Ирбитское муниципальное образование
муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Речкаловский детский сад» (МДОУ «Речкаловский детский сад»)

==========

Пермякова Ирина Алексеевна

Подписано цифровой подписью: Пермякова Ирина Алексеевна
Дата: 2025.10.22 10:10:57 +05'00'

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета муниципального дошкольного образовательного учреждения «Речкаловский детский сад»
«25» августа 2025г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего муниципального дошкольного образовательного учреждения «Речкаловский детский сад» Пермяковой И.А.
№ 95/3-ОД
от «26» августа 2025г.

СОГЛАСОВАНО:
на заседании Совета родителей муниципального дошкольного образовательного учреждения «Речкаловский детский сад»
«25» августа 2025 г.
Протокол № 1

Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Речкаловский детский сад»

д.Речкалова, 2025

Основные понятия и сокращения используемые в Образовательной программе дошкольного образования МДОУ « Речкаловский детский сад»

Взрослые – родители (законные представители) и совершеннолетние члены семьи, принимающие участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогические работники, реализующие образовательную программу ДО.
ДО – дошкольное образование.
ДОО – организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, – образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующие образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми
Закон об образовании – Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
КРР – коррекционно-развивающая работа.
НОО – начальное общее образование.
ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.
ООП – особые образовательные потребности.
Педагог – педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности *(Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).*
ПМПК – Психолого-медико-педагогическая комиссия.
ППК – Психолого-педагогический консилиум.
Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность и реализующей образовательные программы дошкольного образования.
Адаптированная программа – образовательная программа, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с ФАОП ДО для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.
Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.
Программа «СамоЦвет» - парциальной образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» авторов: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО»2019г.
РАС – расстройство аутистического спектра.
Родители – родители (законные представители) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.
РППС – развивающая предметно-пространственная среда.
РФ – Российская Федерация.
СанПиН – санитарные правила и нормы. СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.
СанПиН 2.3/2.4.3590-20 –СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года.
СП 2.4.3648-20 – Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством

юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.
УМК – учебно-методический комплект.
ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.
ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
ФОП ДО – Федеральная образовательная программа дошкольного образования, Утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г №1028
ЧБД – часто болеющие дети. ЭСО – Электронные средства обучения.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Общее положение	5
I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	8
Обязательная часть	**8**
1. Пояснительная записка:	**8**
1.1 Цели и задачи Программы	**8**
1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	**8**
1.3 Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	**11**
2. Планируемые результаты освоения образовательной Программы	**28**
3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	**35**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**37**
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	**38**
Обязательная часть	**38**
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях(модулях)Программы	**39**
2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей	**44**
3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	**45**
4. Способы и направления поддержки детской инициативы	**50**
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	**54**
6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.	**61**
7. Рабочая программа воспитания	**66**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**106**
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	**109**
Обязательная часть	**109**
1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	**109**
2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	**120**
3. Материально-техническое обеспечение Программы	**123**
4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	**127**
5. Методические материалы и средства обучения и воспитания	**127**
6. Кадровые условия реализации Программы	**135**
7. Требования к финансовым условиям	**135**
8. Режим дня и распорядок дня в дошкольных группах	**136**
9. Календарный план воспитательной работы	**143**
10. Учебно-методическая документация ДОО	**145**
11.Тематический план	**150**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**153**
IV раздел ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	**155**
1.Краткая презентация Программы	**146**

Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Речкаловский детский сад» (далее Образовательная программа, Программа) - это нормативно-управленческий документ дошкольного уровня образования МДОУ «Речкаловский детский сад» (далее ДОО), определяющий объем, содержание дошкольного образования (далее ДО) в соответствии с направлениями развития ребенка от 2х месяцев до 8 лет в пяти образовательных областях(модулях): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие., а так же организацию образовательной деятельности (далее ОД), возрастные нормативы развития, и планируемые результаты освоения Образовательной программы.

Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа реализует основополагающие функции уровня дошкольного образования Российской Федерации:

1). Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

2). Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3). Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Образовательная программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Образовательной программе две части: Обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть Образовательной программы составляет не менее 60% от общего объема, а часть формируемая участниками образовательных отношений не более 40% . ***Обязательная часть разработана в соответствии с ФОП ДО и оформляется в виде ссылки на нее.Часть формируемая участниками образовательных отношений и разработана с использованием парциальной образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет»*** авторов: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО», ориентированной на национальную, социокультурную, региональную специфику и сложившиеся традиции ДОО и оформляется в виде ссылки на данную программу. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Образовательная программа включает **три основных раздела**: ***целевой, содержательный и организационный***, в каждом разделе отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Имеется, Дополнительный радел - краткая презентация Программы. Приложением к образовательной программе разработаны Рабочие программы по организации образования детей каждой возрастной категории.

В целевом разделе, Образовательной программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Образовательной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Образовательной программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Образовательной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое,

физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Образовательной программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Образовательной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Образовательной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

Дополнительным разделом Образовательной программы является текст её краткой презентации, которая ориентирована на родителей(законных представителей) обучающихся.

Образовательная программа реализуется в пятидневном режиме в течении сокращенного дня 9 часов в разновозрастных группах общеразвивающей направленности с предельной наполняемостью:

№п\п	Наименование группы	возраст	Предельная наполняемость групп
1	Разновозрастная группа раннего возраста.	от 1,6 до 3лет	20
2	Разновозрастная группа младшего дошкольного возраста.	от 3г 4м до 5лет	23
3	Разновозрастная группа старшего дошкольного возраста.	С 5л до 8л	24

С детьми младенческого возраста, с 2 месяцев до 1 года, Образовательная программа реализуется через работу Консультационного центра.

В ДОУ образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации. В соответствии с Конституцией Российской Федерации государственным языком Российской Федерации на всей ее территории является русский язык.

Способы реализации Образовательной программы определяются ДОО с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей и предпочтений педагогического коллектива.

Образовательная программа включает в себя учебно-методическую документацию ДОО,: Рабочую программу воспитания, примерные Режим занятий, Режим дня, Календарный план воспитательной работы. Дополнительно, ежегодно, с учетом комплектования возрастных групп, примерные учебно-методические документы разрабатываются педагогическим коллективом и утверждаются приказом заведующего ДОО.

Реализация Образовательной программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных в ФГОС ДО.

Образовательная программа создает основу для преемственности уровня дошкольного образования и начального общего образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Образовательной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.Пояснительная записка

1.1 Цели и задачи Образовательной программы:

Целью Образовательной программы является ***разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.***

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Образовательной программы достигается через решение следующих ***задач:***

- *обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования;*
- *приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;*
- *построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;*
- *создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;*
- *охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;*
- *обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;*
- *обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечение их безопасности;*
- *достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.*

1.2. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе-взрослых);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учтёт этнокультурной ситуации развития детей

Походы к формированию Программы:

Программа продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии и последних исследований качества дошкольного образования: Л.С. ВыготскогоК.Д. Ушинского,А.Н. Леонтьева,П.Я. Гальперина, А.В.Запорожеца, А.Р.Лурия, Д.Б.Эльконина,В. В. Давыдова,Н.Е. Веракса и др.

Методологические подходы к формированию Программы

Системный поход - Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

Личностно-ориентированный подход - Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

Деятельностный подход - психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д.

Т.О. обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

Индивидуальный подход - Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Зона ближайшего развития (ЗБР) - правильно организованное обучение - обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

Т.о. обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Культуро-сообразности - своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
Т.о. воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.
Периодизация развития - в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности. Т.О. Программы строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
Амплификация детского развития - широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т.д.
Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.
Т.о. ориентация на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.
Развивающее обучение - обучение в системе ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.
Т.О. Педагог должен сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
Пространство детской реализации (ПДР) -В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (ПДР). ПДР обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:
- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
-помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.
Т.е., раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

1.3. Значимые для формирования и реализации образовательной программы характеристики, в том числе особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОУ.

Учитываются возрастные особенности современных детей (по данным исследований, проведенных в рамках Проекта ЮНЕСКО «От младенчества до школы»)

Младенческий возраст

От 2 месяцев до 1 года.

Первый год жизни ребенка в плане развития самоценен как сам по себе, так и с позиций отдаленной перспективы. Но педагогические воздействия достигнут цели лишь в случае знания особенностей его развития. Этот период жизни ребенка отличается быстрым, как никогда в последующем, темпом физического, психического и даже социального развития.

Средний вес (масса тела) при рождении 3200–3400 г. К 5–6 месяцам он удваивается, а к году утраивается. Средний рост ребенка при рождении 50–52 см, к году малыш подрастает на 20–25 см.

Полноценный сон, активное бодрствование не даны ребенку от рождения. Лишь постепенно в течение первых месяцев (и даже года) он «научается» глубоко и спокойно спать, активно бодрствовать и с аппетитом съедать полагающуюся ему норму питания в отведенное для этого по режиму дня время. В этот период закладывается основа здорового образа жизни.

В течение дня сон ребенка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5–4 часов. В последующие шесть лет бодрствование возрастает всего на 2–2,5 часа. Это свидетельствует о совершенствовании процессов высшей нервной деятельности и одновременно о необходимости охраны нервной системы малыша от переутомления.

Умение активно бодрствовать — основа для развития движений, восприятия речи и общения с окружающими.

Новорожденный беспомощен. Он не может даже подтянуться к источнику питания — материнской груди. А уже в 7–8 месяцев малыш активно ползает, может самостоятельно сесть и сохранять эту позу, занимаясь игрушкой. К году он самостоятельно ходит.

Взаимосвязь и взаимозависимость разных сторон развития ребенка в первый год жизни особенно ярко проявляются при освоении основных движений. В первые месяцы жизни у ребенка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет(4–5 месяцев). И, наконец, вид яркой игрушки или голос близкого человека побуждает ребенка, опираясь на руки или держась за опору, ползать и потом ходить (второе полугодие).

Слуховые и зрительные восприятия в течение первого года значительно совершенствуются. В первые месяцы жизни малыш учится сосредотачивать взгляд на лице взрослого или игрушке, следить за их движением, прислушиваться к голосу или звучащему предмету, тянуть руки и захватывать предметы, подвешенные над кроваткой. После 4,5–5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера.

Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9–10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки.

В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки (гы, кхы), в 4–5 месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова.

На примере первых предречевых реакций можно также проследить взаимосвязь разных сторон развития. Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи, возникают исключительно на фоне положительного эмоционального состояния, сопровождаемого оживленными движениям и рук и ног, то есть проявляются в форме «комплекса оживления». К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30–50 слов), и ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами. Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие. «Социализация» тоже идет по разным направлениям. Даже 2–3-месячные дети, лежа рядом в манеже, радуются друг другу, с интересом рассматривают соседа.

Малыши, особенно во втором полугодии, ярко проявляют разное от-ношение к взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями).

Передвигаясь, ребенок начинает ориентироваться в пространстве (манеж, комната): двигаться навстречу окликающему его взрослому, к за-интересовавшему предмету.

Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5–6 месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет что-нибудь; стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

Основные умения к концу первого года жизни: ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения. В нужн6ой ситуации может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении с взрослым.

Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)

От 1 года до 2 лет.

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие не-сложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойствен-ной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения не-которых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку ит.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с од-ним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду(кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» —«Гулять».—«Ко-го видели?» — «Собачку».— «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда ит. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и не-совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небояычные (т, д, н), задние небо язычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которым и общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года

из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимообщение. Подвое трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»),«дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основные приобретения второго года жизни. Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой—он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понят но и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

с 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать

названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Оно обусловлено развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные особенности воспитанников дошкольного возраста (3 до 8 лет):

с 3 лет -4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

с 4 лет -5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста-та появляются ролевые взаимодействия. они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. в процессе игры роли могут меняться. игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же—больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится в неситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

с 5лет до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по

содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и ил-люстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с не-большими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и вели-чины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Детимогутправильновоспроизводитьшипящие,свистящиеисонорныезву-ки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

с 6 лет до 8 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные ит.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики особенностей развития детей

Нелинейность развития ребенка

Исследования показывают, что раннее развитие детей протекает скачкообразно и включает в себя периоды регресса. Нелинейность развития особенно очевидна в первые три года жизни ребенка. В определенные моменты происходят резкие фундаментальные перестройки в мозгу, связанные с функциональным созреванием, благодаря которым ребенок приобретает возможность использования новых умений и форм учения и умений. Сначала он теряется в новом пространстве возможностей и не решается ими воспользоваться, демонстрирует регресс в поведении, снова становится «как младенец»: не может самостоятельно спускаться по лестнице, одеваться, плохо спит, не ест, снова просит бутылочку и делает многое другое из того, что, как надеялись взрослые, уже давно осталось позади. Это так: большой прогресс в-развитии вначале выглядит как шаг назад, до тех пор, пока ребенок с ним не справится и не научится им пользоваться. Тогда он вдруг окажется далеко впереди, совсем «в другом мире». Но поначалу ребенок не решается совершать те или иные действия и требует помощи в - ситуациях, с которыми он уже мог бы справляться вполне самостоятельно. Это защитный механизм, который вступает в действие, чтобы слишком много нового сразу не нанесло вред внутренней стабильности ребенка.

Позиция педагога, состоящая в том, чтобы воспринимать регресс не как долгосрочное явление, а лишь как кратковременную передышку, демонстрируя ребенку при этом свою поддержку и защиту, а прежде всего — веру в его новые умения, является реальной поддержкой при развитии его способностей. Фаза слабости преодолена, но она была важна для того, чтобы совершить прыжок. Пропустить ее было бы равносильно лишению ребенка опыта. Ребенок понял: иногда можно быть и слабым и найти опору и стимул для нового старта.

Проблема «нарушений» в развитии

Нарушения развития часто приравнивают к неправильному развитию. Определения «отклонения в развитии», «отклонения в поведении» или «неподобающее поведение» с позиций новейших выводов психологии развития являются сомнительными. Так называемое отклонение в поведении может быть крайне осмысленным поведением, сигнализирующим необходимости обратить

внимание на особые обстоятельства окружающей среды или на особые трудности в решении задач, стоящих перед ребенком в процессе развития. Часто внимательный взгляд показывает, что «неподобающее поведение» в неподобающих условиях может быть абсолютно уместным, так как дети вынуждены приспосабливать свое поведение к тем условиям, в которые они поставлены. Часто также забывают о том, что манера поведения, воспринимаемая на данном этапе как «нарушение правил», является не чем иным, как оставшейся от предыдущей ступени развития стратегией решения проблем, которая тогда выглядела вполне успешной. Взрослый, подобно детективу, должен вернуться к той точке, когда поведение ребенка, воспринимаемое сегодня как «нарушение», еще имело смысл и было логичным и последовательным. И с этой точки вновь начать обучение, создать условия для усвоения новых образцов поведения, для апробирования более компетентных стратегий поведения и выхода на новый уровень понимания.

Глухой дошкольник

Глухие дошкольники с сочетанными (комплексными) нарушениями развития. Клинико-психолого-педагогические обследования дошкольников со слуховой недостаточностью свидетельствуют о том, что у 25–30% из них выявляются сочетания нарушения слуха (первичного дефекта) с другими первичными нарушениями развития. Наиболее часто встречаются сочетания снижения слуха с первичной задержкой психического развития (ЗПР), нарушениями эмоционально-волевой сферы, нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата, с умственной отсталостью, локальными речевыми дефектами. Психическое развитие дошкольников с сочетанными (комплексными) нарушениями происходит замедленно; при этом наблюдается значительное отставание познавательных процессов, детских видов деятельности, речи. Наиболее очевидно проявляется задержка в формировании наглядно-образного мышления. В психическом развитии таких дошкольников наблюдаются индивидуальные различия, обусловленные выраженностью интеллектуальных, эмоциональных, слуховых и речевых отклонений. Для многих из них характерны нарушения поведения; у других отмечается отставание в становлении различных видов детской деятельности. Так, предметная деятельность формируется лишь к 4–5 годам и у большинства протекает на весьма низком уровне манипулирования, воспроизведения стереотипных игровых действий. Попытки самостоятельного рисования в основном сводятся к повторению изображений знакомых предметов либо к рисункам, выполненным как подражание взрослому. Особые трудности у глухих дошкольников с ЗПР возникают при овладении речью (Т.В. Розанова, Л.А. Головчиц). Их устную речь отличает воспроизведение отдельных звуко- и слогосочетаний, подкрепляемых естественными жестами и указаниями на предметы. Как правило, интерес к общению отсутствует. При овладении письменной формой речи также возникают значительные трудности. В вариативном сочетании комплексных нарушений отдельные дефекты сохраняют специфические особенности своей этимологии, однако при этом не происходит суммирования симптомов нескольких нарушений, а возникает новая сложная структура дефекта. Следует констатировать, что глухие дошкольники способны адекватно воспринимать и осмысливать мир, в котором живут, однако применяемые ими для этого способы отличаются от тех, которыми естественно пользуются их нормально развивающиеся сверстники. В связи с этим для детей очень важно правильно определять адекватные условия жизнедеятельности, которые могут обеспечить успешность компенсации полной или частичной потери слуха и реализацию их специальных потребностей.

Слабовидящие дети

Слабовидящие дети характеризуются наличием остроты зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками: 1) острота зрения в пределах от 0,05 до 0,09 с коррекцией очками на лучше видящем глазу - отмечаются сложные нарушения зрительных функций. Наряду со снижением остроты зрения у них сужено поле зрения, нарушено пространственное зрение. Все это затрудняет зрительное восприятие окружающего мира, в том числе и учебного материала; 2) острота зрения от 0,1 до 0,2 с коррекцией очками на лучше видящем глазу - относятся к инвалидам, хотя острота зрения у них выше. Именно поэтому во многих литературных источниках по тифлологии зрение до 0,2 обозначается как «медицинское слабовидение»; 3) Острота зрения от 0,3 до 0,4 с коррекцией очками на лучше видящем глазу. Эта верхняя граница слабовидения соответствует международным нормам признания детской инвалидности. Поэтому признается необходимость специальной педагогической, психологической и медицинской поддержки этой группы детей. К детям с функциональными нарушениями зрения относятся дети с амблиопией, косоглазием. Амблиопия - различные по происхождению формы понижения остроты зрения, причиной которых являются функциональные расстройства зрительного аппарата. Косоглазие - различные по происхождению и

локализации поражения зрительной и глазодвигательной систем, вызывающие периодическое или постоянное отклонение глазного яблока. Дети с нарушением зрения при их общности с психофизическим развитием нормально видящих детей имеют свои специфические особенности в развитии. Одним из условий качественного обучения, воспитания, развития, абилитации и реабилитации является точное понимание педагогами особенностей состояния зрительных функций каждого ребенка и их учет в системе всех видов психолого-педагогического воздействия.

Нарушение речи

I уровень развития речи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукослоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами, что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов существительных и глаголов; фрагментов прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов и т. п.

II уровень развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной

линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

К данному уровню речевого развития можно отнести уровень развития воспитанников с вторичным ТНР.

III уровень развития речи.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения.

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений дети опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогообразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

IV уровень развития речи.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения.

Неполноценная речевая деятельность откладывает отпечаток и на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижения скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений, по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов.

Одаренный ребенок

Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Одарённость как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей:

в познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга.

Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации;

раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию;

в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии;

в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.

Дети-билингвы

Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии

обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости:

- острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):
- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:

синдром гиперактивности без дефицита внимания;

синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»);

синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности);повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих);низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучен

Важное значение при определении содержательной основы Программы ОУ и организации образовательной деятельности в ОУ имеют климатические, природные, географические, экономические, экологические, национально-культурные, демографические, условия в которых осуществляется образовательный процесс.

Климатические, природные, географические, экономические и экологические особенности территории.

Ирбитский район расположен в юго-восточной части Свердловской области. Его территория на карте области выглядит в виде неправильного прямоугольника, вытянутого в меридиональном направлении на 100 км, а с запада на восток – на 86 км. Площадь района 4758 км 2. Административный центр района, г. Ирбит находится почти в центре района, на правом берегу р. Ницы при впадении в нее р. Ирбит. Его координаты – 57°30¢ с.ш. и 63°в.д. На севере район граничит с Туринским, на востоке с Байкаловским, на юге с Талицким, Пышминским, Камышловским, Сухоложским, на западе с Артемовским и Алапаевским районами. Через район проходит железная дорога Свердловск – Тавда – Устье-Аха. Шоссейные дороги связывают его практически со всеми соседними районами. Расстояние до Екатеринбурга 204 км, до г. Москвы 1857 км.

Удаленность района от Атлантического океана и соседство с Сибирью, большая разница в средних температурах самого теплого месяца — июля и самого холодного — января говорит о континентальности климата. Его характерные черты: холодная продолжительная зима с устойчивым снежным покровом, теплое, но сравнительно короткое лето, ранние осенние и весенние заморозки, наибольшее количество осадков — в летнее время.

С физико-географической точки зрения Ирбитский район находится в пределах южной тайги и подзоны осиново-березовых лесов и сосновых ленточных боров лесостепной зоны Западно-Сибирской равнины, ее Туринской наклонной равнины.

Гидрографическая сеть района представлена рекой Ница и ее притоками: Ирбит, Кирга, Бобровка, относящимися к бассейну реки Тобол. Водный режим характеризуется ярко выраженными половодьями, продолжающимися до 57 дней.

В районе имеются минеральные источники, которые по химическому составу относятся к типу хлоридно-натриевых вод. Источники еще недостаточно изучены и не используются.

На территории Ирбитского района имеется 11 памятников природы, в том числе “Белая горка”, “Вязовая роща” около д. Бердюгина, Трубина, Озеро “Поваренное” (карьер “Рудник”), 7 охотничьих хозяйств.

Деревня Речкалова, входит в Ирбитское муниципальное образование. Деревня Речкалова расположена в 18 километрах (по автотрассе в 22 километрах) к юго-западу от города Ирбит, на правом берегу реки Ирбит. Деревня Речкалова находится между д Симанова и д Кириллова,д Чусовляны.В окрестностях

деревни проходит автодорога Камышлов – Ирбит, в 1,5 километрах к югу-юго-востоку расположен железнодорожный «о.п. 179 км» Свердловской железной дороги. В окрестностях деревни, в 2 километрах к северо-западу, на правом берегу реки Ирбит, расположен геоморфологический и ботанический природный памятник Белая Горка — светлые глинистые обнажения девонского периода, место туризма и отдыха.

Климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период − образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период − оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Специфика национальных, социокультурных условий.

В Ирбитском районе органом местного самоуправления является Ирбитское МО. На сегодняшний день в состав Ирбитского МО входят 21 территориальная администрация в которых 103 населенных пункта, в том числе без населения - 6. Наиболее крупные населенные пункты п. Пионерский, п. Зайково.

Ирбитский район имеет сельскохозяйственное направление. В районе работают 12 крупных и средних предприятий, в том числе Колхоз «Урал», 6 СПК («Килачевский», «Пригородное», «Завет Ильича» и др.), 5 ООО («Агрофирма Ирбитская»).СПК « Колхоз Дружба» Кроме них продукцию сельского хозяйства производят 37 крестьянских фермерских и 10 842 личных подсобных хозяйств граждан.

В Ирбитском муниципальном образовании исторически сложилась большая социально-культурная сеть.

- 51 образовательных организаций,
- 6 учреждений подведомственных Управлению культуры,
- Медицинское обслуживание осуществляет 1 больница - ГБУЗ СО «Ирбитская центральная городская больница» (в структуру входят 2 поликлиники и 46 ФАП, 4 - ОВП).

Национальный состав Ирбитского района 95% русские, 2% татары, 3% казахи.

Образовательная среда ДОО.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Речкаловский детский сад» расположен по адресу 623811, Российская Федерация, Свердловская область, Ирбитский район, д Речкалова, ул. Школьная 6 Телефон:8(34355) 5-17-41 , электронный адрес ДОУ (e-mail): rdetsad@mail.ru собственником имущества Учреждения выступает Ирбитское муниципальное образование. От имени муниципального образования полномочия Учредителя осуществляет Администрация Ирбитского муниципального образования. Постановлением Главы Ирбитского МО № 653 от 19.11.2008г. «О делегировании полномочий Управлению образования» право осуществлять полномочия учредителя делегировано Управлению образования Ирбитского муниципального образования.

Лицензия на правоведения образовательной деятельности от 25 января 2018года регистрационный № 19595 серия 66 № 001723 срок действия лицензии бессрочно.

Здание детского сада типовое, двухэтажное, построено по проекту 60- х годов 20 века. В здание имеются: для каждой возрастной группы - групповые комнаты, спальни, раздевальные и умывальные

комнаты; имеется пищеблок с подсобными помещениями, хозяйственный блок, медицинский кабинет, физкультурный зал для физкультурных занятий, музыкальный зал для проведения музыкальных занятий,праздников, досугов, развлечений, спортивный уголок с физкультурным оборудованием, кладовая; кабинет заведующего и методический кабинет. На территории детского сада имеются три групповые площадки, спортивный участок, здание склада.
Режим работы ДОУ:
5-ти дневная рабочая неделя
Время работы с 8.00 час. до 17.00 часов, в предпраздничные дни – с 8.00 час. до 16.00 час.; выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.
Структуру органов управления учреждения образуют:
Единоличным исполнительным органом Учреждения является заведующий
Органами коллегиального управления Учреждения являются:
Совет Учреждения;
Педагогический Совет
Совет родителей
Штатное количество ставок составляет - 22,03 единиц, укомплектованность 100%.

2. Планируемые результаты освоения Образовательной программы.
Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к целевым ориентирам конкретизируются планируемыми результатами Образовательной программы
Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте (от 0 до 1 года):

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другое);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов;
- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу);
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы в младенческом возрасте, к одному году соответствуют п. 15.1 стр. 6 Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г №1028
https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/
Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (от 1 года до 3 лет):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- играет рядом;
- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы к трем годам соответствуют п. 15.2 стр. 7 Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы дошкольного возраста.

- ***Планируемые результаты освоения Образовательной программы к четырем годам соответствуют п. 15.3.1 стр. 8 Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028***

https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/

Планируемые результаты освоения Образовательной программы к пяти годам соответствуют п. 15.3.2 стр. 10 Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/

- ***Планируемые результаты освоения Образовательной программы к шести годам соответствуют п. 15.3.3 стр. 12 Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028***

https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/

- ***Планируемые результаты освоения на этапе завершения освоения Образовательной программы соответствуют п. 15.3.4 стр. 15 Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028***

https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Образовательной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть

констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты детей с индивидуальными особенностями

Глухой ребенок

– демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

– проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетноролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать своё поведение; в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

– пользуется речью как средством общения; понимает обращённую речь, выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения (использует речевые инструкции поручений, отчёты о выполненных действиях, опорный словарь с названиями тематических предметов, названиями действий, вопросами, текстами по различным темам); понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);

– называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы, выделяет название читаемого, находит соответствующую страницу; отвечает на вопросы по содержанию, вопросы обобщающего характера, раскрывающие понимание смысла читаемого (о поступках персонажей, об особенностях их характера и т.д.); отражает прочитанное при подборе иллюстраций или проведении драматизации, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;

– ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;

– владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

– соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

– правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;

– воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

– имеет потребность в речевом общении; сформированную максимально приближенную к естественной устную речь; пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; сопряжено и отражённо произносит знакомый речевой материал, выражая разные интонации; соблюдает нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки.

Дети с амблиопией, косоглазием

Ребенок может:

– различать и называть все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета;

– находить предметы заданного цвета в окружающей обстановке;

– соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;

– различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела;

– находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;

– соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
– определять и сопоставлять величину окружающих предметов по словесной инструкции, обозначать их словом;
– воспринимать и описывать словесно сюжетные многоплановые изображения;
– выполнять действия двумя руками одновременно;
– обследовать игрушки, предметы двумя руками в определенной последовательности;
– узнавать окружающие предметы на ощупь, выделять тактильно воспринимаемые признаки предметов, обозначать их речью;
– узнавать и различать геометрические фигуры; – ориентироваться в схеме собственного тела и соотносить свои движения с движениями человека, стоящего напротив;
– ориентироваться в пространстве при помощи тактильных ощущений, запаха, цвета, слуха, изменения температурного режима и др.;
– определять направление и расположение предметов в пространстве, обозначать их речью, выполнять движение по словесной инструкции, карте и др.;
– самостоятельно составлять планы, схемы, ориентироваться с их помощью в пространстве;
– представить сведения о себе и о своей семье, рассказать о своем друге;
– понимать и отражать в речи назначение окружающих предметов;
– ориентироваться в социально-бытовых ситуациях;
– принимать участие в организации игр;
– взаимодействовать в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды;
– знать правила безопасного поведения в быту, на улице, в природе;
– планировать самостоятельно и с помощью взрослого последовательность действий, операций в различных видах трудовой деятельности, действовать по готовому алгоритму, простой технологической карте или словесному поручению;
– активно участвовать в различных видах индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
– знать свойства и отношения объектов, их классификацию, сериацию и т. д.;
– владеть способами проверки для определения количества, величины и формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
– моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
– иметь представление о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
– решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
– использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
– выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек;
– самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
– образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее – удалением одного предмета из группы;
– владеть возможными способами изображения цифр;
– соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур; – иметь представления об окружности и круге, пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
– иметь представления о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, актуализировать их в практических видах деятельности; – владеть понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;
– сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом;
– работать с бумагой, бросовым и природным материалом;
– передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
– иметь представление о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

– знать и понимать, что такое Родина, города России, ее столица, государственная символика, гимн страны и т. д.;
– связывать явления природы с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
– выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
– понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
– понимать и устанавливать логические связи;
– пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи;
– выполнять речевые действия в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
– отражать в речи эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; – уметь самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
– составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок,
– отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
– владеть языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
– применять в продуктивных видах деятельности разные способы вырезания;
– эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
– проявлять интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
– рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
– передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, композицию;
– передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;
– составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации. – узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;
– выражать в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения. В области физического развития ребенок способен: – соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях;
– выполнять точно, произвольно движения, переключаться с одного движения на другое; – сохранять заданный темп во время ходьбы;
– осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
– знать терминологию простейших движений и положений; уметь оценить свои движения с помощью тактильного контроля и словесной коррекции; уметь оценивать движения по времени и степени мышечных усилий;
– выражать свои потребности, значимые для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения;
– стремиться к изучению себя, своих физических возможностей;
– выполнять гигиенические процедуры и получать удовлетворение от самостоятельных действий и их результатов;
– описывать свое самочувствие, привлечь внимание взрослых в случае неважного самочувствия, недомогания.

Дети с нарушением речи
Ребенок владеет собственно – речевыми умениями и коммуникациями:
– вступает в общение;
–поддерживает общение;
– говорит выразительно в нормальном темпе;
–владеет речевым этикетом;

У ребенка грамотная связная речь:
– высказывается последовательно;
– высказывание носит целостный характер;
– речь структурно оформлена;
– присутствует логика изложения;
– умеет оценивать собственное высказывание
– правильное произношение всех звуков, умеет анализировать и исправлять речевые ошибки;
– осознанно использует лексические средств в практике речевой деятельности;
– понимает культурные ценности грамматически правильной речи, применяет в собственной речи.

Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению Программы

Часто болеющие дети (ЧБД)

- определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих;
- называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган);
- различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;
- владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.

Леворукие дети

- у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;
- правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;
- у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом;
- на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью

- запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго);
- умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях;
- устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);
- самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;
- умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему либо;
- устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности;
- планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты;
- на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы

- инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность;
- проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;
- устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);
- самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;
- детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях;
- проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации;
- способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни;
- планирование поведесредств
- на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.ния проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных.

Дети-билингвы

- спонтанно производит развёрнутое высказывание (из 4-5 и более слов) на двух языках;
- знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках;
- пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;
- слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;
- имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка;
- имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, народной культуре и так далее);
- складываются предпосылки грамотности.

Планируемые результаты одаренных детей

- экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их;
- использует формы умственного и социального экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее);
- использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;
- проявляет творчество в поиске оригинальных решений.

3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направленна на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявить особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование , содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенностей ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно педагогами на педагогическом совете ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и

представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичностьпроведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в деятельности соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно- исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуаций(в режимных процессах, в группе на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В Программе Часть формируемая участниками образовательных отношенийучитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Ориентирована на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Часть формируемая участниками образовательных отношений разработана с использованием парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» авторов: О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО» (далее – Программа «СамоЦвет») 2019г.

Программа «СамоЦвет» учитывает данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности,

Программа «СамоЦвет» раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Одним из результатов реализации Программы «СамоЦвет» станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения. Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

Цели и задачи, принципы образовательной деятельности, планируемые результаты и педагогическую диагностика соответствует парциальнойобразовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» авторов: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

	Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»:	**Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»:**

	младенческий, ранний– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf	**дошкольный возраст** / – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf
Цели и задачи Принципы	п. 1.1. Пояснительная записка, стр. 4, https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf	п. 1.1. Пояснительная записка, стр. 4 https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf
Планируемые результаты освоения Программы	п. 1.2 Планируемые результаты образовательной деятельности, стр. 25 https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf Целевые ориентиры в младенческом возрасте, стр. 25 https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf -Целевые ориентиры в раннем возрасте, стр. 30 https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf	п. 1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности, стр. 26 https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf - Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, стр. 26 https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	п. 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности, стр. 38 https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf	п. 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности, стр. 36 https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях(модулях) Программы.

2.1.1.Образовательнаяобласть"Социально-коммуникативноеразвитие"

Социально-коммуникативное развитиенаправленона:

- У.своение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей,принятых в российском обществе;

- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формированиеуребенкаосновгражданственностиипатриотизма, уважительногоотношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формированиепозитивныхустановоккразличнымвидамтрудаитворчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

(*Извлечение изФГОС ДОп. 2.6*)

Ранний возраст

ФОП ДО, пп/	**Возраст**	**QR –код**
18.2	1-2 года	
18.3	2-3 года	

Дошкольный возраст

ФОП ДО, пп/	**Возраст**	**QR –код**
18.4	3-4 года	
18.5	4-5 лет	
18.6	5-6 лет	
18.7	6-7 лет	
18.8	решение совокупныхзадач воспитания	

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие:

Познавательное развитие направлено на :

- развитиелюбознательности,интересаимотивациикпознавательнойдеятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых, исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формированиепредставленийосебеиближайшемсоциальномокружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формированиепредставлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

19.5	4-5 лет	
19.6	5-6 лет	
19.7	6-7 лет	
19.8	решение совокупных задач воспитания	

Ранний возраст (*Извлечение изФГОС ДОп. 2.6.*)

ФОП ДО, пп/	**Возраст**	**QR код**
19.2	1-2 года	
19.3	2-3 года	

Дошкольный возраст

ФОП ДО, пп/	**Возраст**	**QR код**
19.4	3-4 года	

20.7	6-7 лет	
20.8	решение совокупныхзадач воспитания	

2.1.3.Образовательнаяобласть"Речевоеразвитие"

Речевое развитиевключает:

- владениеречьюкаксредствомкоммуникации,познанияисамовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитиезвуковойиинтонационнойкультурыречи;
- развитиефонематическогослуха;обогащениеактивногоипассивногословарногозапаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров(фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитиеречевого творчества;
- формированиепредпосылоккобучениюграмоте.

(*Извлечение изФГОС ДОп. 2.6.*)

Ранний возраст

ФОП ДО, пп/	**Возраста**	**QR код**
20.2	1-2 года	
20.3	2-3 года	

Дошкольный возраст

ФОП ДО, пп/	**Возраста**	**QR код**
20.4	3-4 года	
20.5	4-5 лет	
20.6	5-6 лет	

21.8	решение совокупныхзадач воспитания	

2.1.4. Образовательнаяобласть"Художественно-эстетическоеразвитие"

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношенияк окружающемумиру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

(*Извлечение изФГОС ДОп. 2.6.*

Ранний возраст.

ФОП ДО, пп/	**Возраст**	**QR код**
21.2	1-2 года	
21.3	2-3 года	

Дошкольный возраст

ФОП ДО, пп/	**Возраст**	**QR код**
21.4	3-4 года	
21.5	4-5 лет	
21.6	5-6 лет	
21.7	6-7 лет	

22.8	решение совокупныхзадач воспитания	

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

"Физическоеразвитие"предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладениеосновнымидвижениями(метание,ползание,лазанье,ходьба,бег,прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитаниенравственно-волевыхкачеств(воля,смелость,выдержкаидругое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательнойдеятельности,воспитаниебережногоотношенияксвоемуздоровьюиздоровьюокружающих.

(*Извлечение изФГОС ДОп. 2.6.*)

Ранний возраст

ФОП ДО, пп/	**Возраст**	**QR код**
22.2	1-2 года	
22.3	2-3 года	

Дошкольный возраст

ФОП ДО, пп/	**Возраст**	**QR код**
22.4	3-4 года	
22.5	4-5 лет	
22.6	5-6 лет	
22.7	6-7 лет	

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей.

При реализации ОП ДО используются:
различныеобразовательныетехнологии,втомчиследистанционныеобразовательныетехнологии, электронноеобучение,исключаяобразовательныетехнологии,которыемогутнанестивред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий,атакжеработасэлектроннымисредствамиобученияосуществляетсявсоответствиис требованиямиСП 2.4.3648-20 иСанПиН 1.2.3685-21.

ВДООсуществуют различные**формы** реализацииОП ДО, раскрытые в **п. 2.3 ОП ДО.**

Традиционные**методы**обучения(словесные,наглядные,практические)дополнены методами,восновукоторыхположенхарактерпознавательнойдеятельностидетей,согласно**п. 23.6.1. ФОПДО:**

в раннемвозрасте (2 год - 3 года)	**в дошкольномвозрасте (3года - 8 лет)**
- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребѐнка с объектом изучения (распознающееенаблюдение,рассматривание картин,демонстрациякино-идиафильмов, просмотркомпьютерныхпрезентаций,рассказы воспитателяилидетей, чтение);	-методпроблемногоизложения-постановка проблемыираскрытиепутиеѐрешенияв процессеорганизациииопытов, наблюдений;
-репродуктивныйметод-созданиеусловийдля воспроизведенияпредставленийиспособов деятельности,руководствоихвыполнением (упражнениянаосновеобразцавоспитателя, беседа,составлениерассказовсопоройна предметную или предметно-схематическую модель);	-эвристическийметод(частично-поисковый)– проблемная задача делится на части – проблемы,врешениикоторыхпринимают участиедети(применениепредставленийв новыхусловиях);
-исследовательскийметод–составлениеи предъявлениепроблемныхситуаций,ситуаций дляэкспериментированияиопытов(творческие задания,опыты, экспериментирование).	-исследовательскийметод–составлениеи предъявление проблемныхситуаций,ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализацииОП ДО педагогииспользуютразличные**средства**

Реальные	**Виртуальные**
Демонстрационные игрушки, карточки. Раздаточныематериалы. Природный материал идр.	Презентации,ЭОР,моделиобъектов,видео, аудио, анимация идр.

Для**развитиякаждоговидадеятельности**детейприменяются следующие**средства**:

–двигательной(оборудованиедляходьбы,бега,ползания,лазанья,прыгания,занятийс мячоми др.);

–предметной(образныеидидактическиеигрушки,реальныепредметыидр.);игровой(игры, игрушки, игровоеоборудование идидактическиеигрушки,реальныепредметыидр.);игровой(игры, игрушки, игровоеоборудованиеидр.);

–общениесовзрослымиисверстниками,речевой(дидактическийматериал,предметы, игрушки,

видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральныепредметыиоборудованиедляисследованияиобразно-символическийматериал,в том числемакеты,плакаты,модели,схемы и др.);

–чтенияхудожественнойлитературы(книгидлядетскогочтения,втомчисле аудиокниги,иллюстративныйматериал);

–трудовой(оборудованиеиинвентарь длявсехвидовтруда);

–изобразительнойи конструирования(оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисованияи конструирования);

–музыкальной (детскиемузыкальныеинструменты, дидактическийматериалидр.).

ДОО определены средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Образовательной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Образовательной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариа тивность

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Согласно **п. 24.1 ФОПДО**образовательнойдеятельностив ДООвключает:

- образовательнуюдеятельность,осуществляемуювпроцессеорганизацииразличных видовдетскойдеятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемуюв ходе режимныхпроцессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детейпо реализацииОПДО.

Согласно**п.24.2ФОПДО**образовательнаядеятельностьорганизуетсякаксовместная деятельностьпедагогаидетей,самостоятельнаядеятельностьдетей.Взависимостиотрешаемых образовательныхзадач,желанийдетей,ихобразовательныхпотребностей,педагогвыбираетодинили несколько**вариантовсовместной деятельности**:

1)совместнаядеятельностьпедагогасребѐнком,где,взаимодействуясребѐнком,он выполняет функциипедагога: обучает ребѐнка чему-то новому;

2)совместнаядеятельностьребѐнкаспедагогом,прикоторойребѐнокипедагог-равноправные партнеры;

3)совместнаядеятельностьгруппыдетейподруководствомпедагога,которыйнаправах участникадеятельностина всехэтапахеѐвыполнения(отпланированиядо завершения)направляет совместную деятельность группы детей;

4)совместнаядеятельностьдетейсосверстникамибезучастияпедагога,нопоегозаданию. Педагогвэтойситуациинеявляетсяучастникомдеятельности,новыступаетвролиеѐ организатора,ставящегозадачугруппедетей,темсамым,актуализируялидерскиересурсысамих детей;

5)самостоятельная,спонтанновозникающая,совместнаядеятельностьдетейбезвсякого участияпедагога.Этомогутбытьсамостоятельныеигрыдетей(сюжетно-ролевые,режиссерские, театрализованные,игрысправилами,музыкальныеидругое),самостоятельнаяизобразительная деятельностьповыборудетей,самостоятельнаяпознавательно-исследовательскаядеятельность(опыты, экспериментыи другое).

Всеперечисленныевариантысовместнойдеятельностипедагогасдетьмимогутбыть реализованы в группе одномоментно.

Согласно **п.24 ФОПДО**образовательная деятельностьвключает:

✓ ***Образовательнаядеятельность,осуществляемаявутреннийотрезоквремени***,может включать:

–игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами(сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

–беседысдетьмипоихинтересам,развивающееобщениепедагогасдетьми(втомчислев формеутреннего и вечернего круга), рассматривание картин,иллюстраций;

–практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиеническихнавыков икультуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

–наблюденияза объектамииявлениямиприроды, трудом взрослых;

–трудовыепоручения идежурства(сервировкастолакприемупищи,уходзакомнатными растениямиидругое);

–индивидуальнуюработусдетьмивсоответствиисзадачамиразныхобразовательных областей;

–продуктивнуюдеятельностьдетейпоинтересамдетей(рисование,конструирование, лепка и другое);

–оздоровительныеизакаливающиепроцедуры,здоровьесберегающиемероприятия, двигательную деятельность (подвижныеигры,гимнастика и другое).

СогласнотребованиямСанПиН1.2.3685-21врежимедняпредусмотреновремядля проведения занятий.

Занятиерассматриваетсякакдело,занимательноеиинтересноедетям,развивающееих;как деятельность,направленнаянаосвоениедетьмиоднойилинесколькихобразовательныхобластей, илиихинтеграциюиспользованиемразнообразныхформиметодовработы,выборкоторых осуществляетсяпедагогамсамостоятельно.Занятиеявляетсяформойорганизацииобучения,наряду сэкскурсиями,дидактическимииграми,играми-путешествиямиидругими.Ономожетпроводиться ввидеобразовательныхситуаций,тематическихсобытий,проектнойдеятельности,проблемно-обучающихситуаций,интегрирующихсодержаниеобразовательныхобластей,творческихиисследователь скихпроектовитакдалее.Врамкахотведенноговременипедагогможет организовывать образовательную деятельность с учѐтоминтересов,желаний детей,их образовательныхпотребностей,включаядетейдошкольноговозраставпроцесссотворчества, содействия, сопереживания.

Приорганизациизанятийпедагогиспользуетопыт,накопленныйприпроведении образовательнойдеятельностиврамкахсформировавшихсяподходов.Времяпроведениязанятий, ихпродолжительность,длительностьперерывов,суммарнаяобразовательнаянагрузкадлядетей дошкольного возраста определяются СанПиН1.2.3685-21.

Введение термина«занятие»неозначает регламентациюпроцесса.Терминфиксируетформу организацииобразовательнойдеятельности.Содержаниеипедагогическиобоснованнуюметодику проведения занятийпедагогможет выбирать самостоятельно.

Образовательнаядеятельность, осуществляемаявовремяпрогулки, включает:

–наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,направленныенаустановление разнообразныхсвязейизависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

–подвижныеигрыиспортивныеупражнения,направленныенаоптимизациюрежима двигательнойактивностииукрепление здоровья детей;

–экспериментирование собъектами неживойприроды;

–сюжетно-ролевыеиконструктивныеигры(спеском,соснегом,сприродным материалом);

–элементарную трудовую деятельностьдетей на участке ДОО;

–свободное общение педагогас детьми, индивидуальную работу;

–проведение спортивныхпраздников (при необходимости).

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовторуюполовинудня,может включать:

–элементарнуютрудовуюдеятельностьдетей(уборкагрупповойкомнаты;ремонткниг, настольно-печатныхигр;стиркакукольногобелья;изготовлениеигрушек-самоделокдляигр малышей);

–проведениезрелищныхмероприятий,развлечений,праздников(кукольный,настольный, теневойтеатры,игры-драматизации;концерты;спортивные,музыкальныеилитературныедосугии другое);

–игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами(сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

–опытыиэксперименты,практико-ориентированныепроекты,коллекционированиеи другое;

–чтениехудожественнойлитературы,прослушиваниеаудиозаписейлучшихобразов чтения, рассматриваниеиллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

–слушаниеиисполнениемузыкальныхпроизведений,музыкально-ритмическиедвижения, музыкальные игры иимпровизации;

–организацияи(или)посещениевыставокдетскоготворчества,изобразительного искусства,мастерских;просмотррепродукцийкартинклассиковисовременныххудожникови другого;

–индивидуальную работупо всем видамдеятельности и образовательнымобластям;

–работусродителями (законнымипредставителями).

Согласно**п.24.18ФОПДО**вДООвовторуюполовинудняорганизованыследующие культурныепрактики:

Образовательная область	**Центрактивности**	**Вид деятельностив раннем возрасте**	**Вид деятельностив дошкольном возрасте**

Социально-коммуникативное развитие	«Центр игры и общения» «Центр культурных традиций» «Центр безопасностии жизнидеятельности»	- предметная деятельность; - экспериментированиес материалами и веществами; - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководствомвзрослого; - игровая деятельность; - речевая деятельность; - изобразительная деятельностьи конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия; - музыкальная деятельность.	- игровая деятельность; - общение со взрослыми сверстниками; - речевая деятельность;- элементарная трудовая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельностьи экспериментирование; - изобразительная деятельностьи конструирование из разныхматериалов по образцу,условиюи замыслуребенка; - музыкальная деятельность.
Познавательное развитие	«Центр исследованийи открытий» «Центр песка и воды» «Центр конструирования» «Центр математики»	- экспериментированиес материалами и веществами; - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководствомвзрослого; - игровая деятельность; - речевая деятельность; - изобразительная деятельностьи конструирование из мелкого и крупного строительного материала; -самообслуживание и элементарные трудовые действия.	- познавательно-исследовательская деятельностьи экспериментирование; - общение со взрослым и сверстниками; - речевая деятельность; - изобразительная деятельностьи конструирование из разныхматериалов по образцу,условиюи замыслуребенка; - игровая деятельность.

Речевоеразвитие	«Центр зарождающейся грамотности» «Центр книги» «Издательство»	- экспериментированиес материалами и веществами; - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководствомвзрослого; - игровая деятельность; - речевая деятельность; - изобразительная деятельностьи конструирование из мелкого и крупного строительного материала.	- общение со взрослыми сверстниками; - речевая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельностьи экспериментирование;- игровая деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Центр изобразительного творчества» «Центр музыкального творчества и театрализации	-экспериментированиес материалами и веществами; - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководствомвзрослого; - игровая деятельность; - речевая деятельность; - изобразительная деятельностьи конструирование из мелкого и крупного строительного материала;	- изобразительная деятельностьи конструирование из разныхматериалов по образцу,условиюи замыслуребенка; - речевая деятельность; - музыкальная деятельность; - игровая деятельность
		самообслуживание и элементарные трудовые действия; -музыкальная деятельность	
Физическое развитие	«Центр здоровья и движения»	- экспериментированиес материалами и веществами; - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководствомвзрослого; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - речевая деятельность;	- двигательная деятельность;- музыкальная деятельность - игровая деятельность; - речевая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельностьи экспериментирование.

Чтениехудожественнойлитературыдополняетразвивающиевозможностивсехкультурных практик.

Организациякультурныхпрактик предполагаетподгрупповойспособ объединения детей. **См. Приложения с 1**

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.
Свободная самостоятельной деятельности детей организована в наиболее благоприятные отрезками времени - утром, когда ребенок приходит в ДОО и второй половина дня.
Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:
1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5) создаёт условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребенка, намекает, посоветует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенностиподдержкидетскойинициативыисамостоятельностисучетомвозрастных

***особенностей детей*(в соотв.с п.25 ФОПДО)**

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Педагог поддерживает данное стремление ребенка, поощряет познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использует педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагог проявляет внимание к детским вопросам, поощряет и поддерживает их познавательную активность, создаёт ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществляет деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда доброжелательно и заинтересованно относится к детским вопросам и проблемам, готов стать партнером в обсуждении, поддерживает и направляет детскую познавательную активность, уделяет особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог создаёт такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Педагогу важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому подбирает атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразными и обеспечивает сменяемость их примерно раз в два месяца.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не сразу помогает ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, побуждает его к самостоятельному решению, подбадривает и поощряет попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: дает совет, задает наводящие вопросы, активизирует имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) Педагог всегда создает условия возможности самостоятельного решения поставленных задач. Педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Педагог уделяет внимание ребенку, уважает его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживает стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Педагог поддерживает у детей ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Педагог создает творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Вразвитиидетскойинициативыисамостоятельностипедагогисоблюдаютрядобщих требований:

-развиватьактивныйинтересдетейкокружающемумиру,стремлениекполучениюновых знанийиумений;

-

создаватьразнообразныеусловияиситуации,побуждающиедетейкактивномуприменениюзнаний,умений, способов деятельностив личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые детирешаютсамостоятельно;

-постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новыхподходов, поощрять детскую инициативу;

-тренироватьволюдетей,поддерживатьжеланиепреодолеватьтрудности,доводитьначатое дело до конца;

-ориентироватьдошкольников на получение хорошего результата;

-своевременнообратитьособоевниманиенадетей,постояннопроявляющихнебрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонныхне завершатьработу;

-дозироватьпомощьдетям.Еслиситуацияподобнатой,вкоторойребенокдействовал раньше,ноегосдерживаетновизнаобстановки,достаточнопростонамекнуть,посоветовать вспомнить,какондействовал в аналогичном случае;

-поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешныхсамостоятельных действий,подчеркиватьроствозможностейидостиженийкаждогоребенка,побуждатьк проявлениюинициативы и творчества.

Инициативность является важнойхарактеристикойволи.

В раннемвозрасте педагогамиобеспечивается:

- поддержка инициативы вразныхвидахдеятельности;

-предоставлениевозможностивыбораигрушек,действий,занятий,партнеровпоигреи совместным действиям;

-помощьребенкувосознаниисобственныхцелей,предоставлениевозможностиреализовать задуманное;

-поощрениестремленияребенкакречевомуобщениювсемидоступнымисредствами(пение, движение, мимика, жесты, слова)с взрослыми исверстниками;

- поддержка инициативы ребенка в движении,в стремлении преодолеватьпрепятствия;

-поощрениеинициативывобследованииновыхпредметов,стремленииосвоитьдействияс ними;

- поддержка стремления детейпроговариватьсвои желания, чувства и мысли; -

поддержка ипоощрение самостоятельностив действияхс предметами;

- предоставление возможностидетям проявлять самостоятельностьв быту; -

поддержка стремления к самостоятельномупознаниюпространства;

-предоставлениевозможностисамостоятельноустанавливатьконтактысосверстникамии взрослыми;

- обучение способамустановления положительных контактов со сверстниками;

-развитиепотребностивсамостоятельности(«Ясам»),уверенностивсебе,всвоихсилах («Я могу»,«Яхороший»).

В дошкольномвозрасте педагогамиобеспечивается:

-помощьдетямвосвоениисоответствующихвозможностямигровымдействиям, побуждение братьна себя игровыероли, организация сюжетныхигр снесколькими детьми;

-поддержкаинтересакокружающимлюдям(взрослым,детям),желаниерасширитькруг общения;

-поддержкажеланияпонятьэмоциональныесостоянияхлюдей,причины,вызвавшиеэти состояния в естественно возникающихв группе ситуациях;

-поддержкастремлениявысказыватьсужденияпоповодусвоихинтересов,предпочтений, вкусов; высказыватьсвое несогласие делать то, что онсчитаетнеправильным;

- поощрение готовности ребенка научить других тому, чтоумеет сам;

- поощрение переносаосвоенныхдействий и навыков на другой материал, в другиеусловия; -

поощрение использования в игре предметов-заместителей.

Педагогипредоставляютвозможностьдетямсамостоятельно использовать нормы иправила поведения, овладеватьсоциальными навыками:

- предоставление возможностисамостоятельно следитьза своим внешним видом; -

поощрение проявления детьмиэлементарных навыков вежливости;

-предоставлениевозможностисамостоятельновыбиратьпартнеровдляобщенияи совместнойдеятельности;

-предоставлениевозможностисамостоятельнорегулироватьотношениясосверстникамив разныхсферахдетскойдеятельности(разрешениеконфликтов,умениедоговариваться,соблюдать очередностьипр.);

- предоставление возможностипроявлять социальныенавыкив разныхвидахдеятельности.

Педагогипредоставляют возможностьдлятворческого самовыражения:

-поощрениеимпровизациивиграх(придумываниесюжетов,введениеоригинальных персонажей в традиционные игры, сменуи совмещение ролей);

-предоставлениевозможностивыражатьсвоеотношениекмиру,дружбе,всемуживому черезгуманные действия, рисунки, поделки,участие в миролюбивых акциях;

- поддержка активногохарактера поиска ииспользования детьмиинформации;

-поощрениеобщениядругсдругом(рассказыдругдругаотом,чтоузналиотвзрослых,от другихдетей, что наблюдали в жизни, виделив телепередачахи пр.);

- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованнойи конструктивнойдеятельностидетей;

-предоставлениедетямвозможностииправасамостоятельноопределятьцели,средства, техникуирезультатытворческойдеятельности(продуктивной,музыкальной,театрализованной), исходяизихсобственныхпозиций, предпочтений.

Педагогипоощряют творческую инициативу детей:

-поддержкастремленияпроводитьсвободноевремязаразнообразнойтворческой деятельностью;

- поощрение стремления к свободномувыбору сюжетаи изобразительныхсредств;

-поощрениестремлениядетейизготавливатьнедостающиеатрибутыиматериалыдляигр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;

-поощрениестремлениякэкспонированиюработы,использованиюплодысвоеготворчествадля украшения интерьера.

Педагогисоздаютширокиевозможностидлятворческогосамовыражениядетейвразных видахдеятельности:

-

поощрениеактивностивэкспериментированиисцветом,композицией,восвоениииииспользованииразличн ыхизобразительныхматериалов и техник;

- поощрение комбинирования известныхи придумывания собственных приемов лепки;

-поощрениевозникновенияразнообразныхигровыхзамыслов,комбинированиесюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;

-поощрениедетейвэкспериментированииприконструированиипо собственномузамыслу иизразличного материала (природного ибросового);

Педагогипредоставляютвозможностьдетямполучатьинформациюизразнообразных источников:

-поощрениеобменамеждудетьмиинформациейтворческогохарактера,поддержка обращенияребенкаксобственномуопыту,знаниямиумениямвразныхвидахтворческой деятельности;

-поддержкастремлениядетейполучатьинформациюотворческойжизнидетскогосада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) изразныхисточников;

-предоставлениеправасомневаться,обращатьсязаразъясненияминквзрослому идругим детям.

Проектнаядеятельностьсдетьми–признаетсяоднимизэффективныхсредствразвития познавательнойинициативы.

Основнымисредствамиподдержкидетскойинициативыиразвитиясамостоятельностидетей являются:

-создание развивающейпредметно-пространственнойсреды;

- опора на виды деятельности в которыхребенок может бытьмаксимально самостоятельным; - этнокультурные особенности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными ***целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями*** обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно**п.26.3ФОПДО**,достижениеэтихцелейосуществляетсячерезрешениеосновных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительноцелейДО,общихдлявсегообразовательногопространстваРоссийскойФедерации,о мерахгосподдержкисемьям,имеющимдетейдошкольноговозраста,атакжеобобразовательнойпрограмме, реализуемой в ДОО;

2)просвещениеродителей(законныхпредставителей),повышениеихправовой,психолого-педагогическойкомпетентностиввопросахохраныиукрепленияздоровья,развитияобразования детей;

3)способствованиеразвитиюответственногоиосознанногородительствакакбазовой основы благополучия семьи;

4)построениевзаимодействиявформесотрудничестваиустановленияпартнѐрских отношенийсродителями(законнымипредставителями)детеймладенческого,раннегои дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5)вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно**п.26.4ФОПДО**,построениевзаимодействиясродителями(законнымипредставителями) придерживается следующихпринципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитывает особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитывает особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно**п.26.5ФОПДО**,деятельностьпедагогическогоколлективаДООпопостроению взаимодействиясродителями(законнымипредставителями)обучающихсяосуществляетсяпо нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Решениеосновныхзадачвзаимодействиясродителямипонаправлениямдеятельности реализуютсявразныхформах(групповыхи(или)индивидуальных)посредствомразличных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское иконсультационное направление
Информирование родителей	• опросы, анкетирование, тестирование, социологические срезы, «почтовый ящик», • комплексное информированиеродителей: информационные стенды, буклеты, памятки, информационные письма, информационныепроспекты, ширмы,папки-передвижки для родителей (законных представителей); • листовки, памятки, бюллетени; баннеры; • информирование по результатам ведения «дневника наблюдений»; • информирование в электронном виде (вацап, форум,чат,мессенджерыи пр.); • сайтДОО.	• групповыеродительскиесобрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы,тренингии ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительскиеклубы; • информационные проспекты, стенды,ширмы,папки-передвижки для родителей (законных представителей); • педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); • сайтДООисоциальныегруппыв сети Интернет.
Просвещение родителей	• Дниоткрытыхдверей; • открытые просмотры занятий идругих видов деятельностидетей; • информационные стенды для родителей; • памятки и информационныеписьмадля родителей; • подгрупповые и индивидуальные консультации; • интернет, сайтДОО; • презентация достижений.	• групповыеродительскиесобрания, конференции сучастиемродителей, представителей общественных, научных организаций; , круглые столы, семинары- практикумы, организация интерактивных семинаров, конференции, брифинги; • моделирование решения проблем/задач, мастер-классов; телефондоверия;тренингииролевые игры,консультации,педагогические гостиные,родительскиегостиные-встречиродителейсгостямидетского сада; • родительскиеклубы;

		• Дниоткрытыхдверей. • просмотр тематических видофильмов; • тематические видеовстречи; • игровойпрактикумдлявзрослыхпо моделированию способов родительского поведения, ролевые игры для взрослых; • лекции специалистов ДОО; • информационные проспекты, единый и групповой стенды; самиздатовскаяпечатнаяпродукция, издаваемые ДОО для родителей (газеты,журналы,книги,календарии пр.); • плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); • ширмы, папки-передвижки для родителей (законныхпредставителей);• листовки, памятки, бюллетени; баннеры; • педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); • сайтДООисоциальныегруппыв сети Интернет.
Ответственное и осознанное родительство	• опросы, анкетирование, тестирование,индивидуальные педагогические беседы с родителями(законными представителями); • комплексное информированиеродителей: информационные стенды, буклеты, памятки, информационные письма, информационныепроспекты, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); • листовки, памятки, бюллетени; баннеры; • информирование по результатам ведения «дневника наблюдений»; • информирование в электронном виде (вацап, форум,чат,мессенджерыи пр.); • сайтДОО.	• групповыеродительскиесобрания, конференции сучастиемродителей, представителей общественных, научныхорганизаций; • круглые столы, семинары-практикумы, организация интерактивных семинаров, конференции, брифинги; • моделирование решения проблем/задач, мастер-классы; телефон доверия; • тренинги и ролевые игры, консультации; • тематические видеовстречи; • игровойпрактикумдлявзрослыхпо моделированию способов; родительского поведения, ролевые игры для взрослых; • тематическое дистанционное обучение родителей; • лекции специалистов ДОО; • информационные проспекты, единыйигрупповойстенды;печатная продукция, издаваемые ДОО для родителей(газеты,книги,календарии

		пр.); • плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическаяидр.);ширмы,папки-передвижкидляродителей(законных представителей); • листовки, памятки, бюллетени; баннеры; • семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи («Из жизнигруппы»,«Копилкадобрых дел», «Мы благодарим»); информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; • педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); • сайтДООисоциальныегруппыв сети Интернет; • фотографии, выставки детских работ,совместныхработродителей (законных представителей) и детей. • тематическиевыставки;проектная деятельность.

Сотрудничество и установлениянартнѐрских отношений	• анкетирование; • опрос; • тестирование; • индивидуальные, подгрупповыепедагогические беседы с родителями(законными представителями); • информирование в электронном виде (вацап, форум,чат,мессенджерыи пр.); • сайтДОО.	• Дниоткрытыхдверей; • семинар, семинары-практикумы; • открытые занятия; детско-родительскиепроекты;тематические выставки; • смотры-конкурсы; • родительские собрания; • педсоветысучастиемродителей; игровойпрактикумдлявзрослыхпо моделированию способов; родительского поведения, ролевые игры для взрослых; • моделирование решения проблем/задач, мастер-классов; • телефондоверия; • тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительскиегостиные; • совместныепраздникиивечера, семейныеспортивныеитематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейнымитрадициями.• участие в квест-играх, акциях; • экскурсии, игровые семейные конкурсы,викторины; • участие в субботниках по благоустройствутерритории;
		развивающей среды; • оказание помощи в ремонтных работах.
Вовлечение родителей в образовательный процесс	• анкетирование, опрос, тестирование, • информационное письмо; • индивидуальные педагогические беседы с родителями.	• участие в педсоветахДОО; • Дниоткрытыхдверей; • включениевЦентрыактивности (мастерские); • семинар-практикум,мастер-класс; • родительские собрания; • совместная разработка учебных пособий и дидактических игр.

Привлечение родителей к образовательной деятельности

Выявление интересов родителей

Педагогическийколлективпривлекают родителей(законныхпредставителей)статьучастниками реализации ОП ДО.

Осмысленноевовлечениесемейвобразовательныйпроцесстребуетвремени,планирования, атакжезнанияихинтересовиограничений.Однимизсредстввыявленияприемлемыхформ участияродителейвобразовательномпроцессеявляетсяопросныйлистспредварительным перечнемвозможныхвариантовучастия.Этотлистпредлагаетсянаодномизпервыхсобраний,снеобходимыми объяснениями («Анкета выявления интересов родителей»).

Изучениеинтересовродителейпозволяетпроинформироватьиховозможныхспособах участиявобразовательномпроцессеинаметитьформыихучастиясучетомличныхсклонностей, умений и способностей.

Вовлечение родителей в реализациюОП ДО, предоставляет им возможностьбольшеузнатьо том, какстимулировать развитие своего ребенка.

Педагогаобъясняют,чтородителейждутвгруппе налюбыхзанятияхивлюбоеудобноедля нихвремя.Дляэтогоиспользуютсяспециальныелисты,накоторыхродителиотмечаютвремя, когдаонипланируютприйтивдетскийсад.Листырасполагаютсянадоскеобъявлений.Время пребывания в группеникак не ограничивается. Принимается любая формаучастия.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО, в соответствии с Программой просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещаюших дошкольные образовательные учреждения.
http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/kdo/2024/2024_Do_Programma_prosveshchenija_roditelei.pdf

На территории закреплённой за ДОО имеются дети, не посещающие образовательную организацию в возрасте от 2 месяцев до 6 лет.

Дети не посещающие ДОУ :

Всего детей	4
из них;	
от 2 месяцев до 1 года	3
с 1г. - 3 лет	1
с 3-8 лет	0
Сирот (опекаемых)	0
инвалидов	0

К сожалению, как показывают исследования, сегодня наблюдается неэффективное использование воспитательного потенциала семьи. У родителей отсутствует программа воспитания, в основном оно стихийно, их педагогические знания отрывочны, нет чётких представлений о возрастных и психических особенностях и потребностях ребёнка, они не умеют анализировать свои методы воспитания. И как следствие – частые ошибки, снижающие его результативность.
Ошибочные подходы к этому процессу, сложности родителей во многом связаны с их недостаточной компетентностью в сфере воспитания детей дошкольного возраста. Современные родители, с одной стороны, довольно образованные люди, а с другой – они мало информированы по вопросам педагогики, психологии, физиологии и других областей знаний. Сегодня у родителей с любым образованием много вопросов о том, как воспитывать ребёнка. Поэтому семья в своей воспитательной деятельности нуждается в помощи.

С той целью в ДОУ организован консультативный центр для семей, воспитывающих детей, не посещающих образовательные учреждения.

Одной из основных задач нашего консультационного центра является оказание помощи родителям детей 2-х месяцев до 8 лет, не посещающих ДОУ, по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста.
Консультационный центр в своей деятельности руководствуется действующим законодательством Российской Федерации, Свердловской области, Уставом образовательной организации.

В Консультационном центре родителям (законным представителям) и их детям, получающим дошкольное образование в форме семейного образования, оказываются следующие виды помощи (при наличии условий):
- Педагогическое консультирование, консультирование педагога - психолога, консультирование учителя-логопеда, консультирование (при необходимости) других специалистов сторонних организаций, с которыми заключены договоры на условиях сетевого взаимодействия
- Методическое сопровождение организации различных видов деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность - как сквозные механизмы развития ребенка) с ребенком, получающим дошкольное образование в форме семейного образования.
Работа с родителями (законными представителями) и их детьми в консультационном центре проводится как индивидуально, так и в формах взаимодействия (групповые и подгрупповые).

Индивидуальные формы взаимодействия с детьми проводятся в присутствии родителей (законных представителей).

.

Деятельность консультационного центра организована через следующие формы работы

Должность	Тема	Форма работы	График проведения
Заведующий	«Нормативно-правовые основы функционирования и развития ДОУ» «Адаптация ребенка к условиям детского сада»	Консультации	По требованию
Фельдшер ОВП	«Закаливание детей как средство профилактики детской заболеваемости» «Организация питания детей» «Вакцинопрофилактика»	Консультации	По требованию
Воспитатель	«Развитие речи дошкольника»	Консультации	По требованию
Воспитатель	«Роль исследовательской деятельности в интеллектуальном развитии детей дошкольного возраста»	Консультации	По требованию
Музыкальный руководитель	«Фольклор как средство развития речи детей» «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста»	Консультации	По требованию
Воспитатель	«Развитие мелкой моторики детей»	Мастер – класс Консультации	По требованию
Инструктор по физической культуре	«Физическое развитие дошкольников»	Консультации	По требованию

2.2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.

Направления и задачи коррекционно-развивающая работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО разрабатывает программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Образовательной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуют: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуют в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяют с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:
1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2) обучающиеся с ООП:
   - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
   - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
   - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
   - одаренные обучающиеся;
3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляют в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающая работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:
- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам при наличии заявления родителей (законных представителей) осуществляется в рамках разработанной ДОО Адаптированной образовательной программой дошкольного образования в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей),

педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.
Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных
- особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуют с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу

КРР осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" относятся дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей

7. Рабочая программа воспитания
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания
Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

В муниципальном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Речкаловский детский сад» (далее – ДОУ) воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденногоприказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы ДОУ является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Под воспитанием понимается «*деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде*».

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при таком подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности ***Родины*** *и* ***природы*** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности ***человека***, ***семьи***, ***дружбы***, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность ***знания***лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность ***здоровья*** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность ***труда*** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности ***культуры*** *и* ***красоты*** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Программа воспитания в МДОУ «Речкаловский детский сад» разработана в традициях отечественной педагогики и образовательной практики, базируется на современных принципах воспитания преемственности и согласованности с целями и содержанием Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Особое внимание уделяется организации среды самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, компетенций, ценностных ориентиров, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, испытывающими трудности в освоении содержания программы воспитания при групповой работе.

Важным в воспитании признается интеграция, объединение семейного и общественного дошкольного воспитания, сохранение приоритета семейного воспитания, активное привлечение семьи к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий, проектов, акций.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников в МДОУ «Речкаловский детский сад» предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания- нормативный документ, системно представляющий цели и содержание воспитательной работы в рамках ДОУ, а также последовательность их реализации во времени и пространстве.

Реализация программы воспитания реализуется в социальном партнерстве с другими организациями.

****Федеральная рабочая программа воспитания определена в Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Ч. 3 п. 29.***

Целевой раздел

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Цель программы воспитания - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, через приобщение ребенка раннего и дошкольного возраста к традициям семьи, общества, государства, формирование представлений о малой родине и Отечестве с опорой на духовно-нравственные и социокультурные ценности, отечественные традиции и праздники.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Основные задачи воспитания:

- Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.
- Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Воспитание чувств собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми.
- Объединение воспитательных ресурсов семьи и ДОУ на основе традиционных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей.

1. Задачи патриотического направления воспитания – формирование ценности Родины и природы:

1.1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.

1.2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.

1.3. Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

1.4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

2 Задачи социального направления воспитания – формирование ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде:

- ❖ Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- ❖ Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- ❖ Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

3 Задачи трудового направления воспитания – формирование ценности труда:

- ❖ Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- ❖ Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- ❖ Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

4 Задачи познавательного направления воспитания -формирование ценности познания:

- ❖ Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- ❖ Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- ❖ Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

5 Задачи физического и оздоровительного направления воспитания – формирование ценности здоровья:

- ❖ Укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата.
- ❖ Развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни.
- ❖ Сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

6 Задачи этико-эстетического направления воспитания - ценности культуры, красоты - культуры поведения:

- ❖ Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.
- ❖ Воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека.
- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.
- ❖ Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.
- ❖ Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности.
- ❖ Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 1,6 до 3-х лет, 4-х лет до 5 лет; от 5 лет до 6 лет, от 6 до 7(8) лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания, результатов педагогической диагностики и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными Образовательной программой.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

В уклад нашего ДОУ заложен **Смысл**: Создание атмосферы подлинного сотрудничества между педагогами, администрацией, родителями, детьми, социальными партнерами что, в свою очередь, порождает новые формы работы в современном дошкольном образовательном учреждении.

Цель Уклада: Расширение прав и возможностей ребенка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство; обеспечение развития личности.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Миссия Уклада детского сада: сплочение, укрепление социальной солидарности, повышении доверия ребенка к жизни, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, своего района, региона, Российской Федерации

Уклад содержит Принципы жизни и воспитания в ДОО:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

МДОУ «Речкаловский детский сад» имеет свой Образ

1. Обучение в ДОУ является востребованным, так как детский сад отвечает интересам детей, запросам родителей и социальных партнеров на нашей территории

Социальные партнеры:

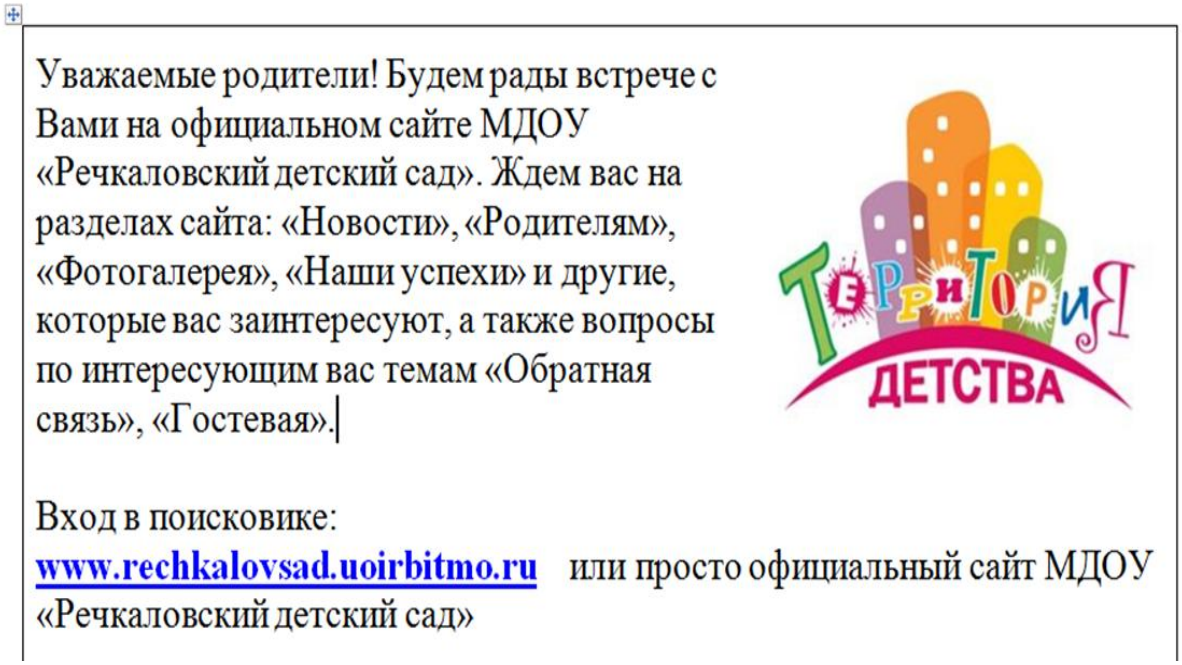
-МОУ Речкаловская СОШ
- Речкаловский сельский дом культуры
- Речкаловская сельская библиотека
- Речкаловский ФАП
- Речкаловская территориальная администрация
- СПК «Колхоз Дружба»

Система отношений в профессиональной общности отражается и в наставничестве. Работа выстраивается в соответствии с Соглашением о сотрудничестве

Отличительной особенностью нашего детского сада считаем наличие Логотипа ДОО: Само название *предполагает установку детских площадок для благоустройства территории детского сада. Высота домиков- принимаем всех детей от мала до велика, оттенки желтого, и красного* - являются универсальным символом света, жизни и энергии. *Голубой – чистое, мирное небо, зеленый – гармония с природой, рост,* развитие и возобновление. Розовый - доброта, любовь. Кляксы - снимает страх перед неудачным результатом, развивает воображение и фантазию.

- Перед центральным входом на территорию детского сада имеется вывеска с логотипом Детского сада

-Логотип используем на приглашениях, - дипломах.
- ежегодно организуем дней открытых дверей (апрель)
- особо хочу подчеркнуть внешний вид персонала нашего детского сада.
- Мимо нашего детского сада просто нельзя проехать, сразу в глаза бросается наше яркое ограждени территории ДОУ, на территории вас привлекут оформленные детские площадки: (лаборатория воды, метеоплощадка, аллея памяти, музыкальная площадка, космоплощадка и др)



Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности, первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Положительные Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО строятся через:

- партнерство, сотрудничество с ребенком и родителями;
- создание и сохранение субъект - субъектных отношений между педагогом, родителем, ребенком;
- родители – партнеры в образовании детей, участники мониторинговых исследований по оценке качества предоставляемых услуг;
- включенность социальных партнеров ДОО в сложившийся традиционный круг – взаимодействия.

Ключевые правила нашего дошкольного учреждения
- раскрыть личностный потенциал каждого ребенка;
- считать детей полноправными участником воспитательного процесса наравне со взрослыми;
- не использовать в речи бранные, нецензурные выражения, прозвища и иные обидные слова, унижающие честь и достоинство собеседника;
- бережно относиться к предметам/ насаждениям/ конструкциям, находящимся на территории детского сада;

Немалое значение для реализации Уклада детского сада играют **Общности ДОО**

Мы в детском саду выделяем следующие общности:
- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребенок (дети),

- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети - Педагог- педагог - Родители (законные представители) – родители (законные представители).

Особые нормы этикета, нашего детского сада
- утреннее приветствие всем участникам воспитательного процесса;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- благодарить за оказанную помощь, поддержку;
- услышав в свой адрес от другого хорошие слова, вежливо благодарить его;
- перед едой пожелать собравшимся приятного аппетита, а после еды поблагодарить за вкусную еду;
- прощание с воспитателем и детьми при уходе домой;

Хочется обратить внимание на **Традиции и ритуалы, нашего детского сада**

- ежемесячный сбор «Планер на месяц» для воспитателей, специалистов ДОО;
- «чествование именинников» (как детей, так и сотрудников);
- ежемесячные социальные/экологические акции;
- «чествование детей», получивших всеобщее признание участвуя в конкурсах, соревнованиях.;
- ежедневный (утренний) вечерний (рефлексивный) круг;
- «обживание группы» (новоселье);
- назначение детей на должности: «Хранитель воды», «Доктор Айболит», «Хранитель света» «Дежурный по столовой» и т.д.;
- сказка перед сном, с музыкальным сопровождением;
- экран достижений «Наши добрые дела»;
- проведение ежегодных конкурсов, выставок
- проведение традиционных и народных праздников, о которых говорилось выше.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.
Анализируя Уклад нашего детского сада мы столкнулись с тем, что нам необходимо разработать **свой неповторимый имиджа, фирменный стиль детского сада.**

Воспитывающая среда МДОУ «Речкаловский детский сад»

Воспитывающая среда представлена особой формой организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания в ДОУ, определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются:
- насыщенность;
- структурированность.

Воспитывающая среда - это деятельность, общение, события, отношения, смыслы, ценности, это совокупность предметно-пространственного, поведенческого, событийного и информационно-культурного окружения воспитанников.

Воспитательная работа является частью образовательного процесса и составляющей образовательной среды ДОУ, осуществляется на основе бинарности воспитательных влияний на воспитанников в воспитательной среде ДОУ и проявления субъектности ребенка, носит событийно-деятельностный характер.

Воспитательная работа – это педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды (пространства) и управление разными видами деятельности воспитанников с целью создания условий для полноценного развития, саморазвития и самореализации личности ребенка.

Принципы построение воспитывающей среды:

- ценностного наполнения воспитательной деятельности;
- вариативности и гибкости;
- социального партнерства и взаимодействия;

В ходе планирования воспитательной деятельности учитывается:

- результаты предыдущей работы и выводы, полученные в процессе ее анализа;
- воспитательные и организационно-педагогические задачи;
- педагогические и методические рекомендации по работе с детьми и коллективом родителей;
- воспитательный потенциал социального окружения ДОУ;
- возможности родителей и общественности;
- традиционные праздники учебного года;
- события и факты, связанные с жизнью страны, региона, города, района;
- события, даты, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся людей;
- традиции ДОУ и группового сообщества;
- мероприятия, проводимые ближайшими культурными учреждениями.

Основными традициями воспитания в МДОУ « Речкаловский детский сад» являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников, родителей воспитанников и воспитанников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в ДОУ создаются такие условия, при которых по мере взросления воспитанника увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до инициатора);
- в проведении общих дел отсутствует соревновательность между группами, поощряется конструктивное межгрупповое, межвозрастное взаимодействие воспитанников, а также их социальная активность;
- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование коллективов в рамках детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель, реализующий по отношению к воспитанникам защитную, поддерживающую, личностно- развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Общности (сообщества) ДОО

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Объединение усилий в работе с детьми, нуждающимися в психолого-педагогической поддержке, заключается в признании недостаточности воздействия только на ребенка, широкого включения семьи в реализацию процесса воспитания. Таким образом, в рамках данного подхода понятия «воспитательная работа с ребенком», и «воспитательная работа с семьей» не разделяются.

Данный подход признан наиболее эффективным в ДОУ, так как в фокусе внимания воспитателей и специалистов ДОУ оказывается не только ребенок, но и семья, ее окружение, среда. Этот подход обеспечивает работу с собственными ресурсами всех членов семьи и людей, ее окружающих. Семейно-ориентированный подход требует объединения усилий и совместной работы специалистов разного профиля для эффективного решения задач взаимодействия с семей.

Цель: формирование продуктивных форм взаимоотношений с ребенком в семье и в социуме.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Одной из задач современного образования является поддержка и раскрытие своего «Я», развитие в ребёнке способностей, личностного самоопределения, нахождения собственных смыслов. Вариантом такой образовательной ситуации представляется детско-взрослая общность, её событийные характеристики. Большое значение имеет, какие ценности и смыслы преобладают в общности.

Основой формирования общности является совместная деятельность и эмпатия, общие переживания эмоций (положительных и отрицательных). Общность складывается непроизвольно, через добровольное объединение людей, их эмоциональную открытость друг к другу (дружеская группа, клуб, команда, молодёжная организация).

Необходимые педагогические условия для «выращивания» детского-взрослой общности с системой неформальных связей и отношений в нём

- открытое межпозиционное взаимодействие детей и взрослых (КТД, проекты, ролевые игры, волонтерство);

групповая и индивидуальная рефлексия

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения,

под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МДОУ «Речкаловский детский сад» обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Разнообразие типов детских общностей в ДОУ с учетом их воспитательного потенциала, преимущественного вида деятельности, осуществляемого в детской общности. На этом основании можно будет выделить:

- детские общности познавательной направленности;
- детские общности игровой направленности;
- детские общности досугово-развлекательной направленности;
- детские общности, ориентированные преимущественно на художественное творчество;
- детские общности, ориентированные преимущественно на социальное творчество;
- детские общности трудовой направленности;

детские общности спортивно-оздоровительной направленности; – детские общности туристско-краеведческой направленности; – детские общности с разнонаправленной деятельностью.

Детская общность в МДОУ «Речкаловский детский сад» - организация движения волонтеров «Дети - волонтеры»

Дошкольный возраст традиционно считается периодом интенсивной социализации. Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Эффективная социализация является одним из главных условий жизни ребенка в обществе в целом и личностной готовности ребёнка к школе, в частности.

В современном обществе все чаще затрагивается вопрос о создании благоприятных условий для развития детей дошкольного возраста. Достижению этих целей способствуют различные виды деятельности, используемые в педагогике, одна из них – ***волонтерство.***

Волонтерство – «доброволец». Волонтерство – это прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, умение ориентировать в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им.

Волонтерство – это бесплатная помощь, в результате своего труда ребенок получает не материальную плату, а «плату» в качестве внутреннего удовлетворения.

«Волонтерство» – это активная форма общения в детской среде – от сверстника к сверстнику, способствующая ранней позитивной социализации ребенка через активную деятельность, где дети выступают инициаторами деятельности, дает возможность помочь малышу раскрепоститься, пойти на общение со сверстниками и детьми более старшего возраста, доставить эмоциональную радость.

ДОУ – социальный институт, в котором работают люди определенного общественного склада, умеющие выстраивать рейтинг духовных ценностей, для которых понятия «помощь» и «быть нужным» являются не пустыми словами. Приоритеты специалистов ДОУ расставлены в пользу нравственных идеалов.

Цель «волонтерства» в МДОУ « Речкаловский детский сад»: организация волонтерского движения через объединение активных, творческих педагогов, заинтересованных родителей и детей старшего дошкольного возраста, и их участие в добровольческих мероприятиях. ***Задачи волонтерской деятельности в ДОУ:***

- расширение представления о волонтерском движении у детей 5-7 лет, педагогов ДОУ, родителей воспитанников;
- овладение практическими навыками волонтерского движения всех участников воспитательного процесса;
- формирование инициативной группы педагогов и родителей, участвующих в данном движении;
- создание системы работы по организации волонтерского движения в ДОУ;
- создание методических рекомендаций по организации волонтерского движения в ДОУ и распространение опыта работы в других ДОУ;
- разработка новых форм и методов, объединяющих усилия педагогов и родителей, по воспитанию у детей милосердия, трудолюбия, доброты, толерантности:
- развитие определенных жизненных качеств:
- ответственности;
- милосердия;
- самостоятельности;
- умение общаться с разными социальными группами людей;
- личностный позитивизм;
- развитие нравственных качеств ребенка в воспитательной среде, способствующее формированию у детей адекватной самооценки; навыков общения и социальной гибкости к меняющимся внешним социальным условиям,
- помощь таким социальным категориям граждан как: престарелые, люди-инвалиды;
- повышение специальных знаний педагогов по волонтерской деятельности;
- знакомство родителей воспитанников 5-7 лет с волонтерским движением в ДОУ.
- ***Принципы волонтерского движения:***
- ***Принцип взросления.*** Общаясь и помогая младшим, дети – волонтеры ощущают себя взрослыми, у них возникает стремление к решению новых, более сложных задач, при этом ребята выступают инициаторами деятельности.
- Это дает возможность им раскрепоститься, пойти на активное разновозрастное общение в детской среде – сверстника со сверстником, старшего с младшим, получить эмоциональную радость и внутреннее удовлетворение от своей деятельности.
- Миссия волонтера – всегда быть готовым прийти на помощь.
- Дети – волонтёры знают, что в ДОУ они главные помощники, и готовы прийти на помощь младшим во всех режимных моментах в течение дня. Тем самым дети – волонтёры получают отличную возможность почувствовать себя взрослыми и нужными.
- Принципы внедрения технологии волонтерского движения «хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому»; «сам захотел, и сам выбрал что делать».
- Для волонтера ценны такие качества личности как трудолюбие, доброжелательность к окружающим людям, забота и бережное отношение к природе, отзывчивость и милосердие, сформированная потребность к здоровому образу жизни.

- ***Волонтерство*** позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.
- На базе МАДОУ с учетом интересов, инициатив детей могут создаваться и действовать следующие волонтерские отряды:
- ***Экологический отряд «Эколята-дошколята»*** – работа по озеленению участков, ДОУ для сохранения здоровья детей, деятельность совместно с родителями по благоустройству территории ДОУ.
- ***Отряд ЮИД*** – пропаганда безопасного поведения на проезжей части пешеходов, велосипедистов.
- Каждый волонтерский отряд имеет свой план работы, своего руководителя (взрослого), свою символику, деятельность отряда отражается на информационных стендах ДОУ, на сайте ДОУ.
- **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**
- Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.
- Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:
- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.
- **Социокультурный контекст**
- Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.
- Программа воспитания предполагает, что ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
- Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. Социально-культурная сеть состоит:
- МОУ Речкаловская СОШ
- - Речкаловский сельский дом культуры
- - Речкаловская сельская библиотека

- - Речкаловский ФАП
- - Речкаловская территориальная администрация
- - СПК «Колхоз Дружба»
- Сетевая форма реализации программы дошкольного образования – это совместная деятельность субъектов социально-культурной сети Речкаловской территории, которая как кластер вокруг которого сформировалась устойчивая поддержка из внешней среды помогающая успешно согласно выработанной стратегии отвечать за эффективность и качество реализации Программы.
- С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации Программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.
- При реализации кластерного подхода в совместной реализации целей и задач Программы нами выделяются несколько ключевых моментов:
- - наличие общей цели – формирование культуры личности ребенка;
- - наличие правовой основы совместной деятельности субъектов – договорные отношения;
- - наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в кластер – план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.
-
- **Сетевая форма реализации Программы**
-

Субъекты взаимодействия	Предмет взаимодействия
МОУ Речкаловская ООШ	Участие в реализации основной общеобразовательной программы ДОУ в части физического, интеллектуального и личностного развития ребенка на основе преемственности
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы»	Участие в реализации общеобразовательных программ культурологической направленности
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детский экологический центр»	Участие в экологическом воспитании воспитанников
Речкаловский сельский дом культуры	Участие в реализации общеобразовательных программ в части художественно-эстетической и социально-коммуникативного развития воспитанников
Речкаловская сельская библиотека	Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов
Речкаловский ФАП	Участие в реализации общеобразовательных программ в части сохранения и укрепления здоровья воспитанников
- СПК «Колхоз Дружба »	Участие в реализации общеобразовательных программ в части социально-коммуникативного развития

МКУ «Центр развития образования»	Методическое сопровождение Консультационная поддержка

-

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей ДОУ на договорной основе осуществляется сотрудничество с учреждениями единого образовательного комплекса. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что повышает удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает и степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Т.о. Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами воспитания, дошкольного образования, ориентированы на содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений», и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

предметно-целевая деятельность - виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками;

культурные практики - активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт;

свободная инициативная деятельность ребенка - его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей**.**

Культурные практики ребенка дошкольного возраста

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность.

«Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), обеспечивается через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространств.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности

Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Содержание Программы воспитания в полном объёме реализуется:
в процессе непрерывной образовательной деятельности;
в совместной образовательной деятельности взрослых и детей;
через организацию самостоятельной деятельности детей.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Направления развития	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды отварами трав, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

Формы самостоятельной деятельности детей

Направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокатах)

Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому

результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МАОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Планируемые результаты воспитания представлены по основным направлениям:

- Патриотическое направление воспитания;
- Социальное направление воспитания;
- Трудовое направление воспитания;
- Познавательное направление воспитания;
- Физическое и оздоровительное направление воспитания;
- Этико-эстетическое направление воспитания.

Результаты воспитательной работы являются частью образовательных результатов Образовательной программы.

Основы личности закладываются в дошкольном детстве. Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но воспитательная деятельность в МАДОУ нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка дошкольного возраста.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества,правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Содержательный раздел

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1)Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2)Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3)Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников ***культурно-гигиенических навыков***является важной частью воспитания ***культурыздоровья***. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – ***культура икрасота***. ***Культура поведения*** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель ***эстетического*** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия проекты , в которых участвуют дети разных возрастов.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить целевые приоритеты.

В воспитании детей дошкольного школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной край и свое Отчество;
- беречь и охранять окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки(что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

-объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

«Традиции детского сада»

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.

2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.

3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего села, гражданин своей страны.

4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.

5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа. Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ДОУ:

- общественных праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День работников дошкольного образования»);
- сезонных праздников («Осень», «Новый год», «Колядки», «Иван- купало»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»);
- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Книга памяти», «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Помогите птицам», «Покормите птиц зимой», «Посади дерево»);

на уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;
-Детский совет;
- «День рождения»;
- «Чистая пятница»;
- «Наши соседи» (поход в гости с концертным или театральным номерами в соседнюю группу).

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно- эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события

оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

3. Творческие мастерские. В свободное время дети занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, коллажи, экологические знаки и стенгазеты, подарки, поделки для выставок, сюжетно-ролевых игр. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.

Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «Мама – солнышко мое», «День Победы», фотовыставки «Наша жизнь», «Люблю тебя, мой край родной».

5. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

6. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

7. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.

8. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

«Детско-взрослые сообщества»

Детско-взрослые сообщества в ДОУ организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности. В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

Цель организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

Задачи:

1. Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

2. Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.

3. Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.

4. Развивать нравственные качества личности ребенка.

5. Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.

6. Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в ДОУ организованы в рамках одной группы:

- в младшей группе: «Малышкины книжки»;
- в средней группе: «Эколята-дошколята»;

- в старшей группе: «Юные инспекторы дорожного движения»;
- в подготовительной к школе группе: «Юные волонтеры», «Эколята-дошколята».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно- эстетическая.

Общими для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МДОУ «Речкаловский детский сад», в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОУ в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Организационный раздел

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1)Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2)Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3)Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включать:

оформление помещений;

оборудование;

игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий детским садом	управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель Заместитель заведующего	Проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагоги	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель/ Помощник воспитателя	Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социальной и трудовой адаптации воспитанников. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам содержания. Взаимодействует с родителями воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной

	сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения. Координирует работу педагогического персонала и родителей по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учётом
Инструктор по физической культуре	Осуществляет развитие физических способностей. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет просветительскую работу среди родителей воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и др. мероприятий, предусмотренных образовательной программой.
Учитель-логопед	Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками. Оказывает педагогическое сопровождение талантливых детей, детей с ОВЗ. Консультирует педагогических работников, родителей по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям с ОВЗ.

Кадровый состав МДОУ «Речкаловский детский сад»

№ п/п	ФИО педагога	должность	Квалификационная категория	образование	Курсы повышения квалификации в области воспитания
1	Пермякова Ирина Алексеевна	заведующий ДОУ		Высшее	Образование проектной деятельности обучающихся в условиях ФГОС ДО 144ч ООО «Высшая экономико политическая школа» т2024г
2	Сурикова Елена Анатольевна	старший воспитатель		среднее профессиональное	«Внедрение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» в условиях реализации ФГОС дошкольного образования 24 ч. ИРО 2023г.
4	Федорова Любовь Александровна	воспитатель	первая	среднее профессиональное	«Внедрение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» в условиях реализации ФГОС дошкольного образования 24 ч. ИРО 2024г.
5	Грошева Ирина Павловна	воспитатель	первая	среднее профессиональное	Внедрение образовательной. Интерактивные технологии в речевом развитии детей дошкольного возраста. 40 ч Кафедра педагогических и управленческихтехнологийНТФ ИРО.
6	Жилина Ирина Николаевна	воспитатель	СЗД	среднее профессиональное	Внедрение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» в условиях реализации ФГОС

					дошкольного образования 24 ч. ИРО 2023г.
8	Манина Светлана Андреевна	Воспитатель	_____	среднее профессиональное	
7	Григорьева Светлана Эриковна	Музыкальный руководитель	_____	среднее профессиональное	Внедрение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» в условиях реализации ФГОС дошкольного образования 24 ч. ИРО 2023г.
8	Манденко Валерия Александровна	Инструктор по физической культуре	_____	среднее профессиональное	«Внедрение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» в условиях реализации ФГОС дошкольного образования 24 ч. ИРО 2024г.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания. рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Образовательная программа дошкольного образования ДОО;
- Программа развития ДОО;
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочие программы по организации образования детей каждой возрастной категории;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность).
- и др.

Подробное описание приведено на официальном сайте ДОО в разделах: «Документы», «Образование».

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания являются:

1)полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2)построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3)содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4)формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5)активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1)формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2)формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3)обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4)обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5)расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

1)взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

2)охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3)объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы МДОУ

«Речкаловский детский сад» включил в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

Примерный календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Срок	Ответственный	Группа
сентябрь				
Социальное воспитание	Проект «Моя семья»	в течение месяца	все воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Тематический день «День патриота России»	02сентября	все воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Фото-коллаж «Воспоминания о лете»	в течение месяца	все воспитатели	все группы
Эикоэстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Осень-чудная пора»	30сентября	Муз. руководитель	все группы
Физическое и оздоровительное	Выставка рисунков и коллажей «Дети за безопасность»	в течение месяца	все воспитатели	все группы
	«Единый день дорожной безопасности»	06 сентября	все воспитатели	все группы
	Развлечение «Правила дорожного движения достойны уважения»	21сентября	Муз. Руководитель инструктор по ФК	старшие группы
	Декада бега	9.-18сентября	инструктор по ФК	старшие группы
	Кросс Нации	17.сентября	инструктор по ФК	старшие группы
Трудовое воспитание	Работа на объектах экологической тропы	в течение месяца	все воспитатели	все группы
	Выставка поделок «Что нам осень подарила»	сентябрь	все педагоги	все группы
Патриотическое воспитание	Акция «Экологический сентябрь»	в течение месяца	все воспитатели	все группы
	Проект «Зеленая аптека - фито бар	сентябрь	воспитатели	старшая
Познавательное	международный день грамотности	8 сентября	все воспитатели	старшие группы
	Развлечение «День знаний»			
Октябрь				
Социальное воспитание	Социальная акция «День пожилого человека»	01октября	все педагоги	старшие группы
	Международный день пожилых людей	1 октября	все педагоги	старшие группы
	День отца	15 октября	все педагоги	все группы
патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России		все педагоги	старшие группы
Социальное воспитание	Акция «Всемирный день доброты»	в течение месяца	все педагоги	все группы
	Фото-выставка «Бабушкина радость»	в течение месяца	все педагоги	все группы

Этико-эстетическое воспитание	Праздник «Осенины»		Муз.руководитель	все группы
Патриотическое воспитание	Выставка фото «Осень в объективе»	октябрь	Педагог доп.образ	все группы
	День защиты животных	4 октября		
ноябрь				
Социальное воспитание	Фотоколлажи «Моя дружная семья»	ноябрь	все воспитатели	все группы
	Проект «Профессии наших родителей»;	ноябрь	все воспитатели	все группы
патриотическое воспитание	Тематический День народного единства	4ноября	все педагоги	старшие группы
Социальное воспитание	Проект «Моя малая родина»	ноябрь	все воспитатели	старшие
Этико-эстетическое воспитание	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»;	ноябрь	все педагоги	все группы
	Природоохранная деятельность по проекту «Эколята-дошколята»	в течение года	все воспитатели.	подготовительная
Патриотическое воспитание	наблюдение за погодой на метеостанции	в течении года	все воспитатели	все группы
Познавательное	Проект «Детская мульт-студия»»;	в течении года	все воспитатели	подготовительная
декабрь				
Патриотическое воспитание	Дель героя России	9 декабря	все воспитатели	старшие
патриотическое воспитание	Тематический день «День героя»	декабрь	все воспитатели	старшие
Социальное воспитание	Выставка рисунков «Новый год у ворот»	декабрь	Педагог доп.образ	все группы
Этико-эстетическое воспитание	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	все педагоги	все группы
	Праздник «Новый год»	25-29 декабря	Муз.руководитель	все группы
трудовое воспитание	Конкурс «Лего новый год»	декабрь	Педагог доп.образ	старшая подготовительная
Социальное воспитание	Акция «Чистая планета в наших руках»	декабрь	все педагоги	все группы
познавательное	Проект «История новогодней игрушки»	декабрь	Воспитатели	подготовительная
январь				
патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с Государственными символами России		все педагоги	все группы
Социальное воспитание	международный день спасибо	11 января	все педагоги	все группы
эстетическое воспитание	Развлечение «Колядки»	январь	Муз.руководитель	старшие группы
	Конкурс чтецов «Русская зима»	январь	все воспитатели	все группы
физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Олимпиада»	январь	Инструктор пот ФК	старшая, подготовительная
трудовое воспитание	Встречи с интересными людьми	в течении года	все педагоги	старшие группы

познавательное	Проект «Магнетизм и электричество»	январь	Воспитатели	подготовительная
	Лего-турнир	январь	Педагог доп.образ	старшие
февраль				
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	февраль	все воспитатели.	все группы
патриотическое воспитание	День защитника Отечества	февраль	все воспитатели	все группы
Этико-эстетическое воспитание	день чтения вслух	1 февраля	все педагоги	старшая подготовительная
физическое и оздоровительное	«Папа- моя гордость» (досуг совместно с родителями)	февраль	Инструктор пот ФК	старшая, подготовительная
	Лыжня России	февраль	Инструктор пот ФК	старшая, подготовительная
трудовое воспитание	Конкурс лего «Военная техника»	февраль	Педагог доп.образ.	старшая подготовительная
Патриотическое воспитание	Выставка «Мы в ответе за птиц на планете»	февраль	все воспитатели	все группы
познавательное воспитание	международный день родного языка	21 февраля	все педагоги	старшая подготовительная
март				
Социальное воспитание	Выставка «Мамочка любимая моя»	март	все воспитатели	все группы
патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	март	все педагоги	старшие группы
Социальное воспитание	Конкурс чтецов посвященный 110 летию Сергея Михалкова	март	учитель-логопед	все группы
Этико-эстетическое воспитание	День театра	март	все педагоги	все группы
	всемирный день поэзии	21 марта	все педагоги	старшая подготовительная
	Праздник 8 марта	март	Муз.руководитель	все группы
апрель				
патриотическое воспитание	Развлечение День Космонавтики	апрель	Инструктор по ФК	все группы
Социальное воспитание	Проект «Давайте делать добрые дела»	апрель	все педагоги	старшие группы
эстетическое воспитание	Праздник «Весна-красна»	апрель	Муз.руководитель	младшая средняя
физическое и оздоровительноевоспитание,	Фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух»	апрель	Инструктор пот ФК	все группы
	всемирный день здоровья	апрель	Инструктор пот ФК	старшие группы
трудовое воспитание	Конкурс лего «Космические дали»	апрель	Педагог доп.образован	
Социальное воспитание	Проект «Огород на окне»	апрель	все воспитатели	все группы
	Природоохранная деятельность по проекту «Эколята-дошколята»	в течение года	все воспитатели.	подготовительная
Познавательное	День детской книги	апрель	Воспитатели.	старшая

	Викторина «В мире сказки»			подготовительная
	Участие в интеллектуальной творческой игре «Соображалки»	апрель	все воспитатели	подготовительная
май				
Патриотическое воспитание	Акция «Ветеран живет рядом»	май	все воспитатели	старшие
патриотическое воспитание	Акция, выставка «Бессмертный полк»	май	все воспитатели	все группы
	Проект «Георгиевская ленточка»	май	все воспитатели	
Патриотическое воспитание	Акция «Окна победы»	май	все педагоги	все группы
Этико-эстетическое воспитание	Досуг, посвященный Дню Победы	май	Муз.руководитель	старшая подготовительная
	Праздник «Выпускной»	май	Муз.руководитель	подготовительная
июнь				
патриотическое воспитание	День независимости России	июнь	Муз.руководитель	старшая подготовительная
Социальное воспитание	День памяти и скорби	июнь	воспитатели	старшая подготовительная
эстетическое воспитание	Развлечение «Детство – это я и ты»	июнь	Муз.руководитель Инструктор пот ФК	все группы
познавательное	День русского языка Пушкинский день	6 июня	все педагоги	старшая подготовительная
июль				
Социальное воспитание	День семьи, любви и верности	июль	все воспитатели	все группы
патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России		все педагоги	старшие группы
Социальное воспитание	День дружбы «Дружба- главное чудо»	июль	все воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проекту «Эколята-дошколята»	в течение года	все воспитатели.	все группы
август				
патриотическое воспитание	День Российского флага	август	все воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	День воинской славы России.	25 августа:	все воспитатели	все группы

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)
8 февраля: День российской науки
21 февраля: Международный день родного языка
23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день
13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
27 марта: Всемирный день театра
28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)
12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)
22 апреля: Всемирный день Земли
30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда
7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)
9 мая: День Победы
13 мая: день основания Черноморского флота
15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)
18 мая: день основания Балтийского флота
19 мая: День детских общественных организаций России
24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей
5 июня: День эколога
6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка
12 июня: День России
22 июня: День памяти и скорби
27 июня: День молодежи
Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности
19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)
30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации
23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году
27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний
3 сентября: День окончания Второй мировой войны
7 сентября: День Бородинского сражения
8 сентября: Международный день распространения грамотности
9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого

(1828 - 1910)
17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)
21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
5 октября: День учителя
16 октября: День отца в России
25 октября: Международный день школьных библиотек
28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)
4 ноября: День народного единства
6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)
10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации
27 ноября: День матери в России
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России
8 декабря: Международный день художника
9 декабря: День Героев Отечества
12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)
15 декабря: День мягкой игрушки
27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)
31 декабря: Новый год

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Социально-коммуникативное развитие

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- ритуал подъёма флага (РФ в связи с событием);
- хороводные игры в утренний отрезок времени;
- ежедневные «Разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповой грядке.

Познавательное развитие

- ознакомление детей с обитателями аквариума: знакомство с экзотическими аквариумными рыбами и растениями, ухаживание за ними.
- организация детской исследовательской деятельности в групповых лабораториях.

Речевое развитие.

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- Артикуляционная и пальчиковая гимнастика,

- Логоритмика,
- Мини драматизации, инсценировки
- составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемосхем.

Художественно-эстетическое развитие.

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:
- исполнительское искусство в том числе народное;
- нетрадиционные техники рисования - лего-конструирование «ЛЕГО центр».

Физическое развитие.

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:
- ежедневная утренняя пробежка;
- йоги для детей;
- степ-аэробики;
- профилактика плоскостопия;

Описание образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования ребенка (далее - образовательные области). Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности:

• Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
• Модуль образовательной деятельности«Познавательное развитие»;
• Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
• Модуль образовательной деятельности«Художественно-эстетическое развитие»;
• Модуль образовательной деятельности«Физическое развитие».

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (младенческий, ранний, дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик ***Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний/ дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской обла-сти, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»,***

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации по организации совместной деятельности

Программа «СамоЦвет» учитывает основные положения ФГОС ДО по организации образовательной деятельности.

Во-первых, это организация образовательной деятельности в двух формах:
• совместная деятельность детей и взрослых;
• самостоятельная деятельность детей.

Во-вторых, это положение о том, какова роль взрослого и ребенка в определении содержания, направлений, форм образовательной деятельности.

В настоящее время приоритет в выборе, построении образовательной деятельности, смещается в сторону ребенка, на основе его индивидуальных потребностей, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).

Для обеспечения индивидуализации образования, Программа предполагает создание таких условий, при которых сам ребенок:

• имеет возможность выбора (содержания, вида деятельности, материалов, места и способов действий, партнерства и т. п.);

• получает опыт осознания того, что его личная свобода – в способности выбирать из своих многочисленных «хочу», те, за которые от готов нести личную ответственность;
• получает поддержку в ходе поисков, проб и ошибок, в процессе которых «хочу» преобразовываются в «могу». ***Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний/ дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской обла-сти, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».***

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность и взаимодополняемость определяется в Программе общностью задач образования детей по всем пяти образовательным областям: социально-личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития и совместной ответственностью за образование и развитие ребенка. Программа предусматривает, и педагоги и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка создают основу для плодотворного сотрудничества.

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний/ дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской обла-сти, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова;– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.	**Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст** / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова;– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях – модулях образовательной деятельности	
стр. 43	стр. 41
Модуль образовательной деятельности «Социально- коммуникативное развитие»,	
стр. 52	стр. 50
Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	
стр. 96	стр. 107
Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»,	
стр. 131	стр. 168
Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	
стр. 155	стр. 200
Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	
стр.182	стр. 245
Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики	
стр. 203	стр. 278
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	
стр. 213	стр. 304
Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными	

потребностями	
	стр. 308

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы

Успешная реализация Образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями.

Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы соответствуют п. 30 стр. 189 - 191 Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) представлена как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Образовательная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогом право самостоятельного проектирования РППС в группе и на участке детского сада, специализированных, технологических, административных и иные помещений. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы организовывано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО. В Программе определен перечень центров активности.

Центры активности	комментарий
центр строительства	это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр хорошо зонирован (выделен), чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
центр для сюжетно-ролевых игр	Эти центры рядом и объединены. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
уголок для театрализованных (драматических) игр	
центр (уголок) музыки	В центре находятся музыкальные игры и инструменты, аудиомагнитофон
центр изобразительного искусства	расположен недалеко от раковины.
центр мелкой моторики	Эти центры можно совместить.
центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
Уголок настольных игр	Эти центры расположены рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
центр математики	
центр науки и естествознания	
центр грамотности и письма	При нехватке места их можно объединить или совместить.
Литературный центр (книжный уголок)	
Место для отдыха	
центр песка и воды	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы
Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	Центр размещается в двигательной зоне, так, чтобы дети занимающиеся в центре не мешали другим .
Место для группового сбора	обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. в этом случае особо важна трансформируемость среды. наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей бысто преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.
Место для проведения групповых занятий	
Место для приема пищи (детское «кафе»)	
Места для отдыха.	Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещениях групп педагоги размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место занимает относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности.

	Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).
Уголки уединения.	Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения – это место для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одногруппников. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

Оптимальное использование пространства. Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:
освобождается пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату;
используются рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:

- для проведения игр и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);
- для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т. д.);
- для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);
- для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);

максимально используется территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен детям. Материалы, размещенные на стендах, интересны и нужны детям. Информация на стенде рассматриваются и обсуждаются детьми. Например, на стенде можно размещаются меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т. д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии. Часть стендов занимает так называемый справочный материал. Он помогает детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются. Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызывали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

Материалы соответствуют возрастным возможностям детей. Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.
Материалы снабжены надписями. Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.
Стенд с фотографиями. Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем представлены фотографии всех детей группы. Это очень важно. Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями детей по поводу изображенных на них эпизодов.
Это позволяет детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочитать подписи вслух.
Выставка детских работ Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием. Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Педагоги помнят, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны. Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.
Мебель для центров активности
Мебель в центрах активности максимально способствует детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.
Мебель в группе мобильна (легко передвигаемой), что позволяет легко трансформировать (изменять) пространство. Например, дети сами могут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Имеются легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.
Обустройство группы безопасно, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т. д. Мебель и оборудование в группе и на участке расположено таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.
Для удобства присмотра за детьми используются низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен.
В группе предусмотрено специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио должны быть легко доступны детям.

Определяя наполняемость РППС, мы помнили о целостности образовательного процесса и включали необходимые для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала свое определенное место. Весь материал хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение соответствует характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не хранят предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы промаркированы ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытых и закрытых пластмассовых контейнерах (коробках т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Новый материал появляется не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

В таблице представлен перечень оборудования и материалов для центров активности, причем в таблице нет разбиения по возрастам. Важно помнить, что этот перечень действительно примерный, и нет необходимости пытаться его полностью воспроизвести. Главная задача, которая решается предъявлением данной таблицы, состоит в том, чтобы педагог ясно понимал предназначения каждого центра активности и чтобы педагог смог оснастить эти центры исходя из реальных условий своей группы. При этом воспитатель должен обеспечить соответствие материалов центров возрастным возможностям детей исходя из содержания образования для соответствующей возрастной группы.

Материал центров конкретизируется в рабочих программах.

Центры активности	Оборудование и материалы
центр строительства	оборудование • открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер на пол Материалы • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Комплекты больших мягких модулей Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста.

	• Фигурки животных
центр для сюжетно-ролевых игр	для игры в семью: • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, кукольная мягкая мебель (пуфики) • Коляски • одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда наборы и аксессуары для игр в профессию: • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Моряк»
уголок для театрализованных (драматических) игр	оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр , пальчиковый • атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • Куклы и атрибуты для пальчикового театра)
Центр (уголок) музыки	• Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры
центр изобразительного искусства	оборудование • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки Материалы все для рисования: • Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов • альбомы для рисования • Бумага для акварели • восковые мелки • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры. • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, • Стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти все для лепки: • Пластилин, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки все для поделок и аппликации: • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
центр мелкой моторики	оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4)

	• открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • игра «Собери бусы» • Детская мозаика • игрушки с действиями: - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся -ввинчивающиеся - вкладыши.
центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы
уголок настольных игр	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Разрезные картинки • Пазлы • наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Другие настольно-печатные игры с правилами в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки • игры-головоломки
центр математики	оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • разнообразный материал в открытых коробках, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями • Счетный материал • Головоломки (геометрические, сложи узор • цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • Линейки разной длины • Часы песочные • Секундомер • наборы моделей: для деления на части от 2 до 8 • набор карточек с цифрами
центр науки и естествознания	оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • наборы для экспериментирования • весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
центр грамотности и письма	оборудование • Магнитная доска • Стол (1) • Стулья (2)

	• открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами • цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты
литературный центр (книжный уголок)	оборудование • магнитофон • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) Материалы • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Место для отдыха	• Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
уголок уединения	• Любой тихий уголок на 1-2 детей
центр песка и воды	• Специализированный стол для игр с песком и водой • наборы для экспериментирования с водой • наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)
Спортивный уголок	открытый стеллаж для хранения материалов Мячи, кегли, обручи, канаты, дуги
Место для группового сбора	• Магнитная доска * напольный ковер или палас * Стульчики для каждого ребенка • Подушки для сиденья на полу для каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	• Магнитная доска • Столы и стулья на всех детей

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Направленность центров на совместную, индивидуальную деятельность детей

Центр активности	Направленность материалов
центр грамотности и письма Литературный центр(книжный уголок)	- побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п. - развитие диалогической и связной речи; - обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; - развитие звуковой культуры речи; - развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов; - развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.
Центр для сюжетно-ролевой игры, Уголок настольных игр	- развитие активной и пассивной речи; - помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие органов чувств; - развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира; - решение проблем; - стимулирование творческого начала, креативности;

	- развитие самооценки и самоуважения; - освоение способов выражения эмоций и чувств; - развитие общую и мелкую моторику.
социальное развитие	- возможность практиковаться в разрешении конфликтов - понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее;
эмоциональное развитие	- помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни; - понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;
интеллектуальное развитие	- установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков; - реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем; - развитие творческого начала; - стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении;
развитие элементарных математических представлений	- постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»; - знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже»;
Центр изобразительного искусства	- развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей; - успешности и повышения самооценки; - получение опыта творчества на основе разнообразия материалов;
эмоциональное развитие	выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире; - возможность эмоциональной разрядки; - проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта; - на радость от ощущения собственной успешности;
сенсомоторное развитие	- развитие мелкой моторики; - развитие тактильного восприятия; - развитие остроты зрительного восприятия; - развитие крупной моторики; - приобретение опыта координации зрения и руки;
социальное развитие	- возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; - воспитание уважения к чужим идеям. - обучение ответственности за сохранность материалов; -стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;
интеллектуальное развитие	- знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; - приучение к последовательности и планированию;
художественно-эстетическое развитие	- формирование художественного вкуса; - развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; - развитие творческого самовыражения; - формирование способности ценить культурное и художественное наследие;
Центр кулинарии	- получение удовольствия от выполнения несложных кухонных обязанностей; - развитие простейших представлений о продуктах питания;
	- формирование умений делать выводы, различать, сопоставлять, рассматривать, взвешивать, отсыпать; - развитие интереса к поисковой деятельности;
развитие речи	- пополнение словарного запаса, но и развитие связной и диалогической речи; - возникновение интереса к буквам, грамоте и письму, желания научиться писать и читать;
развитие социальных навыков	- развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы;
сенсомоторное развитие	- обогащение сенсорного опыта детей;
общее интеллектуальное и личностное развитие	- развитие памяти, умения сосредоточиться, соотносить задуманное с результатом, целеустремленности, креативности;
Центр песка и воды	- насыпание или наливание; - исследование; - совершенствование навыка счета; - освоение понятия «больше» и «меньше»;
развитие элементарных математических представлений	
развитие естественно-научных представлений	- на классификацию плавающих и тонущих предметов; - на развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений;
сенсомоторное развитие	- развитие тактильных ощущений и мелкой моторики;

	- освоение тонких движений;
речевое и социальное развитие	- развитие необходимости договариваться - развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия; - развитие связной речи; - активное и естественное обогащение словаря;
Центр науки и естествознания, Центр математики	- развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; - развитие тактильной чувствительности пальцев рук; - формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени; - развитие восприятия; - развитие речи и других коммуникативных навыков; - формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера), Центр строительства	- развитие творческого начала; - развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении; - умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; - приобретение опыта совместной работы;
речевое развитие	- расширение словаря детей;
развитие социальных навыков	- совместное планирование и реализацию замысла постройки; - приобретение социальных навыков;
развитие мелкой и крупной моторики	освоение следующих понятий: - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; - наблюдение, классификация, составление плана, предположения; - горизонтально, вертикально; - равновесие, баланс, устойчивость; - измерение, счет; - сходство, различие; - равенство (два половинных блока равняются одному полному); - упорядочивание по размеру или форме; - пробы и ошибки;
развитие мелкой и крупной моторики	- развитие общей и мелкой моторики; - умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравновешивать их действовать в рамках заданного пространства; - развитие точности движений, глазомера; - совершенствование зрительного восприятия.
Спортивный уголок	- развитие физических качеств, - формирование ценности к своему здоровью и здоровью других; - развитие общей и мелкой моторики; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; - развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы; - умение действовать в команде; - развитие глазомера;
Работающие стенды	
Для того, чтобы быть успешным в будущем мире, ребёнок должен расти в обстановке эмоционального комфорта, уверенности в собственных силах и подлинного уважения к его индивидуальным интересам и потребностям. Он должен быть умеющим принимать самостоятельные и ответственные решения, строить свою деятельность, нести определённую долю ответственности за себя и своё окружение. Большую роль в этом играют «рабочие стенды».	
«Доска выбора» (обязательный)	Важный атрибут групповой жизни – «Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор Центра активности. Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обмене новостями, вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком, учиться соблюдать нормы и правила поведения. Участвует в выборе темы, планировании. Педагог проводит презентацию центров, сообщает детям, какие интересные материалы их ожидают, предлагает подумать и решить, в какой центр они пойдут, и чем будут заниматься сегодня. Ребенок сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать (вставляет бейджик со своим именем в кармашек). Что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде партнером или помощником, как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь.

	Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей.
«Модель трех вопросов»	Тему проекта предлагают дети, исходя из своих интересов и потребностей. Для того чтобы получить полную информацию о знаниях детей по выбранной теме проекта, педагог использует три вопроса: - Что вы знаете? - Что вы хотите узнать? - Что надо сделать, чтобы узнать? Сначала инициируется общее обсуждение, для выяснения, что дети уже знают об определенном предмете или явлении. Ответы фиксируются на листе бумаги, записывается под каждым имя ребёнка. Затем задается вопрос: «А что мы хотим узнать?». Ответы также записываются, причем записываются все ответы, независимо от того, какими «глупыми» или нелогичными они могут показаться. Когда все дети выскажутся, им задается вопрос: «Где можно найти ответы на наши вопросы?». Дети предлагают свои способы сбора информации. Кроме этого, стенд знакомит родителей с тем, что знают дети по теме недели и что они хотели бы ещё узнать.
«Информационное поле»	Выставляется тема проекта, план по реализации проекта, цветовое решение помогает определить детскую инициативу, инициативу педагога и родителей (красный цвет – дети, синий – педагои, зеленый – родители). Информационное поле по желанию детей заполняется продуктами детской деятельности. С помощью информационного поля ребенок может узнать что было сделано для выполнения намеченного плана, задать вопросы проблемного характера. Расширить свою деятельность.
«Меню»	Стенд «Меню» способствует развитию тонкой моторики руки, умения сравнивать, анализировать, сопоставлять. Стенд интенсивно развивает внимание и его свойства: концентрированность, произвольность, тренирует словесно-логическую слуховую и зрительную память. С помощью стенда дети узнают из каких продуктов состоят блюда и режим питания. В занимательной игровой форме воспитанники знакомятся с буквами, обучаются читать простые слова.
«Информационная стена»	Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно.
«Письмо для родителей»	Для того, чтобы скоординировать работу семьи и детского сада, в начале каждой проекта для родителей оформляется письмо. В нём сообщается тема недели, в доступной форме излагаются задачи и предлагается практическая работа (основные дела), для закрепления полученных детьми знаний, умений и навыков. Так же через письмо предлагается родителям организовать совместно с детьми игры, прочитать художественную литературу, провести беседу с ребёнком по теме, провести наблюдение в домашних условиях. Письмо меняется с началом новой темы проекта.
«Художники»	Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества..
«Спасибо говорим»	На стенде «Спасибо говорим!» записывается, за что благодарят семью (за проделанную с детьми работу, за участие в жизни группы и детского сада). Этот стенд является стимулом активного вовлечения родителей в образовательный процесс.
«Наши достижения»	Стенд «Наши достижения» создается для того, чтобы поддержать интерес у других детей. На этом стенде фиксируется и участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.
«Экран наблюдения»	У каждого ребенка свой кармашек с фотографией, где педагог вставляет записочки, информирует родителей о достижениях ребенка. Родители также информируют педагога какие достижения у ребенка в семье.
«Наша тема»	Большая часть стены отведена для информирования родителей о делах группы, чем занимаются дети при реализации проекта. Здесь в краткой форме перечисляются основные интересные идеи и дела, а определённым цветом (заранее оговорённым) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребёнка, о чём с ним поговорить –вечером самим детям не всегда удаётся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что получают привычный ответ о прогулке, обеде или сне.

	Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям всегда быть в курсе текущих дел.
«Гордость детского сада»	На стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

2.Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

Часто болеющие дети (ЧБД)	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, люстры Чижевского, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающий процедур. Рекомендуется наличие в ДОУ лекотеки, организация «гостевых групп», групп кратковременного пребывания «Особый ребёнок» (с разумным дозированием времени пребывания).
Леворукие дети	Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования: - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; Э- моциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.
Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия: на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее); на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной и т.д.); на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности); физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!).
Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы	Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей): физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов; коррекционно-развивающие дидактические игры; игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых в для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций;
Дети-билингвы	Окружающая обстановка должна стать той поликультурная средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (Н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки»и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее). Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок), поликультурных объектов -национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так далее.

Организация развивающей предметно-пространственной среды при работе с одаренными детьми

Одаренные дети	ППС обеспечивает самую разнообразную деятельность одарённого ребёнка и отвечать следующим параметрам:

	иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). РППС содержит образцы креативного поведения и его результаты; обогащает предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивает доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования; активизирует трансформационные возможности; обеспечивает гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; сочетает индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.

Для детей с ОВЗ в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с косоглазием и амблиопией	Для ребёнка с особенностями зрительного восприятия при нарушении зрения уделяется большое внимание развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, что помогает закреплять и развивать представления об окружающем мире, накапливать жизненный опыт. Обеспечивая ребёнку лучшие условия для видения, по пути перемещения и в самих помещениях используют разные маркеры: световые, цветовые атрибуты, сигналы. Угол косяка дверного проёма обозначается на уровне глаз ребёнка полоской контрастного цвета длиной 40-50 см., на дверную ручку наклеивают круг. На шкафчик в раздевалке, кровать, в ячейку для полотенца наклеивают ориентиры из одинаковых объёмных картинок. Взрослые обязательно сразу проговаривают ребёнку, какие ориентиры есть в помещениях, по дороге из группы в другие помещения детского сада. Соблюдается дозированный режим зрительных нагрузок и специальный режим освещения: - обязательное проведение зрительной гимнастики при высокой зрительной нагрузке во время фронтальных занятий (схемы-тренажёры для зрительных гимнастик); - индивидуальное освещение рабочего места во второй половине дня (настольные лампы в зонах изодеятельности, книжных уголках и др.). Подбор адекватного дидактического материала по цвету, форме, размеру и методически правильное его преподнесение воспитатель осуществляет используя рекомендации учителя-дефектолога (тифлопедагога): - посадить ребёнка с нарушением зрения следует ближе к рассматриваемому объекту или использовать индивидуальную наглядность (дать ребёнку в руки предмет или копию рассматриваемой картинки); - для устойчивости понятия необходимо сочетать описание предмета с активным его исследованием, для этого следует предложить ребёнку изучить его при помощи зрения, осязания, слуха и других анализаторов; - размер наглядного материала при фронтальном предъявлении должен быть крупным (15-20 см), при индивидуальном предъявлении учитывается острота зрения (детям с остротой зрения от 0,01 до 0,3 D рекомендуется давать материал с изображением от 3 см и более, с остротой зрения от 0,4 D и выше – не менее 2 см); - предложенная детям наглядность должна быть яркой расцветки (красный, оранжевый, жёлтый), с чётким контуром, с минимальным количеством второстепенных деталей, быть легко узнаваемой; - при проведении с детьми фронтальных занятий при демонстрации объектов использовать фоны, улучшающее зрительное восприятие (наглядный иллюстрированный материал следует показывать на контрастном фоне, направлять внимание детей на выделение различных признаков предметов, помня, что ребёнку с нарушением зрения требуется на это больше времени, чем нормально видящим; - материал лучше располагать в вертикальном положении (на доске, мольберте или специальной подставке), чтобы каждый ребёнок мог его рассмотреть; нужна хорошая освещённость, расположение на уровне глаз детей, предъявление материала на достаточном для зрительного восприятия расстоянии; - при демонстрации нескольких изображений размещать их на доске, мольберте (в

	количестве не более 6-8 шт., если предметы размером от 10 до 15 см и объекты размером 20-25 см – не более 5 шт. одновременно) Размещать объекты следует так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности. В лечебных целях ребёнку с нарушением зрения врач-офтальмолог может назначить не только постоянное ношение очков, но и ношение окклюдера (специальные глазные пластыри, которые применяются для заклеивания линзы очков, во время лечения амблиопии и косоглазия у детей) на некоторое время дня. В зависимости от того, какой глаз в этот момент открыт у ребёнка, педагог должен демонстрировать игрушку, образец движений, иллюстрированный наглядный материал перед видящим глазом. Для эффективного развития ребёнка с нарушением зрения необходима предметно-пространственная среда, насыщенная различными сенсорными раздражителями и условия для двигательной активности: сенсорные уголки, заводные, звучащие, сделанные из разного материала игрушки, дощечки с разными тактильными поверхностями, пространство для подвижных игр со сверстниками, детские аудиокниги и т.д.
Глухие дети – это дети с глубоким, стойким двусторонним нарушением слуха, врожденным.	Специальная предметная среда должна обеспечивать необходимые образовательные условия для развития полисенсорного восприятия: - зрительного (формирование понятий «цвет», «величина», «форма», пространственных отношений и целостного восприятия предметов); - слухового (восприятие речевых и неречевых звуков, слов-звукоподражаний и слов в лепетной форме, звучания различных музыкальных инструментов); - тактильно-двигательного (определение формы, величины, материала и других свойств предметов на ощупь и по обводящему движению); - вибрационного восприятия (реакции на вибрационные раздражители); - двигательной активности; - мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического); - понимания устной речи, элементов жестовой речи, внеситуативного понимания речи; - игровой деятельности (поэтапное формирование). Для этого развивающая предметно-пространственная среда должна включать: - игрушки, картинки, таблички для изучения пространственных понятий; - схемы составления описательных рассказов, предложений; - схемы последовательных действий; - модели изучения лексических тем и др. Развивающее пространство группы содержит достаточное количество игрового материала для развития полисенсорного восприятия: игры, где необходимо подбирать цвет и форму к изображениям реальных предметов, конструкторы с прилагаемыми схемами построек или поделок, игры с блоками Дьенеша, парные карточки, разрезные картинки, музыкальные инструменты, звучащие игрушки, шумовые коробочки, тактильное лото, тканевые мешочки с парными предметами, доски Сегена для определения формы и величины на ощупь и по обводящему движению, сенсорные дорожки и др.

В соответствии с ФГОС ДО в ДОО организована РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Имеется в наличии. В учреждении установлен Интернет, на сегодняшний день к сети подключено 6 рабочих мест. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот. Сеть активно используется сотрудниками ДОУ в целях обмена опыта с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны.

Таким образом, необходимо отметить, что в МДОУ «Речкаловский детский сад» созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

Такое содержание РППС позволяет учитывать особенности, возможности и интересы детей, создает возможности для коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО представляет собой единое пространство, все компоненты которого как в помещении, так и вне его согласуются между собой по содержанию, масштабу.

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи ОП ДО для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает:

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
-

3.Материально- техническое обеспечение Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Образовательной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывались особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
4) административные помещения, методический кабинет;
5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);
6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО создали условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Образовательная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Образовательной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания руководствуемся нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН). Соответствие уровню и направленности реализуемых образовательных программ	
Общая площадь участка	3707 кв.м.

Общая полезная площадь здания	694,8 кв.м.
Полезная площадь, которая используется для образовательного процесса	242,3 кв.м.
Полезная площадь на одного ребенка	6,05 кв.м.
Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников в процессе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	
Санитарно-эпидемиологическое заключение	Санитарно-эпидемиологическое заключение выданы Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучии человека территориальный отдел управления роспотребнадзора по Свердловской области в городе Ирбит, в Ирбитском районе и Слободо-Туринском районе от 25.11.2011 № 66.01.08.000.М.000130.11.11
Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии требований пожарной безопасности	МЧС России Управление государственного пожарного надзора Свердловской области, Отдел государственного пожарного надзора г. Ирбита и Ирбитского района от 29 марта 2011 года № 0000388

Материально-техническое обеспечение реализации программы	
Деловое пространство для реализации модулей образовательных областей: Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	МОУРечкаловскаяСОШ Речкаловскийсельскийдомкультуры Речкаловскаясельскаябиблиотека РечкаловскийФАП Речкаловскаятериториальнаяадминистрация
Пространство для двигательной активности	
Пространство для уединения	

Информационно-методическое обеспечение реализации программы		
Группы ДО	Ноутбук	5
	Мультимедиапроектор	3
	Компьютер	2
	Принтер (черно-белый)	2
	Телевизор	3
	Музыкальный центр	4
Оборудование и оснащение участка ДО	Малые формы для развития у воспитанников игровой деятельности и двигательной активности, Учебный перекресток, Экологическая тропа, Огород, Цветники.	

Медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
Медицинское сопровождение	Персонал	Медецинская сестра
	Медицинский кабинет	Договор с ГБУЗ Ирбитская ЦГБ
Педагогическое	Персонал	Педагоги ДО

сопровождение	Методическое сопровождение	Микрокабинеты в группах

Сведения об оборудованных помещениях:

Образовательные области	Наименование оборудованных учебных помещений, объектов для поведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами, игр на умственное развитие. Центры уединения и социально-эмоциональные уголки, центр культурных традиций, центр безопасности и жизнидеятельности и конструирования.
Физическое развитие	Игровые площадки на территории со специальным оборудованием (выносным физкультурным инвентарём), в помещении — используется пространство фойе и групповые ДО (с оборудованием для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений).
Речевое развитие	Театрализованные, литературные, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях.
Познавательной развитие	Центр исследований и открытий, центры математики, центр конструирования.
Художественно-эстетическое развитие	в помещении — используется пространство фойе и групповые ДО, центры искусств в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

Сведения об оснащении материалами и средствами обучения:

Функциональная направленность	Вид помещения	Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Сохранение и укрепление здоровья детей. Безопасность.	Групповые и фойе: Физкультурные занятия. Занятия по музыкальному воспитанию. Спортивные и тематические досуги. Развлечения, праздники и утренники. Театральные представления. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Индивидуальные занятия.	Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Ноутбук. Экран. Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями.
	Спальное помещение: Дневной сон Гимнастика после сна.	Спальная мебель.

Образование, развитие детей	Групповые комнаты и фойе: Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.	Детская мебель для практической деятельности. Центр познания. Центр художественно-эстетического развития. Центр речевого развития. Центр познавательного развития. Центр физического развития и здоровья. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике. Различные виды театров. Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. Географический глобус. Географическая карта мира Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды. Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. Аудиозаписи, флешки. Телевизор. Видеопроектор. Ноутбук.
Методическое сопровождение	Микрокабинеты: Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.	Библиотека педагогической и методической литературы. Пособия для занятий. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров- практикумов. Иллюстративный материал. Ноутбук. Принтеры (черно-белый)
Информационно-просветительская работа	Раздевальная комната: Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационный уголок. Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей.

4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации соответствуют п. 33 стр. 196 - 218 Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

5. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Разновозрастная группа детей раннего возрвста - возрастная категория детей от 1.7 до 3 лет

сфера деятельности	методическое обеспечение	дисциплина
Социально-коммуникативное развитие		
представления о людях представления о семье	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»	

представления о детском саде (группе)	Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.	Социальный мир
Познавательное развитие		
сенсорные эталоны и познавательные действия	1. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- 2-е изб. испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020. 2. Дивина Е. А. Обучающие занятия для детей дошкольного возраста с элементами методики Монтессори: метод. пособие.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». – 2013.	Сенсорное развитие
математические представления		
окружающий мир	О.Э. Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. - СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». – 2015	Окружающий мир
природа		
Речевое развитие		
Формирование словаря	1. В. В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 2. О. Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста (Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь)» Конспекты занятий. Ч.1 - СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТТВО-ПРЕСС». –2017.	Развитие речи
Звуковая культура речи		
Связная речь		
Интерес к художественной литературе	О. Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста (Восприятие художественной литературы)» Конспекты занятий. Ч.2. - СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». –2018.	
Художественно-эстетическое развитие		
приобщение к искусству	О. Э Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. - СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». – 2014.	
изобразительная деятельность	1. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.:ИД «Цветной мир»,2014 2. Д. Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада» Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд.,испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	Рисование лепка
конструктивная деятельность	О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод.пособие. - СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». – 2016.	Конструирование
музыкальная деятельность	И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день (ясельная группа)	Музыка
театрализованная деятельность	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду, 2006г.	
культурно-досуговая деятельность		
Физическое развитие		
основная гимнастика	С. Ю. Федорова Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада	Физкультура
подвижные игры		
формирование основ здорового образа жизни	Т.Г. Филипова Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод.пособие. - СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.	

Разновозрастная группа младшего дошкольного возраста - возрастная категория детей от 3 до 4 лет

сфера деятельности	методическое обеспечение	дисциплина
Социально-коммуникативное развитие		
социальные отношения основы гражданственности и патриотизма трудовое воспитание	1. О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-4 г (Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.) 2. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 г (Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.)	Социальный мир
основы безопасного поведения	3. Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева (Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.)	
Познавательное развитие		
сенсорные эталоны и познавательные действия	Игралочка математика для детей 3-4 года Петерсон Л.Г. (Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1. Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л. Г. Петерсон , Е. Е. Кочемасова. - М.: Ювента, 2016.)	Математика
математические представления	ФЕМП 3-4 г «От рождения до школы» И. А. Помораева В.А. Позина (И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.)	
окружающий мир природа	Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева (Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.)	Окружающий мир
Речевое развитие		
Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь Подготовка к обучению грамоте Интерес к художественной литературе	1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 г (Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.) 2. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций О.М.Ельцова (Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.)	Развитие речи, основы грамотности
Художественно-эстетическое развитие		
приобщение к искусству изобразительная деятельность	1. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 г (Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.) 2. Д.Н.Колдина Лепка в детском саду 3-4 г (Колдина Д. Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.)	Рисование Лепка Аппликация и ДПИ
конструктивная деятельность	О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» 3-4 года (Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Коспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод. пособие. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.)	
музыкальная деятельность	1. И. Каплунова И. Новоскольцева Праздник каждый день (младшая группа) 2. Н. А. Ветлугина Музыка в детском саду (Выпуск)	Музыка

театрализованная деятельность культурно-досуговая деятельность	Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе программы «Детство», 2015г.	
Физическое развитие		
основная гимнастика	1. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика(комплексы упражнений) 3-4 года. 2. Н.А. Деева. Игровые здоровьесберегающие технологии (упражнения, гимнастики, сказки –пьесы в стихах). Занятия с детьми с 3 -7 лет.	Физкультура
подвижные игры	М. с. Анисимова, Т.В. Хабарова, Двигательная деятельность детей 3-5 лет.	
Спортивные упражнения	1. М. с. Анисимова, Т.В. Хабарова, Двигательная деятельность детей 3-5 лет. 2. Л.Ф. Асачева, О.В.Горбунова. Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия. 3. С.Ю. Федорова : Планы физкультурных занятий (график освоения движений, примерные планы, комплексы упражнений) 3-4 года. 4. Л.И. Пензулаева Физическакультура в детском саду (методические рекомендации, конспекты занятий) 3-4 года.	
формирование основ здорового образа жизни	Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада Е.И. Николаева	
Активный отдых	Ю. А. Кириллова Навстречу олимпиаде Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста.	

Разновозрастнаят группа младшего дошкольного возраста - возрастная категория детей от 3 до 5 лет

сфера деятельности	методическое обеспечение	дисциплина
Социально-коммуникативное развитие		
социальные отношения	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4- 5 лет».- 2-е изд.,испр. и доп. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.	Социальный мир
основы гражданственности и патриотизма		
трудовое воспитание		
основы безопасного поведения	Авдеева Н.Н. Князева О.Л. «Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» – СПб. : ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2017.	
Познавательное развитие		
сенсорные эталоны и познавательные действия	1. Л.Н Коротковских Планы- конспекты занятий о развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013 2. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий с детьми 4- 5 лет.- 2-е изд.,испр. и доп. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020	Математика
математические представления		
окружающий мир	Н.В. Нищева Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ Сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013	Окружающий мир
природа	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию	

	экологической культуры у детей дошкольного возраста (Текст) – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2016.	
Речевое развитие		
Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь Подготовка к обучению грамоте Интерес к художественной литературе	1. В.В. ГербоваРазвитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, Москва, 2020. 2. Н.В. Нищева Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017	Развитие речи и основы грамотности
Художественно-эстетическое развитие		
приобщение к искусству изобразительная деятельность	1. Т.С. КомароваИзобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. 2. Д.Н. КолдинаЛепка в детском саду 4-5 лет Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез,2021	Рисование Лепка Аппликация и ДПИ
конструктивная деятельность	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4 -5 лет. - СПб. : ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2016	
музыкальная деятельность	1. И. Каплунова И. Новоскольцева Праздник каждый день (средняя группа) 2. Н. А. Ветлугина Музыка в детском саду (Выпуск)	Музыка
театрализованная деятельность культурно-досуговая деятельность	Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе программы «Детство», 2015г.	
Физическое развитие		
основная гимнастика	Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика(комплексы упражнений) 4-5 года. Н.А. Деева. Игровые здоровьесберегающие технологии (упражнения, гимнастики, сказки –пьесы в стихах). Занятия с детьми с 3 -7 лет. Е. Р. Железнова Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников.	Физкультура
подвижные игры	М. с. Анисимова, Т.В. Хабарова, Двигательная деятельность детей 3-5 лет. Е. Р. Железнова Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников.	
Спортивные упражнения	М. с. Анисимова, Т.В. Хабарова, Двигательная деятельность детей 3-5 лет. С.Ю. Федорова : Планы физкультурных занятий (график освоения движений, примерные планы, комплексы упражнений) 4-5года. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду(методические рекомендации, конспекты занятий) 4-5 года.	
формирование основ здорового образа жизни	Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. :	
Активный отдых	Ю. А. Кириллова Навстречу олимпиаде Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста.	

Разновозрастная группа старшего дошкольного возраста- возрастная категория детей от 5 до 6 лет

сфера деятельности	методическое обеспечение	дисциплина
Социально-коммуникативное развитие		
социальные отношения основы гражданственности и патриотизма	1. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5- 6 лет.- 2-е изд.,испр. и доп. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством старшая группа. Матова Н.В. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО Издательство ДЕТСТВО ПРЕСС, 2013	Социальный мир
трудовое воспитание	2. Программа Азы финансовой культуры для дошкольников Стахович Л.В.	
основы безопасного поведения	3 Авдеева Н.Н. Князева О.Л. «Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» – СПб. : ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2017.	
Познавательное развитие		
сенсорные эталоны и познавательные действия	Л.Н Коротковских Планы- конспекты занятий о развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013	Математика
математические представления	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий с детьми 5- 6 лет.- 2-е изд.,испр. и доп. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020	
окружающий мир	Г.П. Тугушева, А.Е.Чистякова Экпериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие . – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.	Окружающий мир
природа	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста (Текст) – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2016.	
Речевое развитие		
Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь Интерес к художественной литературе	1. Развитие речи детей 5-7 лет- 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.:ТЦ Сфера, 2017. 2. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) /авторы сост.: О.М.Ельцова Л.В. Прокопьева. - ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016	Развитие речи
Подготовка к обучению грамоте	М.П Белова Планы конспект занятий по обучению грамоте детей 6-7 лет . –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018.	Подготовка к обучению грамоте
Художественно-эстетическое развитие		
приобщение к искусству изобразительная деятельность	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.	Рисование Лепка Аппликация и ДПИ
конструктивная деятельность	Литвинова О.Э.Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5 -6 лет. - СПб. : ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2016	
музыкальная деятельность	1. И. Новоскольцева, И. Каплунова «Праздник каждый день» (старшая группа) 2. Н. Ветлугина, Т. Ломова, И. Дзержинская «Музыка в детском саду» выпуск 2	Музыка
театрализованная деятельность	1. Карнавал сказок И. Каплунова, И.Новоскольцева вып 1,2 - 2007г 2. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1,2 – 2009г	

культурно-досуговая деятельность	1. Праздник шаров И. Каплунова, И. Новоскольцева – 2011г 2. Тематические фольклорные вечера для дошкольников, 2014 3. Игры, забавы, развлечения Э.М. Гамидова 2011г.	
Физическое развитие		
основная гимнастика	1. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика(комплексы упражнений) 5-6 лет. 2. Н.А. Деева. Игровые здоровьесберегающие технологии (упражнения, гимнастики, сказки –пьесы в стихах). Занятия с детьми с 3 -7 л. 3. Е. Р. Железнова Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников. 4. Е.А. Сочеванова, Комплексы утренней гимнастики для детей 5-7 5. Е.Г.Сайкина , С. В. Кузьмина Фитбол-аэробика для дошкольников «Танцы на мячах»	Физкультура
подвижные игры	1. Е. Р. Железнова Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников. 2. М. С. Анисимова, Т.В. Хабарова, Двигательная деятельность детей 5-7лет.	
Спортивные упражнения	1. М. С. Анисимова, Т.В. Хабарова, Двигательная деятельность детей 5-7лет. 2. С.Ю. Федорова : Планы физкультурных занятий (график освоения движений, примерные планы, комплексы упражнений) 5-6 лет. 3. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду(методические рекомендации, конспекты занятий) 5-6 лет.	
формирование основ здорового образа жизни	Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2017.	
Активный отдых	Ю. А. Кириллова Навстречу олимпиаде Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста.	

Подготовительная к школе группа - возрастная категория детей от 6 до 8 лет

сфера деятельности	методическое обеспечение	дисциплина
Социально-коммуникативное развитие		
социальные отношения	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.	Социальный мир
основы гражданственности и патриотизма	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста Автор Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С.	
трудовое воспитание	3. Программа Азы финансовой культуры для дошкольников Стахович Л.В.	
основы безопасного поведения	4 Авдеева Н.Н. Князева О.Л. «Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» – СПб. : ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2017	
Познавательное развитие		
сенсорные эталоны и познавательные действия	Позина В.А. Помораева И.А. «Формирование математических представлений 6-7 лет» -2-е изд.,испр. И доп.-М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2020.- 200с. Коротковских Л.Н. Планы конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного	Математика
математические представления		

	возраста» -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-224с.,илл.	
окружающий мир	Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир» комплексные занятия в подготовительной к школе группе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО», 2011. Автор Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015	Окружающий мир
природа	Воронкевич О.В. «Добро пожаловать в экологию» Порциальная программа работы с формированием экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2018 -512.,ил- Прил.:	
Речевое развитие		
Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Интерес к художественной литературе Связная речь	Гербова В.В. «Развитие речи в подготовительной группе» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2020. – 104с. Нищева Н.В. «Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. – СПб,: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТВО – ПРЕСС», 2017.-80с.	Развитие речи
Подготовка к обучению грамоте	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2016. – 256с. «Мой букварь». Книга для обучения дошкольников чтению/ Худ. О.Н.Капустина – 3-е изд., доп. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 – 128с.: цв.ил. Белова М.П. Планы – конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7 лет. – СПб. : ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2018. -96с.	Подготовка к обучению грамоте
Художественно-эстетическое развитие		
приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015 Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду». Подготовительная группа. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2011	Рисование Лепка Аппликация и ДПИ
музыкальная деятельность	1. И. Новоскольцева, И. Каплунова «Праздник каждый день» (старшая группа) 2. Н. Ветлугина, Т. Ломова, И. Дзержинская «Музыка в детском саду» выпуск 2	Музыка
театрализованная деятельность	1. Карнавал сказок И. Каплунова, И.Новоскольцева вып 1,2 - 2007г 2. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1,2 – 2009г	
культурно-досуговая деятельность	1. Праздник шаров И. Каплунова, И. Новоскольцева – 2011г 2. Тематические фольклорные вечера для дошкольников, 2014 3. Игры, забавы, развлечения Э.М. Гамидова 2011г.	
Физическое развитие		
основная гимнастика	1. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика(комплексы упражнений) 6-7 лет. 2. Н.А. Деева. Игровые здоровьесберегающие технологии (упражнения, гимнастики, сказки –пьесы в стихах). Занятия с детьми с 3 -7 лет. 3. Е. Р. Железнова Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших	Физкультура

	дошкольников. 4. Е.А. Сочеванова, Комплексы утренней гимнастики для детей 5-7 лет. 5. Е.Г.Сайкина , С. В. Кузьмина Фитбол-аэробика для дошкольников « Танцы на мячах»	
подвижные игры	1. Е. Р. Железнова Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников. 2. М. С. Анисимова, Т.В. Хабарова, Двигательная деятельность детей 5-7лет.	
Спортивные упражнения	1. М. с. Анисимова, Т.В. Хабарова, Двигательная деятельность детей 5-7лет. 2. С.Ю. Федорова Планы физкультурных занятий (график освоения движений, примерные планы, комплексы упражнений) 6-7 лет. 3. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду(методические рекомендации, конспекты занятий) 6-7 лет.	
формирование основ здорового образа жизни	Безопасность Авдеева Н.Н. Князева О.Л.	
Активный отдых	Ю. А. Кириллова Навстречу олимпиаде Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста.	

6. Кадровые условия

Реализация Образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Образовательной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Образовательной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Образовательной программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Образовательной программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

7. Требования к финансовым условиям

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих

бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в муниципальных ДОО осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы:

1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

3) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации Образовательной программы осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, достаточны и необходимы для осуществления ДОО:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

8. Режим дня и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня педагоги начинают с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима в ДОО предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО корректирует режим дня. в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года и соблюдая требования к организации образовательного процесса, режиму питания.

Требования к организации режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00

Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения:

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

Руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 ДОО приняло решение о наличии второго завтрака и ужина:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака увеличивается на 5% соответственно.

В Образовательной программе приводятся примерные режимы дня для групп, составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Примерный режим дня

Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года:

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневной сон	
	количество	интервал час.	длительность час.	количество периодов	длительность час.
1 - 3 мес.	7	3	1 - 1,5	4	1,5 - 2
3 - 6 мес.	6	3,5	1,5 - 2	3 - 4	1,5 - 2
6 - 9 мес.	5	4	2 - 2,5	3	1,5 - 2
9 - 12 мес.	4 - 5	4 - 4,5	2,5 - 3	2	2 – 2,5

Режим дня в группе детей от 1год 6 месяцев - 2 лет

Содержание	**Время**
Холодный период	
Прием детей, игровая деятельность	8.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8 50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятия	9.00 – 9.30
Игры	9.30 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 –12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры	15.40 – 15.50
Вечерний круг	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00
Уход домой	17.00
Теплый период	
Прием детей, игровая деятельность	8.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 –12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.00
Уход домой	17.00

Режим дня в группе детей от 2 лет – 3 лет

Содержание	**Время**
Холодный период	

Прием детей, игровая деятельность	8.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20– 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятия	9.00 – 9.30
Игры	9.30 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 –12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.35
Игры	15.35– 15.50
Вечерний круг	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00
Уход домой	17.00
Теплый период	
Прием детей, игровая деятельность	8.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35 – 17.00
Уход домой	17.00

Режим дня в дошкольных группах (примерный)

Содержание	**с 3 до 4 лет**	**с 4 до 5 лет**	**с 5 до 6 лет**	**с 6 до 7 (8) лет**

Холодный период				
Прием детей, игровая деятельность /Утренняя гимнастика	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.45	8.00 – 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
Занятия, (*занятия со специалистами)	9.00 – 9.45	9.00 –9.50	9.10 – 10.15	9.10 – 11.00
Игры	9.45 –10.15	9.50-10.15		
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 11.45	10.15 – 11.45	10.15 – 12.00	11.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.30	11.45 – 12.30	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Занятия			15.20 – 15.45	
Игры	15.30 – 15.50	15.25 – 15.50		15.20– 15.45
Вечерний круг	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	15.55 – 17.00	15.55 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00
Теплый период				
Прием детей, игровая деятельность / Утренняя гимнастика	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.45	8.00 – 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.45-9.00	8.45-9.00
Утренний круг	8.50 – 9.00	8.50– 9.00	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
Игровая деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20	9.10-9.30	9.10-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20–11.45	9.20 –11.45	9.30 – 12.10	9.30 – 12.10

Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.30	11,45 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.20 – 17.00	15.20 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00

Примерный режим дня ежегодно уточняется согласно комплектования детей по группам на новый учебный год.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.
-

9. Календарный план воспитательной работы

В ДОО ежегодно разрабатывается единый календарный план воспитательной работы, который включается в рабочие программы по организации образования детей каждой возрастной категории, а также при наличии в ДОО, утверждается приказом заведующего, принимается педагогическим советом.

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках занятий и других видах детской деятельности определенных Образовательной программой.

ДОО наряду с Планом проводятся другие мероприятия согласно программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

В календарный план воспитательной работы включены иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся учитывая особенности Образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат размещен в календарном плане воспитательной работы:

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

10. Организация образовательной деятельности
Продолжительность учебного года.

Наименование	**Период**	**Количество учебных недель**
Учебный год	с 01.09.2025 г. по 29.05.2026 г	38 недель
I полугодие	с 01.09.2025 г. по 30.12.2026 г	18 недель
II полугодие	с 12.01.2026 г. по 29.05.2026 г.	20 недель

Образовательная деятельность с обучающимися организована в форме занятий, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМЕ ЗАНЯТИЙ (разновозрастная группа раннего возраста от 1г до 3 лет)

Образовательная область	**Виды деятельности детей**	**Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)**	
		От 1г до 2 лет	**От 2лет до 3лет**
Обязательная часть образовательной программы			
Социально-коммуникативное развитие.	Игровая деятельность	10 мин(1)	10мин (1)
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и т.д)	10мин(1)	10мин(1)
Речевое развитие	Ситуативно-деловое общение со взрослыми и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого.	10 мин(1)	10 мин(1)
	Речевая деятельность	20 мин (2)	20мин (2)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	20 мин(2)	20 мин(2)
	Изобразительная деятельность и конструирование	10 мин(1)	10 мин(1)
Физическое развитие.	Двигательная деятельность	20 мин(2)	20 мин (2)
Итого в обязательной части		100 мин (10)	100мин (10)
Итого по II части - не регламентируется и реализуется в различных твида детской деятельности т.к, различные виды игр, взаимодействие и общение детей и взрослых, п познавательно-исследовательская деятельность, используется образовательный потенциал режимных моментов .			
Итого максимально допустимый объем образовательной нагрузки		100 мин(10)	100 мин(10)

ИТОГО	**10**	**100м**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМЕ ЗАНЯТИЙ в возрастных группах дошкольного возраста от 3 до 7 лет

Образовательные области	**Виды деятельности детей**	**Количество часов в неделю (минуты/ кол-во периодов)**			
		от 3-4 лет	**от 4-5 лет**	**От 5-6 лет**	**от 6-7 лет**
Обязательная часть образовательной программы					
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность.	15 мин(1)	20мин(1)	25 мин(1)	30 мин(1)
Речевое развитие	Общение со взрослыми и сверстниками	15 мин(1)	20 мин(1)	25 мин(1)	30 мин(1)
	Речевая деятельность	15 мин (1)	20 мин(1)	25 мин (2)	30 мин(2)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	15 мин(2)	20 мин(2)	25 мин(2)	30 мин(2)
	Изобразительная деятельность	15 мин (2)	20 мин (2)	25 мин(3)	30 мин(2)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.	15 мин(1)	20 мин(1)	25 мин(3)	30 мин(2)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	15 мин(1)	20 мин(1)	25 мин(2)	30 мин(2)
Итого по обязательной части		135мин(9)	180 мин (9)	275 мин (14)	210мин(12)
Часть формируемая участниками образовательных отношений					
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность				30 мин(1)

	и экспериментирование				
Физическое развитие	Двигательная деятельность «Подвижные игры народов Урала»	15мин (1)	20 мин(1)	25 мин(1)	30 мин(1)
Художественно-эстетическое развитие.	Изобразительная деятельность – Самоцвет рисование				30 мин (1)
Итого в части формируемой участниками образовательных отношений		15 мин(1)	20 мин(1)	25 мин(1)	90 мин(3)
Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственной образовательной деятельности детей.		150 (10)	200мин(10)	375мин (15)	450мин (15)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Расписание занятий на 2025-2026 уч.год

Дни недели		**Возрастная категория**					
		1 г .-2 г.	**2 г. – 3 г.**	**3 г. -4 л.**	**4 г. – 5 л.**	**5 л. – 6 л.**	**6 л. – 7(8) л.**
понедельник	***I половина дня***	1. **9.10 – 9.20** ***Перерыв 9.20-9.30*** **2. 9.30 – 9.40**	1. **9.10 – 9.20** ***Перерыв 9.20-9.30*** **2. 9.30 – 9.40**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.10 – 9.35** ***Перерыв 9.35– 9.50*** *2.***9.50 – 10.15**	1. **9.10 – 9.40** ***Перерыв 9.40 – 9.50*** *2.***9.50– 10.20** ***Перерыв 10.20– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
вторник	***I половина дня***	1. **9.10 – 9.20** ***Перерыв 9.20-9.30*** **2. 9.30 – 9.40**	1. **9.10 – 9.20** ***Перерыв 9.20-9.30*** **2. 9.30 – 9.40**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.10 – 9.35** ***Перерыв 9.35– 9.50*** *2.***9.50– 10.15**	1. **9.10 – 9.40** ***Перерыв 9.40– 9.50*** *2.***9.50 – 10.20** ***Перерыв 10.20– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
среда	***I половина дня***	1. **9.10 – 9.20** ***Перерыв 9.20-9.30*** **2. 9.30 – 9.40**	1. **9.10 – 9.20** ***Перерыв 9.20-9.30*** **2. 9.30 – 9.40**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.10 – 9.35** ***Перерыв 9.35–9.50.*** *2.***9.50-10.15**	1. **9.10 – 9.40** ***Перерыв 9.40 – 9.50*** *2.***9.50 – 10.20** ***Перерыв 10.20– 10-.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина					3. **15.20- 15.45**	

	дня						
четверг	***I половина дня***	1. **9.10 – 9.20** ***Перерыв 9.20-9.30*** **2. 9.30 – 9.40**	1. **9.10 – 9.20** ***Перерыв 9.20-9.30*** **2. 9.30 – 9.40**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.10 – 9.35** ***Перерыв 9.35– 9.50*** *2.***9.50– 10.15**	1. **9.00 – 9.40** ***Перерыв 9.40 – 9.45*** *2.***9.50 – 10.20** ***Перерыв 10.20– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
пятница	***I половина дня***	1. **9.10 – 9.20** ***Перерыв 9.20-9.30*** **2. 9.30 – 9.40**	1. **9.10 – 9.20** ***Перерыв 9.20-9.30*** **2. 9.30 – 9.40**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.10 – 9.35** ***Перерыв 9.35– 9.50*** *2.***9.50 – 10.15**	1. **9.10 – 9.40** ***Перерыв 9.40– 9.50*** *2.***9.50– 10.20** ***Перерыв 10.20– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	

Праздничные (выходные дни)

Наименование	Дата	Количество дней отдыха
День народного единства	03.11.2025-04.11.2025г	2 дня
Новогодние праздники	31.12.2025-11.01.2026г	12 дней
День защитника отечества	23 февраля	1 день
Международный женский день	09.03.2026г	1 день
Праздник весны и труда	05.05.2026г	1 день
День Победы	11.05.2026г	1 день
День России	12.05.2026г	1 день

Организация каникулярного отдыха

Каникулы	Период	Количество каникулярных недель/ праздничных дней
Зимние каникулы	С 31.12.2025по 11.01.2026г	12 дней
Летние каникулы	С 01.06.2026 по 28.08.2026г	13 недель

Образовательная деятельность организуется согласно тематического плана

11.Тематический план

Тематический план

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части Программы, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части Программы.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может определять тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе занятий с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, занятий и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы, как обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(распределение тематических недель)

Календарная неделя	**1г до 2гл**	**2 л до 3л**	**3г – 4 г**	**4г – 5 л**	**5л – 6л**	**6л-7(8л)**
Сентябрь 1 -2 неделя	Адапта-ция	Детский сад	Детский сад	Детский сад	День знаний	День знаний
Праздник// Развлечение/ проект		Любимые игрушки	Любимые игрушки	Любимые игрушки	Линейка в школе	Линейка в школе
Сентябрь 3 -4 неделя	Адапта-ция	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
Праздник// Развлечение/ проект		Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные родного края	Дикие животные родного края	Животный мир России и его охрана	Животный мир нашей планеты и его охрана
Праздник// Развлечение/ проект	Настольный театр «Теремок»	Настольный театр «Теремок»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса» Театр	Инсценировка р.н. сказки о животных	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа	Мой папа	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Моя родина	Моя Родина
Праздник// Развлечение/ проект	Как уютно у меня в дому	Как уютно у меня в дому	Малая Родина	Малая Родина	День народного единства	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село
Праздник// Развлечение/ проект	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери
Декабрь 1 неделя	Зима	Зима	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества
Праздник// Развлечение/	Птицы зимой	Птицы зимой	Проект «Помним и	Проект «Помним и	Помним и гордимся	Помним и гордимся

проект			гордимся»	гордимся»		
Декабрь 2-3 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
Праздник// Развлечение/ проект	В гости к Елке	В гости к Елке	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо
Праздник// Развлечение/ проект	Рождество у ёлки	Рождество у ёлки	Колядки	Колядки	Колядки	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Праздник// Развлечение/ проект	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Город герой Ленинград	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Домашние животные	Труд взрослых	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии
Праздник// Развлечение/ проект	Кто живет дома	Кем работает мои мама и папа	Кто работает в детском саду	Кто работает в детском саду	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	солдат	солдат	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа - солдат	Мой папа - солдат	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Моя мама и бабушка	Моя мама и бабушка	Мамы и бабушки	Мамы и бабушки	Женщины во круг нас	Женщины во круг нас
Праздник// Развлечение/ проект	Поздравляю маму	Поздравляю маму	День 8 марта	День 8 марта	Международный женский день	Международный женский день
Март 2-4неделя	Народные игрушки	Народные игрушки	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народы России	Народы России
Праздник// Развлечение/ проект	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица
Апрель 1-2 неделя	весна	весна	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты
Праздник// Развлечение/ проект			День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	весна	весна	весна	весна	весна	весна
Праздник// Развлечение/ проект	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда
Май 1-2 неделя	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы
Праздник// Развлечение/ проект			День победы	День победы	День победы	День победы

Май 3-4 неделя	Учимся говорить вежливые слова	Учимся говорить вежливые слова	В мире вежливых слов	В мире вежливых слов	Говорим красиво	Говорим красиво
Праздник// Развлечение/ проект	Театр Любимые сказки	Театр Любимые сказки	Театр для детей	Театр для детей	День славянской письменности и культуры	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя сказок	Неделя сказок	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник// Развлечение/ проект			В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето
Праздник// Развлечение/ проект	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей
	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Троица	Троица
				День России	День России	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть
Праздник// Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг
Праздник// Развлечение/ проект	Разноцветное лето	Разноцветное лето	День Государственного флага России	День Государственного флага России	День Государственного флага России	День Государственного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки.	В мире музыки.	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино
Праздник// Развлечение/ проект	Музыка для детей	Музыка для детей	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf	**Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст** / – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
стр. 233	стр. 374https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf
Материально-техническое обеспечение (список оборудования**)**	
стр. 267	стр. 427 https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf

Учебно-методическое обеспечение

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Презентация Образовательной программы дошкольного образования МДОУ

Наименование образовательного учреждения	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Речкаловский детский сад»
Год основания	1980год
Тип ОУ	Дошкольное образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу дошкольного образования
Вид ОУ	детский сад общеразвивающего вида
Адрес	623811 Российская Федерация, Свердловская область, Ирбитский районд Речкалова , ул. Центральная, 6
сайт	
Эл. почта	rdetsad@mail.ru
контактный телефон	8(34355)5-17-41
Фамилия, имя, отчество руководителя;	Пермякова Ирина Алексеевна
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Нормативно-правовая основа деятельности ДОУ	
Лицензия	№ 19595 от 25.01.2018г. срок действия лицензии - бессрочно
Нормативно-правовое регулирование деятельности педагогического и родительского сообщества по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	
Устав ДОУ	УтвержденПостановлением Администрации Ирбитского муниципальногообразованияот16.11.2017года№1016-ПА
Договор между ДОУ и	Договор об образовании по образовательным

родителями	программа дошкольного образования МДОУ «Речкаловский детский сад» .
Правила внутреннего трудового распорядка	Принято общим собранием работников МДОУ «Речкаловский детский сад Протокол №1 от 10.01.2019г .
Должностные инструкции	Согласованы с председателем профсоюзной организации
Организационно-правовая форма	Муниципальное учреждение
Организация и координация деятельности	Управление образования Ирбитского МО 623850 свердловская область, г. Ирбит, Советская ул., д. 100. т. 6-38-96
Адрес учредителя	Администрация Ирбитского муниципального образования 623855 Свердловская область, Ирбитский район, п.г.т. Пионерский, ул. Лесная 2/1. т. 8(34355)6-29-48 E-mail: admir_irbit@uraltc.ru
Формы коллегиального управления учреждения	Совет учреждения Общее собрание работников учреждения Педагогический совет
Режим работы ДОУ	8.00-17.00 / 9 часов Суббота, воскресенье, праздничные дни - ВЫХОДНОЙ
Основное образование	по уровню образования – дошкольное образование.№ 19595 от 25.01.2018г,бланксерия66Л01№0006313на осуществление образовательной деятельности. Настоящая лицензия предоставлена МДОУ «Речкаловский детский сад» на право оказывать образовательную услугу – общего образования
Наименование и направленность реализуемой программы	
Наименование Программы	Образовательная программа дошкольного образования МДОУ « Речкаловский детский сад»
Цель Образовательной программы	*разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.*
Задачи	- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования; - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для

	формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечение их безопасности; - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования
Образовательная программа дошкольного образования - это нормативно-управленческий документ ДОО, определяющий объем, содержание дошкольного образования в соответствии с направлениями развития ребенка от 2х месяцев до 8 лет, по пяти образовательным областм: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие., а так же организацию образовательной деятельности, возрастные нормативы развития, и планируемые результаты освоения Образовательной программы.	
Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).	
Образовательная программа направлена на:	- создание условий развития ребенка, открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности; - создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
В Образовательной программе две части: Обязательная часть Образовательной программы, а часть формируемая участниками образовательных отношений.	
Обязательная часть составляет	Часть формируемая участниками

- не менее 60% от общего объема - *разработана в соответствии с ФОП ДО и оформляется в виде ссылки на нее.*	образовательных отношений -не более 40% - *разработана с использованием парциальной образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет»* авторов: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО», ориентированной на национальную, социокультурную, региональную специфику и сложившиеся традиции ДОО и оформляется в виде ссылки на данную программу
Образовательная программа включает три основных раздела: *целевой, содержательный и организационный*	
Целевой раздел	определяет: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Образовательной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Образовательной программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.
Содержательный	включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов. В содержательный раздел Образовательной программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности

	своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.		
Организационный	включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Образовательной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.		
Возрастная категория детей	Младенческий возраст от 2 месяцев до 1 года Ранний возраст от 1 года до 3 лет лет Дошкольный возраст от 3 до 7(8) лет		
Кадровое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования			
Общее количество педагогов	7		
Из них совместителей	1		
Педагогический состав по штату	количество		Старший воспитатель-1 Воспитатели – 4 Музыкальный руководитель -1 Инструктор по физической культуре-1
Квалификационный ценз педагогов			
Первая квалификационная категория:	2 педагога		
Соответствие занимаемой должности	1 педагога		
Образовательный ценз педагогов			
Высшее профессиональное:	педагога		
Среднее профессиональное:	7 педагогов		
Педагогический стаж			
Стаж от 0до 3 лет	1 педагог		
Стаж от 3 до 5 лет	1 педагога		
Стаж от 5 до 10 лет	1 педагог		
Стаж от 10 до 25	3 педагога		
Стаж свыше 25	1педагога		
Курсы повышения квалификации за 3 года	7 педагогов		
Материально-технические условия реализации Образовательной программы			
Структура групп ДОУ/ Предельная численность воспитанников в группах			
Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН). Соответствие уровню и направленности реализуемых образовательных программ			

Комплектование групп	3 группы
Общая площадь	694,8 кв.м.
Общая площадь участка	3707 кв.м.
Общая полезная площадь здания	242,3 кв.м.
Наличие музыкального зала/ площадь	
Наличие зала для занятий физкультуры/площадь	
Полезная площадь на одного ребенка	6,05 кв.м.

Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников в процессе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	
Санитарно-эпидемиологическое заключение	Санитарно-эпидемиологическое заключение Выданы Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучии человека территориальный отдел управления роспотребнадзора по Свердловской области в городе Ирбит, в Ирбитском районе и Слободо-Туринском районе от 25.11.2011г. № 66.01.08.000.М.000130.11.11
Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии требований пожарной безопасности	МЧС России Управление государственного пожарного надзора Свердловской области, Отдел государственного пожарного надзора г. Ирбита и Ирбитского района от 29.03.2011г. № 0000388
Оборудование и оснащение участка ДОУ	Малые формы для развития у воспитанников игровой деятельности и двигательной активности, Учебный перекресток, Экологическая тропа, Огород, Цветники.

Медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
Медицинское сопровождение	Персонал	Медицинская сестра
	Медицинский кабинет	Договор с ГБУЗ Ирбитская ЦГБ о безвозмездном пользовании помещений в Речкаловский ФАП

Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечение качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	
МОУ «Речкаловская СОШ»	Участие в реализации основной общеобразовательной программы ДОУ в части физического, интеллектуального и личностного развития ребенка на основе преемственности
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования	Участие в реализации общеобразовательных программ

«Центр внешкольной работы»	культурологической направленности
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детский экологический центр»	Участие в экологическом воспитании воспитанников
Речкаловский сельский дом культуры	Участие в реализации общеобразовательных программ в части художественно-эстетической и социально-коммуникативного развития воспитанников
Речкаловская сельская библиотека	Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов
Речкаловский ФАП	Участие в реализации общеобразовательных программ в части сохранения и укрепления здоровья воспитанников
СПК «Колхоз Дружба»	Участие в реализации общеобразовательных программ в части социально-коммуникативного развития
МКУ «Центр развития образования»	Методическое сопровождение Консультационная поддержка
Разработчики образовательной программы:	Педагогический коллектив учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику образования детей в социокультурных условий.

1.1.1. :

– 2л. - 10 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 20 минут, перерывы между занятиями 10 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 2 раза по 10 минут.

Занятия по физическому развитию спланированы - 2 раза в неделю по 10 минут.

-Режим занятий (примерный)

Дни недели		Возрастная категория					
		10 г .-2 г.	**2 г. – 3 г.**	**3 г. -4 л.**	**4 г. – 5 л.**	**5 л. – 6 л.**	**6 л. – 7(8) л.**
понедельник	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20-15.45**	
вторник	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20-15.45**	
среда	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 11.00*** *2.***11.00-11.25**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 11.30*** 3**. 11.30- 12.00**
	II половина дня					3. **15.20-15.45**	
четверг	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20-15.45**	
пятница	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20-15.45**	

Тематический план

Тематический план

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части Программы, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части Программы.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом

конкретных условий работы. Педагог может определять тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе занятий с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, занятий и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы, как обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(распределение тематических недель)

Календарная неделя	**1г до 2гл**	**2 л до 3л**	**3г – 4 г**	**4г – 5 л**	**5л – 6л**	**6л-7(8л)**
Сентябрь 1 -2 неделя	Адапта-ция	Детский сад	Детский сад	Детский сад	День знаний	День знаний
Праздник// Развлечение/ проект		Любимые игрушки	Любимые игрушки	Любимые игрушки	Линейка в школе	Линейка в школе
Сентябрь 3 -4 неделя	Адапта-ция	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
Праздник// Развлечение/ проект		Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные родного края	Дикие животные родного края	Животный мир России и его охрана	Животный мир нашей планеты и его охрана
Праздник// Развлечение/ проект	Настольный театр «Теремок»	Настольный театр «Теремок»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса» Театр	Инсценировка р.н. сказки о животных	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа	Мой папа	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Моя родина	Моя Родина
Праздник// Развлечение/ проект	Как уютно у меня в дому	Как уютно у меня в дому	Малая Родина	Малая Родина	День народного единства	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село
Праздник// Развлечение/ проект	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери
Декабрь 1 неделя	Зима	Зима	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Птицы зимой	Птицы зимой	Проект «Помним и гордимся»	Проект «Помним и гордимся»	Помним и гордимся	Помним и гордимся
Декабрь 2-3 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
Праздник//	В гости к Елке	В гости к Елке	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год

Развлечение/ проект						
Январь 2-я неделя	Рождественско е чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо
Праздник// Развлечение/ проект	Рождество у ёлки	Рождество у ёлки	Колядки	Колядки	Колядки	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Праздник// Развлечение/ проект	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Город герой Ленинград	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Домашние животные	Труд взрослых	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии
Праздник// Развлечение/ проект	Кто живет дома	Кем работает мои мама и папа	Кто работает в детском саду	Кто работает в детском саду	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	солдат	солдат	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа - солдат	Мой папа - солдат	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Моя мама и бабушка	Моя мама и бабушка	Мамы и бабушки	Мамы и бабушки	Женщины во круг нас	Женщины во круг нас
Праздник// Развлечение/ проект	Поздравляю маму	Поздравляю маму	День 8 марта	День 8 марта	Международный женский день	Международный женский день
Март 2-4неделя	Народные игрушки	Народные игрушки	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народы России	Народы России
Праздник// Развлечение/ проект	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица
Апрель 1-2 неделя	весна	весна	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты
Праздник// Развлечение/ проект			День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	весна	весна	весна	весна	весна	весна
Праздник// Развлечение/ проект	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда
Май 1-2 неделя	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы
Праздник// Развлечение/ проект			День победы	День победы	День победы	День победы
Май 3-4 неделя	Учимся говорить вежливые слова	Учимся говорить вежливые слова	В мире вежливых слов	В мире вежливых слов	Говорим красиво	Говорим красиво
Праздник// Развлечение/ проект	Театр Любимые сказки	Театр Любимые сказки	Театр для детей	Театр для детей	День славянской письменности и культуры	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя сказок	Неделя сказок	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник// Развлечение/ проект			В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето
Праздник// Развлечение/ проект	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей
	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Троица	Троица

				День России	День России	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть
Праздник// Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг
Праздник// Развлечение/ проект	Разноцветное лето	Разноцветное лето	День Государственного флага России	День Государственного флага России	День Государственного флага России	День Государственного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки.	В мире музыки.	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино
Праздник// Развлечение/ проект	Музыка для детей	Музыка для детей	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу

6.Планируемые результаты освоения Образовательной программы в раннем возрасте (ктремгодам)

уребенкаразвитакрупнаямоторика,онактивноиспользуетосвоенныеранеедвижения,начинаетосваиватьбег,прыжки,повторяетзавзрослымпростыеимитационныеупражнения,понимаетуказаниявзрослого,выполняетдвиженияпозрительномуизвуковомуориентирам;сжеланиемиграетвподвижныеигры;

ребенокдемонстрируетэлементарныекультурно-гигиническиенавыки,владеетпростейшиминавыкамисамообслуживания(одевание,раздевание,самостоятельноеститомуподобное);

ребенокстремитсякобщениюсовзрослыми,реагируетнаих настроение;

ребенокпроявляетинтересксверстникам;наблюдаетзаихдействиямииподражаетим;играетрядом;

ребенокпонимаетивыполняетпростыепоручениявзрослого;

ребенокстремитсяпроявлятьсамостоятельностьвбытовомиигровомповедении;

ребенокспособеннаправлятьсвоидействиянадостижениепростой,самостоятельнопоставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться кцели;

ребеноквладеетактивнойречью,используетвобщенииразныечастиречи,простыепредложенияиз 4-хсловиболее,включенныевобщение;можетобращатьсясвопросамиипросьбами;

ребенокпроявляетинтерескстихам,сказкам,повторяетотдельныесловаифразызавзрослым;

ребенокрассматривает картинки,показываетиназываетпредметы,изображенныенаних;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основныхпространственныхи временныхотношениях;

ребенокосуществляет поисковыеиобследовательскиедействия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя,именаблизких;демонстрируетпервоначальныепредставленияонаселенномпункте,вкоторомживет(город, селоитак далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окруженияи их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой,наблюдаетзаявлениямиприроды,старается непричинять вред живымобъектам;

ребеноксудовольствиемслушаетмузыку,подпевает,выполняетпростыетанцевальныедвижения;

ребенокэмоциональноотликаетсянакрасотуприродыипроизведенияискусства;

ребенокосваиваетосновыизобразительнойдеятельности(лепка,рисование)иконструирования:можетвыполнятьужедовольносложныепостройки(гараж,дорогукнему,забор)играть сними;рисуетдорожки,дождик,шарики;лепитпалочки,колечки,лепешки;

ребенокактивнодействуетсокружающимиегопредметами,знаетназвания,свойстваиназначение многихпредметов, находящихся вегоповседневномобиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" идругое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения(ласковообращаетсяскуклой,делаетейзамечания),заранееопределяетцель("Ябудулечитьк уклу")

7.Педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направленанаизучениедеятельностныхуменийребенка,егоинтересов,предпочтений,склонностей,личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.Онапозволяетвыявлятьособенностиидинамикуразвитияребенка,составлятьнаоснове полученныхданных***индивидуальныеобразовательныемаршруты***освоенияобразовательнойпрограммы, своевременно вносить изменения в планирование, содержаниеиорганизацию образовательной деятельности.

Цельпедагогическойдиагностики,атакжеособенностиеепроведенияопределяютсятребованиям иФГОСДО.

ПриреализацииПрограммы можетпроводиться***оценкаиндивидуальногоразвития детей***(п. 3.2.3 ФГОСДО),котораяосуществляетсяпедагогомврамкахпедагогическойдиагностики.

Спецификапедагогическойдиагностикидостиженияпланируемыхобразовательныхрезультатов обусловленаследующими требованиями ФГОСДО:

- *планируемые результаты освоения основной образовательной программыДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребенканаразныхэтапахдошкольногодетства;*
- *целевыеориентиры****неподлежатнепосредственнойоценке,втомчислеввидепедагогическойдиагностики****(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетейиосновойобъективнойоценкисоответствияустановленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей(п.4.3ФГОС ДО;п.16.3 раздел IIФОПДО*).
- освоениеПрограммы*несопровождаетсяпроведениемпромежуточныхаттестацийиитоговойаттестациюобучающихся(п. 4.3ФГОСДО).*

Данныеположенияподчеркиваютнаправленностьпедагогическойдиагностикинаоценкуиндивидуальногоразвитиядетейдошкольноговозраста,наосновекоторойопределяетсяэффективностьпедагогическихдействийиосуществляетсяихдальнейшеепланирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительнодлярешения следующих*образовательныхзадач:*

1) индивидуализацииобразования(втомчислеподдержкиребенка,построенияегообразовательнойтраекторииили профессиональнойкоррекцииособенностейегоразвития);
2) оптимизацииработысгруппойдетей.

Периодичностьпроведенияпедагогическойдиагностики:

-наначальномэтапе освоения ребенком образовательной программы в зависимостиотвремени егопоступления вдошкольную группу***(стартоваядиагностика)***;

- назавершающемэтапеосвоенияпрограммыеговозрастнойгруппой***(заключительнаядиагностика)***.

Припроведениидиагностикинаначальномэтапеучитываетсяадаптационныйпериодпребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяетвыявить индивидуальнуюдинамикуразвитияребенка.

*Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетейпроводитсяпедагогомвпроизвольнойформенаосновемалоформализованныхдиагностическихметодов:****наблюдения,свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке,аппликации,построек,поделокитомуподобное),специальныхдиагностическихситуаций.***

Принеобходимостипедагогможетиспользоватьспециальныеметодикидиагностикифизического,

коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетическогоразвития.

*Основнымметодомпедагогическойдиагностикиявляется**наблюдение.***Ориентирамидлянаблюдениявляютсявозрастныехарактеристикиразвитияребенка.Онивыступаюткакобобщенные показателивозможныхдостижений детейна разныхэтапахдошкольногодетства всоответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенкавдеятельности(игровой,общении,познавательно-исследовательской,изобразительной,конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группеинапрогулке,совместной исамостоятельнойдеятельности детейидругихситуациях).

Впроцессенаблюденияпедагоготмечаетособенностипроявленияребенкомличностныхкачеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи,поведениевконфликтныхситуацияхитомуподобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждогопоказателя,самостоятельностьиинициативностьребенкавдеятельности.Частотапроявленияуказывает на периодичность и степеньустойчивости показателя. Самостоятельность выполнениядействия позволяет определить зону актуальногоиближайшегоразвитияребенка.Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектностиребенкавдеятельности и взаимодействии.

Результатынаблюденияфиксируютсявкартеразвитияребёнка,способиформуихрегистрациипедагогвыбираетсамостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка икритериииихоценивания.Фиксацияданныхнаблюденияпозволяетпедагогувыявитьипроанализироватьдинамикувразвитииребенканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развитияребенкаи егопотребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме,что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности,уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительностиидругое.

*Анализпродуктовдетскойдеятельности*можетосуществлятьсянаосновеизученияматериаловпортфолиоребенка(рисунков,работпоаппликации,фотографийработполепке,построек,поделокидругого).Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристикисущественнодополнятрезультатынаблюдениязапродуктивнойдеятельностьюдетей(изобразительной,конструктивной, музыкальнойи другойдеятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которыхпедагогвыстраиваетвзаимодействиесдетьми,организуетРППС,мотивирующуюактивнуютворческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательныйпроцесс.

При необходимости используется психолого- педагогическая диагностика развития детей(выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводяткваллифицированныеспециалисты:педагоги-психологи.Участиеребенкавпсихолого–педагогическойдиагностикедопускаетсятолько***ссогласия***егородителей(законныхпредставителей).Результатыпсихологическойдиагностикимогутиспользоватьсядлярешениязадачпсихологическогосопровожденияи оказания адресной психологическойпомощи.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждогопоказателя,самостоятельностьиинициативностьребенкавдеятельности.Частотапроявленияуказывает на периодичность и степеньустойчивости показателя. Самостоятельность выполнениядействия позволяет определить зону актуальногоиближайшегоразвитияребенка.Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектнос

тиребенкавдеятельности и взаимодействии.

Результатынаблюденияфиксируютсявкартеразвитияребёнка,способиформуихрегистрациипедагогвыбираетсамостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка икритериииихоценивания.Фиксацияданныхнаблюденияпозволяетпедагогувыявитьипроанализироватьдинамикувразвитииребенканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развитияребенкаи егопотребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме,что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности,уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительностиидругое.

*Анализпродуктовдетскойдеятельности*можетосуществлятьсянаосновеизученияматериаловпортфолиоребенка(рисунков,работпоаппликации,фотографийработполепке,построек,поделокидругого).Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристикисущественнодополнятрезультатынаблюдениязапродуктивнойдеятельностьюдетей(изобразительной,конструктивной, музыкальнойи другойдеятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которыхпедагогвыстраиваетвзаимодействиесдетьми,организуетРППС,мотивирующуюактивнуютворческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательныйпроцесс.

При необходимости используется психолого- педагогическая диагностика развития детей(выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводятквалифицированныеспециалисты:педагоги-психологи.Участиеребенкавпсихолого–педагогическойдиагностикедопускаетсятолько***ссогласия***егородителей(законныхпредставителей).Результатыпсихологическойдиагностикимогутиспользоватьсядлярешениязадачпсихологическогосопровожденияи оказания адресной психологическойпомощи.

1. Обеспечитьприобщениеребенкакразнымвидамхудожественно-эстетическойдеятельности,развитиепотребностивтворческомсамовыражении,инициативностиисамостоятельности ввоплощениихудожественного замысла.

2. Обеспечитьосвоениеребенкомязыковыхсредств,средствмимики,пантомимы, интонации,передачихарактера,переживания,настроенияперсонажейвтеатрализованнойидр. видахдеятельности.

2.4.3. Решение совокупных ***задач воспитания*** в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»и«Красота»**,чтопредполагает:

• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектами явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разныхвидов,жанров истилейискусства(в соответствии свозрастными особенностями);

• приобщениектрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийскогонарода,шедеврамм ировой художественной культуры;

• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему мирудлягармонизации внешнегоивнутреннегомираребёнка;

• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разныхвидаххудожественно-творческой деятельности;

• формированиецелостнойкартинымиранаосновеинтеграцииинтеллектуальногоиэмоционально-образногоспособов егоосвоения детьми;

• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала

2.4.5.Методическоеобеспечение

Художественно-эстетическоеразвитие	
ЛеоноваН.Н.Художественно–эстетическоеразвитиедетейвмладшейисреднейгруппахДОУПерспективноепланирование,конспекты.Санкт–Петербург «Детство –Пресс»2020г.	Печатный
ЛитвиноваО.Э.«Конструированиесдетьмираннегодошкольноговозраста»3-4года.Санкт–Петербург«Детство – Пресс»2020г.	Печатный
АнтипинаЕ.А.«Театрализованнаядеятельностьвдетскомсаду:Игры, упражнения,сценарии».2-еизд.,перераб.-М.:ТЦСфера,2009.-128с.	Печатный
АфонасьевС.П.,КоморинС.В.«Веселыеконкурсыдлябольших ималеньких».М.: АСТ-ПРЕССКД,2005.-288с.	Печатный
БеляевС.Е.«Словинка:РусскийфольклорУрала»-Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн.изд-во,1995.-64с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство«Учитель»	Электронный
ГавришеваЛ.Б.«Конспектыинтегрированнойобразовательнойдеятельностис детьми.–СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.-224с.	Печатный
ЗарецкаяН.В.«Календарныемузыкальныепраздникидлядетейраннегоимладшегодошкольноговозраста»:-5 изд.-М.:Айрис-Пресс, 2007.-144 с.	Печатный
КалининаО.Н.«Дополнительнаяпарциальнаяпрограммапохореографиидлядетейраннегоидошкольноговозраста(1,5–6(7)лет)-Х.:ВировецьА.П. «Апостроф», 2012.-104 с.	Печатный
КалининаО.Н.«Еслихочешьвоспитатьуспешнуюличность-научиеетанцевать»Практическоепособиепохореографиидлядетейраннегоидошкольноговозраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ№1,2013.-84с.	Печатный

КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.«Праздниккаждыйдень».Конспектымузыкальныхзанятийсаудиоприложением(2cd).Младшаягруппа.Издательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2009	Печатный,электронный

КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.,АлексееваМ.В.«Топ-топ,каблучок!»№1,2 (танцывдетскомсаду)«Композитор,Санкт-Петербург,2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство«Композитор»,Санкт-Петербург,2002	Печатный
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.«Этотудивительныйритм»».Издательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2005	Печатный
КартушинаМ.Ю.«Праздникивдетскомсаду.Младшийдошкольныйвозраст.-М.: «ИздательствоСкрипторий2003»,2008.64с.	Печатный
КиенкоО.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическоепособиесаудиоприлоджением»г.Харьков2014г.-46с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическоепособиесаудиоприлоджением»г.Харьков2014г.-60с.	Печатный
КирилловИ.Ю.«Праздникидлядошкольников»:сценарии, музыка,стихи.-М.:Национальныйкнижныйцентр,2015.-112с.+CD-диск.(Дошкольноеобразование)	Печатный,электронный
МихайловаМ.А.«Игрыиупражнениядлямузыкальногоразвитияребенка» Ярославль:Академияразвития,2008.-240с.	Печатный
МихееваЛ.«Музыкальныйсловарьврассказах».-М.:1984г.168с.	Печатный
Музыкальныйруководитель(журнал)№1-2005,№7,8-2008,№5,6,7-2011,№6-2014	Печатный
НищеваН.В.«Топ-топ,топотушки»Музыкально-художественноеразвитиедетей дошкольноговозраста.-СПб.:ООО«ИздательствоДетство-ПРЕСС»,2015.288с.	Печатный
РоотЗ.Я.«Музыкальныесценариидлядетскогосада».-М.:Айрис-пресс,2006.-2-е изд.-208с.	Печатный
ФирилеваЖ.Е.,СайкинаЕ.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ»Танцевально-игроваягимнастикадлядетей.Учебно-методическоепособиедляпедагоговдошкольныхишкольных учреждений.-СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС»2020. –352с.,ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное роазвитие дошкольников на основе образовательнойпрограммы«Детство».Содержание,планирование,конспекты,сценарии,методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2018. – 224 С.	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А.Трофимова;МинистерствообразованияимолодежнойполитикиСвердловскойобласти,Государственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительного профессионального образования Свердловской области «Институтразвитияобразования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	ЭлектронныйПечатный

2.1. Физическое развитие<u>Обязательнаячасть</u>

2.1.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:обогащатьдвигательныйопытдетей,используяупражненияосновнойгимнастики(строевые упражнения,основныедвижения,общеразвивающие,втомчислемузыкально-ритмическиеупражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия сдействиямидругихдетей, соблюдатьправилавигре;

развиватьпсихофизическиекачества,ориентировкувпространстве,координацию,равновесие,способность быстро реагироватьнасигнал;

формироватьинтересиположительноеотношениекзанятиямфизическойкультуройиактивномуотдыху, воспитыватьсамостоятельность;

укреплятьздоровьедетейсредствамифизическоговоспитания,создаватьусловиядляформированияправильнойосанки,способствоватьусвоениюправилбезопасногоповеденияв двигательнойдеятельности;

закреплятькультурно-гигиеническиенавыкиинавыкисамообслуживания,формируяполезныепривычки, приобщая к здоровомуобразужизни.

2.1.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своеместоприсовместныхпостроениях,передвижениях.Выполнятьобщеразвивающие,музыкально-ритмические упражнения по показу; создаетусловия для активной двигательной деятельности иположительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить запоказом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организуетподвижныеигры,помогаядетямвыполнятьдвиженияэмоциональномотражениемзамысла,соблюдать правилавподвижнойигре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образужизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,формируетумения инавыкиличнойгигиены,воспитываетполезныедляздоровьяпривычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).Основныедвижения:

бросание,катание,ловля,метание:прокатываниедвумярукамибольшогомячавокругпредмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча другдругу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатываниеобруча,ловляобруча,катящегосяотпедагога;бросаниемешочкавгоризонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мячаоземлюиловляего;бросаниеиловлямячавпарах;бросание,однойрукоймячавобруч,расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мячачерезсетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4- 5 - 6 м до кегли (взять ее,встать,выпрямиться,поднятьдвумярукаминадголовой);погимнастическойскамейке,катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м);ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку илигимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание поддугу,некасаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам(по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления);на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг задругом,вразныхнаправлениях;свыполнениемзаданий(присесть,встать,идтидальше);понаклоннойдоске; вчередовании сбегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по

кругу,обегаяпредметы,междудвухилидольднойлинии;сосменойнаправления,состановками,мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег втечение50 -60 сек; быстрыйбег10-15 м; медленный бег120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; черезлинию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельныхлиний (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку(высота2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклоннойдоске;перешагиваярейкилестницы,лежащейнаполу;пошнуру,плоскомуобучу,лежащемуна полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); наносках, состановкой.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание иопускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно,поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой;махируками;упражнения для кистейрук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание,приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног изположения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот иобратно;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцногибрюшногопресса:подниманиеиопускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставлениеногивперед, всторону,назад;

музыкально-ритмическиеупражнения,разученныенамузыкальныхзанятиях,педагогвключает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижныеигры:ритмичнаяходьбаибегподмузыкупопрямойипокругу,держасьзаруки,наносках,топающимшагом,вперед,приставнымшагом;поочередноевыставлениеногивперед,напяткУ,притопывание,приседания"пружинки",кружение;имитационныедвижения-разнообразныеупражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселыйкотенок,хитраялиса, шустрыйзайчик и такдалее).

Строевыеупражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному,вшеренгу,вкругпоориентирам;перестроениевколоннуподва,врассыпную,смыкание иразмыканиеобычнымшагом, поворотынаправои налевопереступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ногислегкарасставлены,ногиврозь,сидя,лежанаспине,животе,сзаданнымположениемрук),с предметами(кубики двухцветов, флажки,кеглии другое).

2) Подвижныеигры:педагогподдерживаетактивностьдетейвпроцесседвигательной деятельности,организуясюжетныеинесюжетныеподвижныеигры.Воспитываетумениедействоватьсообща,соблюдатьправила,начинатьизаканчиватьдействияпоуказаниюивсоответствииссюжетомигры,двигатьсяопределеннымспособомивзаданномнаправлении,придаватьсвоимдвиженияммвыразительность (кошкапросыпается,потягивается,мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке иливо время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде можетбытьорганизовановсамостоятельнойдвигательнойдеятельностивзависимостиотимеющихсяусловий,атакже региональныхиклиматическихособенностей.

Катаниенасанках:попрямой,перевозяигрушкиилидругдруга,исамостоятельносневыс

окойгорки.

Ходьбаналыжах:попрямой,ровнойлыжнеступающимискользящимшагом,споворотамипереступанием.

Катаниенатрехколесномвелосипеде:попрямой,покругу,споворотаминаправо,налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенкасамостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами иигрушками;формируетпервичныепредставленияороличистоты,аккуратностидлясохранения здоровья,напоминаетонеобходимостисоблюденияправилбезопасностивдвигательнойдеятельности(бегать,ненаталкиваясьдругна друга,нетолкать товарища,ненарушатьправила).

5) Активныйотдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежемвоздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровыеупражнения,игры-забавы,аттракционы,хороводы,игрыспением,музыкально-ритмическиеупражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурныйдосуг,спортивныеупражнения,возможенвыходза пределыучастка ДОО(прогулка-экскурсия).Деньздоровьяпроводится один раз вквартал.

Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизическогоразвитияребенка:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения егоэлементарныминормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной свыполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация,ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательнойсистемы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторикиобеих рук,атакжесправильным,ненаносящем ущербаорганизму,выполнениемосновных движений.
3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем телеи своих физическихвозможностях.
4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенкацеленаправленности исаморегуляции вдвигательной сфере.
5. Создатьусловиядляформированияначальныхпредставленийребенкаонекоторыхвидах спорта,овладения подвижными играми справилами.

2.5.3.Решениесовокупных**задачвоспитания**врамкахобразовательнойобласти«Физическоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Жизнь»,«Здоровье»**,чтопредполагает:

• воспитаниеосознанногоотношениякжизникакосновоположнойценностииздоровьюкаксовокупности физического,духовного исоциального благополучиячеловека;

• формированиеуребёнкавозрастосообразныхпредставленийизнанийвобластифизическойкультуры,здоровья и безопасного образажизни;

становлениеэмоционально-ценностногоотношениякздоровомуобразужизни,физическимупражнениям,подвижнымиграм,закаливаниюорганизма,гигиеническимнормамиправилам;

• воспитаниеактивности, самостоятельности,самоуважения, коммуникабельности,уверенностии другихличностныхкачеств;

• приобщениедетейкценностям,нормамизнаниямфизическойкультурывцеляхихфизическогоразвитияисаморазвития;

2.1.3. Методическоеобеспечение

Физическоеразвитие	
АксеноваЗ.Ф.Спортивныепраздникивдетскомсаду.Москва«Сфера»,2003 г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.:ООО«Издательство«Детство-Пресс»,2017.-160с.-(Методическийкомплект программы«Детство»)	Печатный
БаршайВ.М.Активныеигрыдлядетей.Ростов-на-Дону«Феникс», 2001г.	Печатный
БуцинскаяП.П.,ВасюковаВ.И.,ЛесковаГ.П.Общеразвивающиеупражнения вдетскомсаду.Москва«Просвещение»,1990г.	Печатный
ГлазыринаЛ.Д. Физическаякультура(младшийвозраст).Москва«Владос», 2000г.	Печатный
ГлазыринаЛ.Д., ОвсянкинВ.А.Методикафизическоговоспитаниядетей дошкольноговозраста,Москва«Владос»2001 г.	Печатный
ГорьковаЛ.Г.,ОбуховаЛ.А.Занятияфизическойкультуройвдоу.Москва «5зазнание»,2005г.	Печатный

ГромоваО.Е.Спортивныеигрыдлядетей.Москва «Сфера»,2002г.	Печатный
Журнал«Ребеноквдетском саду»2001 г.- № №4,5,6;2002 г.-№№ 1,2.	Печатный

КартушинаМ.Ю.Сценариииоздоровительныхдосуговдлядетей3-4лет. Москва«Сфера»,2004г.	Печатный
ЛысоваВ.А.,ЯковлеваТ.С.,ЗацепинаМ.Б.,ВоробьеваО.И.Спортивныепраздники(сценарии)младшийисреднийдошкольныйвозраст.Москва «Аркти»2001 г.	Печатный
МоргуноваО.Н.Физкультурно-оздоровительнаяработавДОУ.Практическая работа.Воронеж«Учитель»,2005г.	Печатный
НиколаеваЕ.Н.,ФедорукВ.И.,ЗахаринаЕ.Ю.,Здоровьесбережениеи здоровьеформированиевусловияхдетскогосада:метод.пособие.-СПб.: ООО «Издательство«Детство-Пресс»,2015.-240с.	Печатный
ПензулаеваЛ.И.Оздоровительнаягимнастикадлядетей3-7лет.Комплексы оздоровительнойгимнастики.Москва«Москва-Синтез»,2011г.	Печатный
ПодольскаяЕ.И.Сценарииспортивныхпраздниковимероприятийдлядетей 3-7лет.Волгоград«Учитель»,2009г.	Печатный
СтарковскаяВ.Л.300подвижныхигрдля оздоровлениядетей.Москва«Новая школа»,1994г.	Печатный
СтепаненковаЭ.Я.Методикафизическоговоспитания.Москва«Воспитание дошкольника»,2005г.	Печатный
ХарченкоТ.Е.Утренняягимнастикавдетскомсаду.Упражнениядлядетей3-5лет.Москва «Москва-Синтез»,2007г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А.Трофимова;МинистерствообразованияимолодежнойполитикиСвердловскойобласти,Государственноеавтономноеобразовательноеучреждение дополнительного профессионального образования Свердловскойобласти«Институтразвитияобразования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО «ИРО», 2019.–438с.	Электронный

3. Переченьлитературных,музыкальных,художественныхпроизведенийдляреализацииОбразовательнойпрограммыдлядетей от3 летдо 4лет

3.1. Переченьхудожественнойлитературы

Малыеформыфольклора."Ай,качи-качи-качи...","Божьякоровка...","Волчок-волчок,шерстянойбочок...","Дождик,дождик,пуще...", "Еду-едукбабе,кдеду...","Жилиубабуси...", "Заинька,попляши..."."Заря-заряница...";"Какбездудки,бездуды..."."Какунашегокота...", "Кисонька-мурысенька..."."Курочка-рябушечка..."."Наулицетрикурицы..."."Ночьпришла..."."Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока,сорока..."."Тень,тень,потетень..."."Тили-бом!Тили-бом!.."."Травка-муравка..."."Чики-чики-чикалочки...".

Русскиенародныесказки."Бычок-черныйбочок,белыекопытца" (обраб.М.Булатова);"Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц"(обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М.Серовой).

Фольклорнародовмира.Песенки."Кораблик","Храбрецы","Маленькиефеи","Тризверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. сшотл.И.Токмаковой;"Разговорлягушек","Несговорчивыйудод","Помогите!"пер.счеш.С.Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы",узб.обр. Ш. Сагдуллы; "Усолнышка в гостях", пер. со словац.С. МогилевскойиЛ. Зориной;"Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус,

обр. Н. Мялика: "Лесной мишка ипроказницамышка", латыш., обр. Ю. Ванага,пер. Л.Воронковой.

ПроизведенияпоэтовписателейРоссии.

ПоэзияБальмонтК.Д."Осень";БлагининаЕ.А."Радуга";ГородецкийС.М."Ктоэто?";ЗаболоцкийН.А."Какмышискотомвоевали";КольцовА.В."Дуютветры..."(изстихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки вклетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; МихалковС.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (всокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); ТокмаковаИ.П."Медведь";ЧуковскийК.И."Мойдодыр","Муха-цокотуха","Ежикисмеются","Елка",Айболит","Чудо-дерево","Черепаха"(по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет");Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И."Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л."Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги"Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо...";"Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); УшинскийК.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); ХармсД.И."Храбрый еж".

Произведенияпоэтовписателейразныхстран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. сукр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш",пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М."Мойкот",пер.сфранц.М.Кудиновой;МакбратниС."Знаешь,какятебялюблю",пер.Е.Канищевой,Я.Шапиро;МилеваЛ."Быстроножкаи сераяОдежка",пер.сболг.М.Маринова.

Проза.БехлероваХ."Капустныйлист",пер.спольск.Г.Лукина;БиссетД."Лягушкавзеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ.О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г.Лукина.

3.2Переченьмузыкальныхпроизведений

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т.Мираджи;"Колыбельная",муз.С.Разаренова;"Мишкаскуклойпляшутполечку",муз.М.Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз.А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесныекартинки",муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса."Лю-лю,бай",рус.нар.колыбельная;"Яиду сцветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой;пениенароднойпотешки "Солнышко-ведрышко;муз.В.Карасевой,сл.Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева;"Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз.М. Красева,сл. М.Клоковой;"Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенкупою",муз.Т.Попатенко,сл.Е.Авдиенко;"Цыплята",муз.А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебязовут?","Спойколыбельную","Ахты,котенька-коток",рус.нар.колыбельная;придумываниеколыбельноймелодиии плясовой мелодии.

Музыкально-ритмическиедвижения.

Игровыеупражнения,ходьбаибегподмузыку "Маршибег" А.Александрова;"Скачутлошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М.Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича(вальс-шутка);бегсхлопкамипод музыкуР.Шумана(игра вжмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева,сл.Н.Френкель;"Птичкилетают",муз.Л.Банниковой;"Жуки",венгер.нар.мелодия,об раб.Л.Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф.Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра скуклой",муз.В. Карасевой;"Ходит Ваня",рус.нар. песня,обр. Н.Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки",рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;"Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл.П.Границыной;танецсплаточкамиподрус.нар.мелодию;"Помирились",муз.Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танецзайчиков",рус.нар. мелодия;"Вышли куклытанцевать", муз.В.Витлина.

Развитиетанцевально-игровоготворчества."Пляска",муз.Р.Рустамова;"Зайцы",муз.Е.Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки",рус.нар.мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Птицыиптенчики","Веселыематрешки","Тримедведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового идинамическогослуха."Громко-тихо","Узнай свойинструмент";"Колокольчики".

Определениежанраиразвитиепамяти."Чтоделаеткукла?","Узнайиспойпеснюпокарти нке".

Подыгрываниенадетских ударныхмузыкальныхинструментах.Народныемелодии.

3.3.Переченьпроизведенийизобразительногоискусства.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н.Толстого"Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С.Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов"Курицасцыплятами".

4.Особенностиорганизацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитиедетей.РППСДООвыступаетосновойдляразнообразной,разностороннеразвивающе й,содержательнойи привлекательной длякаждого ребенкадеятельности.

РППСвключаеторганизованноепространство(территорияДОО,групповыекомнаты,с пециализированные,технологические,административныеиныепомещения),материалы,об орудование,электронныеобразовательныересурсыисредстваобученияивоспитания,охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельнойтворческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей иинтересовдетей, коррекции недостатковихразвития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и ДОО самостоятельнопроектирует РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные

варианты создания РППС приусловии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализациинеобразовательнойпрограммы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого,каквпомещении,такивнеего,согласуютсямеждусобойпосодержанию,масштабу,художественномурешению.

ПрипроектированииРППСДООучитываются:

местныеэтнопсихологические,социокультурные,культурно-историческиеиприродно-климатические условия, вкоторыхнаходитсяДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;задачиобразовательной программыдля разных возрастныхгрупп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детейих семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействияидругихучастников образовательной деятельности).

СучетомвозможностиреализациинеобразовательнойпрограммыДООвразличныхорганизационных моделях и формахРППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;образовательнойпрограммеДОО;

материально-техническимимедико-социальнымусловиямпребыванияетейвДОО;

возрастнымособенностямдетей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;требованиямбезопасностиинадежности.

Определяя наполняемость РППС, учитывается целостность образовательного процессаивключается необходимое для реализации содержания каждого из направлений развитияиобразования детей согласноФГОСДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальнойиколлективнойдеятельности:игровой,коммуникативной,познавательно-исследовательской,двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этападетей,охраныиукрепленияихздоровья,возможностямиучетаособенностейикоррекции недостатковихразвития.

ВсоответствиисФГОСДОРППСсодержательно-насыщенная;трансформируемая;полифункциональная;доступная; безопасная.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детейикомфортнойработы педагогическихиучебно-вспомогательныхсотрудников.

ВДООсоздаютсяусловиядляинформатизациинеобразовательногопроцесса.Дляэтогов групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационныхтехнологийвобразовательномпроцессе.Обеспеченоподключениевсехгрупповых,атакжеиныхпомещенийДООксетиИнтернетсучетомрегламентовбезопасногопользованиясетью Интернети психолого-педагогическойэкспертизыкомпьютерныхигр.

ДлядетейсОВЗвДООмебельпозволяетзаниматьсяразнымивидамидеятельности,общатьсяи играть со сверстниками.

Вгруппе для детейпредусмотренследующийкомплексиз12центров детскойактивности:

Центрдвигательнойактивности(ориентированнаорганизациюигрсреднейималойподвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном имузыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всейтерриториидетскогосада)винтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Физич

ескоеразвитие»,«Социально-коммуникативное развитие»,«Речевоеразвитие».

Центрбезопасности,позволяющийорганизоватьобразовательныйпроцессдляразвития удетейнавыковбезопасностижизнедеятельностивинтеграциисодержанияобразовательныхобластей «Физическоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Центригры,содержащийоборудованиедляорганизациисюжетно-ролевыхдетскихигр,предметы-заместителивинтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие», «Художественно-эстетическоеразвитие»и«Физическоеразвитие»).

Центрконструирования,вкотороместь разнообразныевидыстроительногоматериалаи детскихконструкторов,бросовогоматериаласхем,рисунков,картин,демонстрационныхматериаловдляорганизациионструкторскойдеятельностидетейвинтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»и«Художественно-эстетическоеразвитие».

Центрлогикииматематики,содержащийразнообразныйдидактическийматериалразвивающиеигрушки,атакже демонстрационныематериалыдляформированияэлементарныхматематическихнавыковилогическихоперацийвинтеграциис содержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Центрэкспериментирования,организациинаблюденияитруда,игровоеоборудование, демонстрационныематериалыидидактическиепособиякоторогоспособствуютреализациипоисково-экспериментальнойитрудовойдеятельностидетейвинтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»).

Центрпознанияикоммуникациидетей,оснащениекоторогообеспечиваетрасширениекругозорадетейиихзнанийобокружающеммиревовзаимодействиидетейсовзрослымии сверстникамивинтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие», «Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Книжныйуголок,содержащийхудожественнуюидокументальнуюлитературудлядетей,обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общейкультуры,освоение разныхжанров художественной литературы, воспитание любви и интереса кхудожественному слову,удовлетворение познавательныхпотребностей в интеграции содержаниявсехобразовательныхобластей.

Центртеатрализациииимузицирования,оборудованиекоторогопозволяеторганизовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержаниемобразовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие», «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическоеразвитие».

Центруединения предназначендля снятия психоэмоционального напряжениявоспитанников.

Центркоррекциипредназначендляорганизациисовместнойдеятельностивоспитателяи/или специалиста сдетьмис ОВЗ,направленныйнакоррекциюимеющихсяунихнарушений.

Центр творчества детей, предназначенный дляреализации продуктивной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательныхобластей«Речевоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Центрдвигательнойактивности
1. Мячиразнойвеличины5шт.,мяч–массажёр 5шт.,мячимелкие 2. Наборкеглей 3. Обручи3шт. 4. Массажныековрики3шт. 5. Воротикидляподлезанияразнойвысоты1шт. 6. Платочки5шт.,ленты10шт. 7. Кольцеброс2 шт. 8. Скакалки3шт. 9. Вожжи2шт., 10. Воротикидляподлезанияипрокатывания1шт. 11. Обручи5шт. 12. Ростомер,. 13. Обучающиекарточки «Видыспорта»,игра«Ктовперёд».

Центр безопасности
1. Плакаты:«Правилаповеденияприпожаре»,«Азбукапешехода»,«Правилабезопасности», «Дорожныезнаки», 2. Настольно–печатныеигры: «Правиладорожногодвижения»,«Азбукапешехода» 3. Макет «Перекрёсток»(дома,знаки,мелкийтранспорт),коврик«Дорога»,машинки,трактора,светофор, жезл.

Центр игры
1. Фартукидлядежурства–2шт 2. Дляигрывсемью:куклы,кукольнаямебель,посуда,одежда,коляски,муляжиовощейифруктов. 3. Аксессуарыдляигрвпрофессию:«Доктор»,«Продавец»,«Парикмахер»,«Больница»,«Скораяпомощь»,«Магазин», «Пожарные»,«ДПС»,«Дом».Костюмыдляряженья–6шт. 4. Куклы6шт. 5. Коляски – 1 шт. 6. Кукольнаямебель

7. Кукольнаяодежда
8. Наборпосуды–2шт.
9. Стиральнаямашинка
10. Швейнаямашинка
11. Утюг2 шт.

Центрконструирования

1. Контейнерсостроительныммматериаломсреднейвеличины
2. Контейнерсконструктором «Лего»
3. Конструкторы:«Весёлыйсчёт»,«Самоделкин»,«Малыш»,«Космос»
4. Наборыдляконструирования:крупныйстроительныйматериал(деревянныекирпичикиикуби ки)20 шт. (напольные)

Центрлогикииматематики

1. Конструкторы«Лего»(мелкиедетали2шт.,крупные1шт.)
2. Наборыгеометрическихфигур10шт.
3. Счётныйматериал
4. Счётныепалочки
5. Наборыцифрнамагнитах
6. Игры:«Соберибашню»,логическиезмейки,шнуровки,мозаики,сортёры,вкладыши,пазлы,пирам идкиразной величины.
7. Игры:«Соберибусы»,«Мозаика»,«Соберипазл».
8. Башенки,пирамидки,вкладыши,игрушкисдействиями,шнуровки.

Центр экспериментирования

1. Фартукидлятруда–2шт.
   Специальный стол для игр с песком и водой: набор для экспериментирования с водой, набордляэкспериментирования спеском.
2. мерныеёмкости,магниты,
3. Наборы:совочков,сеялок,круп,камней.
4. Дидактическаяигра «Назовиизчегосделано?»

Центрпознанияикоммуникаци и

1. Наборыкартин:
   «Осень»,«Зима»,«Домашниеживотные»,«Дикиеживотные».Демонстрационныйматериалк Программеразвитияречидошкольниковипособиям О.С.Ушаковой.
2. Плакат «Календарьприроды».Макеты:«Морскоедно»,«Временагода».Наборымодулей: «Животные»,«Овощи–фрукты»,«Насекомые».Тематическаяпапка«Хлеб–всемуголова».
3. Обучающие карточки: «Домашние и дикие птицы», «Дикие и домашние животные», «Грибы – ягоды»,«Овощи–фрукты»,«Луговыецветы»,«Садовыецветы», «ПерелётныептицыРоссии», «Мебель»,«Посуда»,«Сравниваемпротивоположности»,«Эмоции»
4. Трафареты:«Посуда»,«Птицы»,«Грибы»,«Домашниеживотные»3шт., «Дикиеживотные», «ЖивотныеАфрики»,«Насекомые»,«Цифрыибуквы»,«Собаки»,«Фрукты».
5. Настольно – печатные игры: «Заюшкина избушка», «Красная шапочка», лото: «Деревья,плоды,листья»,«Двойняшки»(птицы).

Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разныхжанровхудожественной литературы,воспитаниелюбви иинтересак художественномуслову.

Центртеатрализациии музицирования

1. Музыкальнаяколонка
2. Контейнерскостюмами,маскамииатрибутамидляряженья
3. Театры:кукольный,пальчиковый,стаканчиков,шапок.
   Видытеатров:Кукольный,пальчиковый,стаканчиков,шапок,модулей,маски20шт.
4. Музыкальные инструменты: деревянные ложки, деревянные дудочки, бубны, бубенцы,колокольчики,металлофон,барабан,шумовыеинструменты,гитары,маракасы,микрофон.
5. Музыкально - дидактические игры; «Раскрась и назови», «Музыкальная лесенка», «Назовитанец»,лото«Музыкальныеинструменты»,«Музыкальныйкубик»,колпачки,музыкальная
   книга«Сударыня–барыня»,карточкисдетскимипесенкамисогласновозраста.

Центруединения

Зона,благодарякоторой удетейестьвозможностьрасслабиться, устранитьбеспокойство,возбуждение,скованность,восстановить силы.Этоместо,гдеребёнокможетпобыть наединессобой,поиграть
любимымиигрушками,рассмотретьинтереснуюкнигу,семейныефотографииилипростопомечтать.

Центртворчества

1. Расходныематериалы:бумагадлярисования,цветнаябумага,картон,пластилин,глина.
2. Раздаточныйматериал:непроливашки,палитры,доски,салфетки.
3. Простыекарандаши15 шт.
4. Стаканчикисцветнымикарандашами4шт.
5. Стеки15 шт.
6. Линейки15шт.
7. КисточкиN5 15 шт.
8. КисточкиN6 15 шт.
9. Восковыекарандаши2набора
10. Гуашь5наборов,
11. Цветныемелки2набора
12. Краски15шт.
13. Маркерыцветные12шт.
14. Фломастеры5наборов
15. Тестодлялепки1набор,
16. Раскраски
17. Ножницы15шт.
18. Клеящиекарандаши8шт.
19. Магнитнаядоскадлярисования1шт.
20. Точилки5 шт.

Патриотическийуголок

1. Плакаты «Россия–великаянашастрана»,«Правадетей»,символикаРоссии:флагРоссии,
2. гербРоссии
3. Фотопрезидента
4. Матрешка
5. Шкатулка
6. Игра «Соберигерб»
7. Книга«НародыУрала»
8. Альбом«Нашесело»
9. ГербСвердловскойобласти

5.Организация образовательной деятельности

Продолжительность учебного года.

Наименование	Период	Количество учебных недель
Учебный год.	с 01.09.2025 г. по 29.05.2026 г	38 недель
I полугодие	с 01.09.2025 г. по 30.12.2025 г	18 недель
II полугодие	с 12.01.2026 г. по 29.05.2026 г	20 недель

Режим дня в дошкольных группах (примерный)

Содержание	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 (8) лет
Холодный период				
Прием детей, игровая деятельность /Утренняя гимнастика	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Утренний круг. Подготовка к занятию	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
Занятия, (*занятия со специалистами)	9.10 – 9.50	9.10 – 10.00	9.10 – 10.45	9.10 – 11.00
Игры	9.45 –10.00			

Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	10.00 – 12.00	10.45 – 12.10	11.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Занятия			15.30 – 15.55	
Игры	15.30 – 15.50	15.25 – 15.50		15.30– 15.50
Вечерний круг	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.45 – 16.00	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00
Теплый период				
Прием детей, игровая деятельность / Утренняя гимнастика	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Утренний круг	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10–11.30	9.10 – 12.00	9.10 – 12.00	9.10 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.00 – 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00

Примерный режим дня ежегодно уточняется согласно комплектования детей по группам на новый учебный год.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

Календарный план воспитательной работы

В ДОО ежегодно разрабатывается единый календарный план воспитательной работы, который включается в рабочие программы по организации образования детей каждой возрастной категории, а также при наличии в ДОО, утверждается приказом заведующего, принимается педагогическим советом.

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках занятий и других видах детской деятельности определенных Образовательной программой.

ДОО наряду с Планом проводятся другие мероприятия согласно программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

В календарный план воспитательной работы включены иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся учитывая особенности Образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат размещен в календарном плане воспитательной работы:

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.
Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

Учебно-методическая документация ДОО

Учебно-методическая документация ДОО в Образовательной программе (Учебный план, Календарный учебный график, Режим занятий) описана в примерном варианте, ежегодно перед началом учебного года учебно-методическая документация разрабатывается согласно комплектования групп, принимается на Педагогическом совете и утверждается заведующим.

Учебный план (Примерный)

Учебный план ДОО (далее Учебный план) регламентирует выполнение Образовательной программы дошкольного образования МДОУ «…… детский сад» (далее Образовательная программа) в двух частях: обязательной части и части формируемой образовательных отношений.

Образовательная программа определяет объем обязательной части, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных.

Учебный план разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Основанием для разработки учебного плана являются нормативные документы:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями на 8 ноября 2022 года)

-Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования. Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. N 71847

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 373 от 31 июля 2020г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

I часть, обязательная часть, Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП.

II часть, формируемая участниками образовательных отношений, с использованием парциальной образовательной программы «СамоЦвет», авторы О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО»– Екатеринбург: 2019 г.

Учебным планом, фиксируется максимальный объём непрерывной образовательной деятельности обучающихся в неделю, распределяет учебное время, отводимое на усвоение содержания образования по образовательным областям (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития), учебным дисциплинам организованных в форме образовательных предложений для целой группы (занятия), и распределяет нагрузку по возрастным группам ДОУ.

Учебный план в группе детей от 3 лет – 4 лет (примерный)

Образовательные области	**Виды деятельности детей**	**Количество часов в неделю (минуты/ кол-во периодов)**
		от 3-4 лет
Обязательная часть образовательной программы		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность.	15 мин(1)

Речевое развитие	Общение со взрослыми и сверстниками	15 мин(1)
	Речевая деятельность	15 мин (1)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	15 мин(2)
	Изобразительная деятельность	15 мин (2)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.	15 мин(1)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	15 мин(1)
Итого по обязательной части		135мин(9)
Часть формируемая участниками образовательных отношений		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	
Физическое развитие	Двигательная деятельность «Подвижные игры народов Урала»	15мин (1)
Художественно-эстетическое развитие.	Изобразительная деятельность – Самоцвет рисование	
Итого в части формируемой участниками образовательных отношений		15 мин(1)
Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственной образовательной деятельности детей.		150 (10)

Примечание. Общение со взрослыми и сверстниками осуществляется в ходе образовательной деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности. Элементарная трудовая деятельность, осуществляется в ходе образовательной деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности в возрастных группах от 3-4 лет, от 4-5 лет

Календарный учебный график (примерный)

Содержание	1 г. – 2 г.	2 г. - 3 г.	3 г. – 4 г.	4 г. – 5 л.	5 л. - 6 л.	6 л. - 7(8) л.
Начало уч.г.	2 сентября	2сентября	2 сентября	2 сентября	2 сентября	2 сентября
График каникул	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.
	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08
Окончание уч.г.	31мая	31мая	31мая	31мая	31мая	31мая
Продолжительность учебного года. в том числе:	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*
1 полугодие	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*
2 полугодие	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки по занятия по I части:	10/10/100 1ч. 40мин	10/10/100 1ч. 40мин	9/15/135 2 ч. 15мин	9/20/180 3ч.00мин	14/25/350 5ч.50мин	12/30/360 6ч. 00мин

Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по II части	-	-	1/15/15 15мин	1/20/20 20мин	1/25/25 25мин	3/30/90 1ч30мин
Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	10/10/100 1ч. 40 мин	10/10/100 1ч. 40 мин	10/15/150 2 ч. 30мин	10/20/200 3ч.20 мин	15/25/375 6ч.15мин	15/30/450 7ч. 30мин.
Учебно-диагностическая деятельность	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября
Итоговый мониторинг	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля
Праздничные дни	4- ноября; 30-31 декабря;01-08 января; 24 февраля; 10 марта; 1-2 мая; 9 мая					

*- ежегодно меняется в зависимости от календаря.

Режим занятий (примерный)

Режим занятий обучающихся распределяет занятия в течение дня и недели.

В ДОО образовательная деятельность с обучающимися организованы в форме занятий.

Режим занятий обучающихся соответствует календарному учебному графику, учебному плану, расписанию занятий, режиму дня.

Режим занятий обучающихся обязателен для реализации всеми сотрудниками ДОО.

Заведующий учреждения осуществляет текущий контроль исполнения режима занятий.

Ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников с режимом занятий обучающихся осуществляется на родительских собраниях, при приеме детей в образовательную организацию.

Режим занятий обучающихся публикуется на официальном сайте ДОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и размещается на стенде.

- ***Разновозрастная группа детей младшего дошкольного возраста от 3.4г до 5***

- продолжительность занятия для детей с 3 лет до 4 лет - 15 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 30 минут, перерыв между занятиями 15 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка.

Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 15 минут.

Режим занятий (примерный)

и недели		**Возрастная категория**					
		1 г .-2 г.	**2 г. – 3 г.**	**3 г. -4 л.**	**4 г. – 5 л.**	**5 л. – 6 л.**	**6 л. – 7(8) л.**
понедельник	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
вторник	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	

среда	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 11.00*** *2.***11.00-11.25**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 11.30*** 3**. 11.30- 12.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
четверг	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
пятница	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	

Тематический план

Тематический план

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части Программы, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части Программы.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может определять тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе занятий с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, занятий и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы, как обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(распределение тематических недель)

Календарная неделя	**1г до 2гл**	**2 л до 3л**	**3г – 4 г**	**4г – 5 л**	**5л – 6л**	**6л-7(8л)**
Сентябрь **1 -2 неделя**	Адапта-ция	Детский сад	Детский сад	Детский сад	День знаний	День знаний
Праздник// **Развлечение/** **проект**		Любимые игрушки	Любимые игрушки	Любимые игрушки	Линейка в школе	Линейка в школе

Сентябрь 3 -4 неделя	Адапта-ция	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
Праздник// Развлечение/ проект		Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные родного края	Дикие животные родного края	Животный мир России и его охрана	Животный мир нашей планеты и его охрана
Праздник// Развлечение/ проект	Настольный театр «Теремок»	Настольный театр «Теремок»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса» Театр	Инсценировка р.н. сказки о животных	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа	Мой папа	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Моя родина	Моя Родина
Праздник// Развлечение/ проект	Как уютно у меня в дому	Как уютно у меня в дому	Малая Родина	Малая Родина	День народного единства	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село
Праздник// Развлечение/ проект	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери
Декабрь 1 неделя	Зима	Зима	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Птицы зимой	Птицы зимой	Проект «Помним и гордимся»	Проект «Помним и гордимся»	Помним и гордимся	Помним и гордимся
Декабрь 2-3 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
Праздник// Развлечение/ проект	В гости к Елке	В гости к Елке	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождественско е чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо
Праздник// Развлечение/ проект	Рождество у ёлки	Рождество у ёлки	Колядки	Колядки	Колядки	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Праздник// Развлечение/ проект	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Город герой Ленинград	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Домашние животные	Труд взрослых	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии
Праздник// Развлечение/ проект	Кто живет дома	Кем работает мои мама и папа	Кто работает в детском саду	Кто работает в детском саду	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	солдат	солдат	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа - солдат	Мой папа - солдат	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Моя мама и бабушка	Моя мама и бабушка	Мамы и бабушки	Мамы и бабушки	Женщины во круг нас	Женщины во круг нас
Праздник// Развлечение/ проект	Поздравляю маму	Поздравляю маму	День 8 марта	День 8 марта	Международный женский день	Международный женский день
Март 2-4неделя	Народные игрушки	Народные игрушки	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народы России	Народы России
Праздник// Развлечение/ проект	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица
Апрель 1-2 неделя	весна	весна	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты
Праздник// Развлечение/ проект			День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	весна	весна	весна	весна	весна	весна
Праздник// Развлечение/ проект	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда

Май 1-2 неделя	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы
Праздник// Развлечение/ проект			День победы	День победы	День победы	День победы
Май 3-4 неделя	Учимся говорить вежливые слова	Учимся говорить вежливые слова	В мире вежливых слов	В мире вежливых слов	Говорим красиво	Говорим красиво
Праздник// Развлечение/ проект	Театр Любимые сказки	Театр Любимые сказки	Театр для детей	Театр для детей	День славянской письменности и культуры	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя сказок	Неделя сказок	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник// Развлечение/ проект			В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето
Праздник// Развлечение/ проект	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей
	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Троица	Троица
				День России	День России	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть
Праздник// Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг
Праздник// Развлечение/ проект	Разноцветное лето	Разноцветное лето	День Государственного флага России	День Государственного флага России	День Государственного флага России	День Государственного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки.	В мире музыки.	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино
Праздник// Развлечение/ проект	Музыка для детей	Музыка для детей	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf

6.Планируемые результаты освоения Образовательной программыКчетырем годам:

ребенокдемонстрируетположительноеотношениекразнообразнымфизическимупражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание иловлямяча, ходьба, бег,прыжки) иподвижнымиграм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности,с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей вигре,выполняетпростейшиеправилапостроенияиперестроения,выполняетритмическиеупражнени япод музыку;

ребенокдемонстрируеткоординациюдвиженийпривыполнениии упражнений,сохраняетравнове

сие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одногодвиженияна другое,выполнятьдвижения вобщемдля всехтемпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное,соблюдаеттребованиягигиены,имеетпервичныепредставленияофакторах,положительнов лияющихназдоровье;

ребенокпроявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себевпервомлице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близкихисверстниковпопоказуипобуждениювзрослых;дружелюбнонастроенвотношениидругихде тей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связаннымисопределеннымиразрешениямиизапретами("можно","нельзя"),демонстрируетстремлен иекположительнымпоступкам;

ребенокдемонстрируетинтересксверстникамвповседневномобщенииибытовойдеятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействиясосверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способыобращениясо знакомыми предметамиближайшегоокружения;

ребенокохотновключаетсявсовместнуюдеятельностьсовзрослым,подражаетегодействиям, отвечает на вопросывзрослогои комментируетего действия в процессе совместнойдеятельности;

ребенокпроизноситправильновсловахвсегласныеисогласныезвуки,кромешипящихисонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяетзапедагогическимработником(далее-педагог)рассказыиз3-4предложений,пересказываетзнакомыелитературныепроизведения,использует речевыеформывежливогообщения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвуетвихдраматизации,рассматриваетиллюстрациивкнигах,запоминаетнебольшиепотешки,ст ихотворения,эмоционально откликается наних;

ребенокдемонстрируетумениявступатьвречевоеобщениесознакомымивзрослыми:понимаето бращеннуюкнему речь,отвечаетнавопросы,используяпростыераспространенныепредложения;проявляет речевую активность вобщении сосверстником;

ребеноксовместносовзрослымпересказываетзнакомыесказки,короткиестихи;

ребенокдемонстрируетпознавательнуюактивностьвдеятельности,проявляетэмоцииудивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельностисовзрослымииисверстникамиполученныепредставленияопредметахиобъектахближай шегоокружения,задает вопросы констатирующегои проблемногохарактера;

ребенокпроявляетпотребностьвпознавательномобщенииисовзрослыми;демонстрируетстремле ние к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов,кпростейшемуэкспериментированиюспредметамииматериалами:проявляетэлементарн ыепредставления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этимхарактеристикам;

ребенокпроявляетинтересКмиру,ксебеиокружающимлюдям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте,егоназвании, достопримечательностяхи традициях;

ребенокимеетпредставлениеоразнообразныхобъектахживойинеживойприродыближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена годаихарактерные для них явления природы, имеет представление о сезонных измененияхвжизниживотных, растений и человека, интересуется природой, положительно относитсяковсемживымсуществам,знаетоправилахповедениявприроде,заботитсяоживотныхирасте ниях, непричиняет имвред;

ребенокспособенсоздаватьпростыеобразыврисовании иаппликации, строить

простуюкомпозицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формыиз глины и теста, видоизменять ихиукрашать; использовать простые строительные детали длясозданияпостройки споследующимееанализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения,проявляетэмоциональную отзывчивость,различаетмузыкальныеритмы,передаетих вдвижении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя рольидействуетотименигероя,строитролевыевысказывания,используетпредметы-заместители,разворачиваетнесложный игровойсюжет изнескольких эпизодов;

ребеноквдидактическихиграхдействуетврамкахправил,втеатрализованныхиграхразыгрывает отрывкииизнакомыхсказок,рассказов,передаетинтонациюимимическиедвижения.

7.Педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направленанаизучениедеятельностныхуменийребенка,егоинтересов,предпочтений,склонностей,личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.Онапозволяетвыявлятьособенностиидинамикуразвитияребенка,составлятьнаоснове полученныхданных***индивидуальныеобразовательныемаршруты***освоенияобразовательнойпрограммы, своевременно вносить изменения в планирование, содержаниеиорганизацию образовательной деятельности.

Цельпедагогическойдиагностики,атакжеособенностиеепроведенияопределяютсятребованиями ФГОСДО.

ПриреализацииПрограммыможетпроводиться***оценкаиндивидуальногоразвития детей***(п. 3.2.3 ФГОСДО),котораяосуществляетсяпедагогомврамкахпедагогическойдиагностики.

Спецификапедагогическойдиагностикидостиженияпланируемыхобразовательныхрезультатовобусловленаследующими требованиями ФГОСДО:

- *планируемые результаты освоения основной образовательной программыДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастныехарактеристикивозможныхдостижений ребенканаразныхэтапахдошкольногодетства;*

- *целевыеориентиры**неподлежатнепосредственнойоценке,втомчислеиввидепедагогическойдиагностики**(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетейиосновойобъективнойоценкисоответствияустановленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей(п.4.3ФГОС ДО;п.16.3 раздел IIФОПДО*).

-

освоениеПрограммы*несопровождаетсяпроведениемпромежуточныхаттестацийиитоговойаттестацииобучающихся(п. 4.3ФГОСДО).*

Данныеположенияподчеркиваютнаправленностьпедагогическойдиагностикинаоценкуиндивидуальногоразвитиядетейдошкольноговозраста,наосновекоторойопределяетсяэффективностьпедагогическихдействийиосуществляетсяих дальнейшеепланирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительнодлярешения следующих*образовательныхзадач:*

1) индивидуализацииобразования(втомчислеподдержкиребенка,построенияегообразовательнойтраекторииили профессиональнойкоррекцииособенностейегоразвития);

2) оптимизацииработысгруппойдетей.

Периодичностьпроведенияпедагогическойдиагностики:

-наначальномэтапе освоения ребенком образовательной программы в зависимостиотвремени егопоступления вдошкольную группу***(стартовая диагностика)***;

-

назавершающемэтапеосвоенияпрограммыеговозрастнойгруппой***(заключительнаядиагностика)***.

Припроведениидиагностикинаначальномэтапеучитываетсяадаптационныйпериодпребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяетвыявить индивидуальнуюдинамикуразвитияребенка.

*Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетейпроводитсяпедагогомвпроизвольнойформенаосновемалоформализованныхдиагностическихметодов:**наблюдения,свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке,аппликации,построек,поделокитомуподобное),специальныхдиагностическихситуаций.***

Принеобходимостипедагогможетиспользоватьспециальныеметодикидиагностикифизического,коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетическогоразвития.

*Основнымметодомпедагогическойдиагностикиявляется**наблюдение.***Ориентирамидлянаблюденияявляютсявозрастныехарактеристикиразвитияребенка.Онивыступаюткакобобщенные показателивозможныхдостижений детейна разныхэтапахдошкольногодетства всоответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенкавдеятельности(игровой,общении,познавательно-исследовательской,изобразительной,конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группеинапрогулке,совместной исамостоятельнойдеятельности детейидругихситуациях).

Впроцессенаблюденияпедагоготмечаетособенностипроявленияребенкомличностныхкачеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи,поведениевконфликтныхситуацияхитомуподобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждогопоказателя,самостоятельностьиинициативностьребенкавдеятельности.Частотапроявления указывает на периодичность и степеньустойчивости показателя. Самостоятельность выполнениядействия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектности ребенкавдеятельностии взаимодействии.

Результатынаблюденияфиксируютсявкартеразвитияребёнка,способиформуихрегистрациипедагогвыбираетсамостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка икритериииихоценивания.Фиксацияданныхнаблюденияпозволяетпедагогувыявитьипроанализировать динамикувразвитииребенканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развитияребенкаи егопотребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме,что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности,уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительностиидругое.

*Анализпродуктовдетскойдеятельности*можетосуществлятьсянаосновеизученияматериаловпортфолиоребенка(рисунков,работпоаппликации,фотографийработполепке,построек,поделокидругого).Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристикисущественнодополнятрезультаты наблюдениязапродуктивнойдеятельностьюдетей(изобразительной,конструктивной,музыкальной идругой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которыхпедагогвыстраиваетвзаимодействиесдетьми,организуетРППС,мотивирующуюактивнуютворческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательныйпроцесс.

При необходимости используется психолого- педагогическая диагностика развития детей(выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводятквалифициров

анныеспециалисты:педагоги-психологи.Участиеребенкавпсихолого–педагогическойдиагностикедопускаетсятолько***ссогласия***егородителей(законныхпредставителей). Результатыпсихологическойдиагностикимогутиспользоватьсядлярешениязадачпсихологическогосопровожденияи оказания адресной психологическойпомощи.

Приложение № 4 к
Образовательной программе
дошкольного образования
МДОУ «Речкаловский детский сад»

Рабочая программа по организации образования детей от 4 лет до 5 лет

Введение

Рабочая программа по организации образования детей от 4 лет до 5 лет является Приложением кОбразовательной программе дошкольного образования МДОУ «Речкаловский детский сад», определяет:возрастныеииныекатегориидетей,описаниеобразовательнойдеятельностипопятиобразовательнымобластямконкретноговозрастапоОбязательнойчастииЧастиформируемойучастникамиобразовательныхотношенийОбразовательнойпрограммы,задачивоспитанияметодическое обеспечение, перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационныхпроизведений для реализации Образовательной программы, особенности организации развивающейпредметно-пространственнойсреды,планируемыерезультатыосвоенияОбразовательнойпрограммы,педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов.

1. Возрастныеособенности детейот4летдо5лет

Вигровойдеятельностидетейсреднегодошкольноговозраста-тапоявляютсяролевыевзаимодействия. они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. впроцессе игры роли могут меняться. игровые действия начинают выполняться не ради них самих, арадисмыслаигры.Происходитразделениеигровыхиреальных взаимодействийдетей.

Развиваетсяизобразительнаядеятельность.Рисунокстановитсяпредметнымидетализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз,рта,носа,волос,иногдаодеждыиеедеталей.Совершенствуетсятехническаясторонаизобразительной деятельности. Дети могутрисоватьосновные геометрические фигуры,вырезатьножницами,наклеиватьизображениянабумагуи т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыкиконструированияпособственномузамыслу,атакжепланированиепоследовательностидействий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупноймоторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшиедошкольники,удерживаютравновесие,перешагиваютчерезнебольшиепреграды.Усложняютсяигрысмячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Ониоказываютсяспособныминазватьформу,накоторуюпохожтотилиинойпредмет.Могутвыделятьвсложныхобъектахпростыеформыиизпростыхформвоссоздаватьсложныеобъекты.Детиспособны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделитьтакиепараметры,каквысота,длинаиширина.Совершенствуетсяориентациявпространстве.

Возрастаетобъемпамяти.Детизапоминаютдо7–8названийпредметов.Начинаетскладываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнятпоручениявзрослых,могутвыучитьнебольшоестихотворениеит.д.

Начинаетразвиватьсяобразноемышление.Детиспособныиспользоватьпростыесхематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить посхеме,решатьлабиринтныезадачи.Развиваетсяпредвосхищение.Наосновепространственногорасположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однакопри этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершитьмысленноепреобразованиеобраза.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранениеколичества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных

кружка и семь белыхкружковизбумагииспросить:«Какихкружковбольше—черныхилибелых?»,большинствоответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будеттакимже—большебелых.
Продолжаетразвиватьсявоображение.Формируютсятакиеегоособенности,какоригинальность ипроизвольность.Детимогутсамостоятельнопридуматьнебольшуюсказкуназаданнуютему.
Увеличиваетсяустойчивостьвнимания.Ребенкуоказываетсядоступнойсосредоточеннаядеятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либодействийнесложноеусловие.
В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становитсяпредметомактивностидетей.Ониудачноимитируютголосаживотных,интонационно выделяютречьтехилииныхперсонажей.Интересвызываютритмическаяструктура речи,рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством наоснове грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативныйхарактер,апри общении свзрослымстановится внеситуативной.
Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретнойситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация,которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, ноонавызываетунего интерес.
У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказываетсячрезвычайноважнойегопохвала.Этоприводиткихповышеннойобидчивостиназамечания.Повышеннаяобидчивостьпредставляетсобойвозрастной феномен.
Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается впредпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинаютвыделятьсялидеры.Появляютсяконкурентность,соревновательность.Последняяважнадлясравнениясебясдругим,чтоведетк развитиюобразаЯ ребенка,егодетализации.
Основныедостижениявозрастасвязанысразвитиемигровойдеятельности;появлениемролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированиемпозамыслу,планированием;совершенствованием восприятия,развитием образногомышления ивоображения,эгоцентричностьюпознавательнойпозиции;развитиемпамяти,внимания,речи, познавательноймотивации;формированиемпотребностивуваженииисторонывзрослого,появлениемобидчивости,конкурентности,соревновательностисосверстниками;дальнейшимразвитиемобраза Я ребенка, его детализацией.

Индивидуальные особенности детейГлухойдошкольник

Глухиедошкольникиссочетанными(комплексными)нарушениямиразвития.Клинико-психолого-педагогическиеобследованиядошкольниковсослуховойнедостаточностьюсвидетельствуют о том, что у 25–30% из них выявляются сочетания нарушения слуха (первичногодефекта)сдругимипервичныминарушениямиразвития.Наиболеечастовстречаютсясочетанияснижения слуха с первичной задержкой психического развития (ЗПР), нарушениями эмоционально-волевой сферы, нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата, с умственной отсталостью,локальнымиречевымидефектами.Психическоеразвитиедошкольниковссочетанными(комплексными)нарушениямипроисходитзамедленно;приэтомнаблюдаетсязначительноеотставаниепознавательныхпроцессов,детскихвидовдеятельности,речи.Наиболееочевидно проявляетсязадержкавформированиинаглядно-образногомышления.Впсихическомразвитиитакихдошкольниковнаблюдаютсяиндивидуаль

ныеразличия,обусловленныевыраженностьюинтеллектуальных, эмоциональных, слуховых и речевых отклонений. Для многих из них характернынарушенияповедения;у другихотмечаетсяотставаниевстановлениираз личныхвидовдетскойдеятельности.Так,предметнаядеятельностьформируетсялишьк4–5годамиубольшинствапротекаетнавесьманизкомуровнеманипулирования,воспроизведениястереотипныхигровыхдействий. Попытки самостоятельного рисования в основном сводятся к повторению изображенийзнакомыхпредметовлибокрисункам,выполненнымкакподражаниевзрослому.Особыетрудностиу глухих дошкольников с ЗПР возникают при овладении речью (Т.В. Розанова, Л.А. Головчиц). Ихустнуюречьотличаетвоспроизведениеотдельныхзвукослогосочетаний,подкрепляемыхестественными жестами и указаниями на предметы. Как правило, интерес к общению отсутствует.При овладении письменной формой речи также возникают значительные трудности. В вариативномсочетаниикомплексныхнарушенийотдельныедефектысохраняютспецифическиеособенностисвоей этимологии, однако при этом не происходит суммирования симптомов нескольких нарушений,а возникает новая сложная структура дефекта. Следует констатировать, что глухие дошкольникиспособны адекватно воспринимать и осмысливать мир, в котором живут, однако применяемые имидляэтогоспособыотличаютсяоттех,которымиестественнопользуютсяихнормальноразвивающиеся сверстники. В связи с этим для детей очень важно правильно определять адекватныеусловияжизнедеятельности,которыемогутобеспечитьуспешностькомпенсациионлнойиличастичной потери слухаиреализацию ихспециальныхпотребностей.

Слабовидящиедети

Слабовидящие дети характеризуются наличием остроты зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) налучшевидящемглазускоррекцией очками:

1) острота зрения в пределах от 0,05 до 0,09коррекцией очками на лучше видящем глазу - отмечаются сложные нарушения зрительных функций. Наряду со снижением остроты зрения у нихсужено поле зрения, нарушено пространственное зрение. Все это затрудняет зрительное восприятиеокружающегомира, втом числеиучебного материала;
2) острота зрения от 0,1 до 0,2 с коррекцией очками на лучше видящем глазу - относятся кинвалидам, хотя острота зрения у нихвыше. Именно поэтому во многихлитературных источникахпотифлологии зрениедо 0,2обозначается как«медицинскоеслабовидение»;
3) Остротазренияот 0,3 до 0,4 с коррекцией очками на лучше видящем глазу.Этаверхняяграницаслабовиденияс оответствуетмеждународнымнормампризнаниядетскойинвалидности. Поэтому признается необходимость специальной педагогической, психологической имедицинскойподдержкиэтойгруппыдетей.Кдетямсфункциональныминарушениямизренияотносятсядетисамблиопией,косоглазием.Амблиопия-различныепопроисхождениюформыпонижения остроты зрения, причиной которых являются функциональные расстройства зрительногоаппарата.Косоглазие–различныепопроисхождениюилокализациипораженияз рительнойиглазодвигательной систем, вызывающие периодическое или постоянное отклонение глазного яблока.Детис нарушениемзрения приихобщности с психофизическим развитием нормально видящихдетейимеютсвоиспецифическиеособенностивразвитии.Однимизусловийкачественногообучения, воспитания, развития, абилитации и реабилитации является точное понимание педагогамиособенностейсостоянияз рительныхфункцийкаждогоребенкаиихучетвсистемевсехвидовпсихолого-педагогическоговоздействия.

Нарушениеречи

Iуровеньразвитияречи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи.Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствиеречевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети всамостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связноговысказывания.Втожевремянельзяговоритьополномотсутствииу нихвербальныхсредствкоммуникации.Этимисредствамидлянихявляютсяотдельныезвукиии хсочетания—
звукокомплексыизвукоподражания,обрывкилепетныхслов,отдельныеслова,совпадающиесн ормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретныхпредметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневуючасть,грубо нарушая ихзвукослоговуюструктуру.
Многоцелевоеиспользованиеограниченныхвербальныхсредствродногоязыкаявляетсяхаракт ерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначатькак названия предметов, так и некоторые их признаки, и действия, совершаемые с этими предметами,чтоуказываетнаограниченностьсловарногозапаса.Поэтомуребеноквынужденакт ивноиспользовать паралингвистическиесредстваобщения:жесты,мимику,интонацию.
Привосприятииобращеннойречидетиориентируютсянахорошознакомуюситуацию,интонаци юимимикувзрослого.Этопозволяетимкомпенсироватьнедостаточноеразвитиеимпрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивостьвпроизношениизвуков,ихдиффузность.Детиспособнывоспроизводитьвоснов номодно-двусложныеслова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Нарядусотдельнымисловамивречиребенкапоявляютсяипервыесловосочетания.Словавних,к акправило,употребляются только в исходной форме, таккак словоизменение детям ещене доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов существительных и глаголов; фрагментов прилагательных и других частейречи;звукоподражанийизвукокомплексов,и т. п.

II Уровень развития речи.

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертойкоторой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова всловосочетанияифразу,одинитотжеребенокможет,какправильноиспользоватьспособысог ласованияиуправления, такихинарушать.
Всамостоятельнойречидетейиногдапоявляютсяпростыепредлогиилиихлепетныеварианты;с ложныепредлогиотсутствуют.
Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка пониманиии употреблении приставочных глаголов, относительных ипритяжательныхприлагательных,существительныхсозначениемдействующеголица.Наб людаютсясущественныезатрудненияв усвоенииобобщающихиотвлеченныхпонятий,системы антонимовисинонимов.Какинапредыдущемуровне,сохраняетсямногозначноеупотреблениес лов,разнообразныесемантическиезамены.Характернымявляетсяиспользованиесловвузкомзн ачении.Однимитемжесловомребенокможетназватьпредметы,имеющиесходствопоформе,наз начению,выполняемойфункцииит.д.Ограниченностьсловарногозапасапроявляетсяивнезнан иимногихслов,обозначающихчастителa,частипредмета,посуду,транспорт,детенышейживотн ыхит.п.Заметнытрудностивпониманииииспользованиивречислов,обозначающихпризнакипр едметов,форму,цвет,материал.
Связнаяречьхарактеризуетсянедостаточнойпередачейнекоторыхсмысловыхотношенийможе т сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II

уровнемречевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого.Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетнойлинии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установлениявременных и причинно-следственныхсвязей.
Звуковаясторонаречидетейвполномобъеменесформированаизначительноотстаетот возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговойструктурыслови ихзвуконаполняемости.
КданномууровнюречевогоразвитияможноотнестиуровеньразвитиявоспитанниковсвторичнымТНР.

III уровеньразвитияречи.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи свыраженнымиэлементаминедоразвитиялексики,грамматикиифонетики.Типичнымявляется использованиепростыхраспространенных,атакженекоторыхвидовсложныхпредложений.Структурапредложенийможетбытьнарушеназасчетпропускаилиперестановкиглавныхивторостепенных членов, например. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пятислогов.
Специальныезаданияпозволяютвыявитьсущественныезатрудненияв употреблениинекоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительныхсприлагательнымиичислительнымивкосвенныхпадежах.Такимобразом,формированиеграмматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характери по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласованияиуправления.Важнойособенностьюречиребенкаявляетсянедостаточнаясформированностьсловообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательныхи относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголыит.д.,соответствующиенаиболеепродуктивнымичастотнымсловообразовательнымоделям.
В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностямидля адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются припопытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети частоподменяютоперациюсловообразованиясловоизменениемиливообщеотказываютсяотпреобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием.В случаях, когда детивсе-такиприбегают к словообразовательным операциям,
ихвысказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушенияввыборепроизводящейосновы,пропускиизаменысловообразовательныхаффиксов, грубоеискажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединениюв рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровняявляютсятрудности переносасловообразовательныхнавыковнановыйречевойматериал.
Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов сабстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневногобытового общения.
Отмечаетсятенденциякмножественнымлексическимзаменампоразличнымтипам:смешенияпопризнакамвнешнегосходства,замещенияпозначениюфункциональнойнагрузки,видо-родовыесмешения, замены врамкаходного ассоциативного поляи т. п.
Нарядус лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечаетсяи специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто

проявляетсякаквдетскихдиалогах,такивмонологах.Этоподтверждаюттрудностипрограммированиясодержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностямисвязной речи являются нарушение связностиипоследовательности рассказа,смысловыепропускисущественныхэлементовсюжетнойлинии,заметнаяфрагментарностьизложения, нарушениевременныхипричинно-следственныхсвязейвтексте.Указанныеспецифическиеособенностиобусловленынизкойстепеньюсамостоятельнойречевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замыслаисвязеймеждуними,сневозможностьючеткогопостроенияцелостнойкомпозициитекста.Одновременносэтимиошибкамиотмечаетсябедностьиоднообразиеиспользуемыхязыковыхсредств.Припостроениипредложенийдетиопускаютилипереставляютотдельныечленыпредложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформлениесвязейсловвнутрифразыи нарушениемежфразовыхсвязеймеждупредложениями. Ксамостоятельнойречитипичнымиявляютсятрудностиввоспроизведениисловразнойслоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков,усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогообразующей гласной.

Звуковаясторонаречихарактеризуетсянеточностьюартикуляциинекоторыхзвуков,нечеткостьюдифференциацииихнаслух.

Недостаточностьфонематическоговосприятияпроявляетсявтом,чтодетиструдомвыделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбираюткартинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие иместо звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук невыполняют.

IV уровеньразвитияречи

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентовязыковойсистемыребенка.Отмечаетсянедостаточнаядифференциациязвуков.Характернысвоеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиесявне способностиребенкаудерживатьв памятифонематическийобразслова при пониманииегозначения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах.Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все этопоказателинезакончившегосяпроцессафонемообразования.Остаютсястойкимиошибкиприупотреблениисуффиксов(единичности,эмоционально-оттеночных,уменьшительноласкательных,увеличительных).Отмечаютсятрудностивобразованиисложныхслов.Крометого,ребенокиспытываетзатрудненияприпланированиивысказыванияиотборесоответствующихязыковыхсредств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категориидетей представляют сложные предложения. Неполноценнаяречеваядеятельностьоткладываетотпечатокнаформированиесенсорной,интеллектуальнойи аффективно-волевойсферы.

Детямснедоразвитиемречи,нарядусобщейсоматическойослабленностьюприсущеи некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательнаянедостаточностьвыражаетсяввидеплохойкоординациисложныхдвижений,неуверенностиввоспроизведенииточнодозированныхдвижений,сниженияскоростиилловкостиихвыполнения.

Наибольшиетрудностипредставляетдлядетейвыполнениедвижений,пословеснойинструкцииисобенносерии двигательныхактов.

Одаренныйребенок

Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережениев умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети,демонстрируявыдающиесяспособностивкакой-либоднойобласти,иногдамогутничемнеотличатьсявовсехотношенияхотсвоихсверстников.

Одарённостькакправило,охватываетдовольноширокийспектриндивидуально-

психологическихособенностей:
познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательскаядеятельностьокружающегомира,установлениепричинно-следственныхсвязей.Длятакихдетейхарактернабыстраяпередачанейроннойинформациинафонеповышеннойбиохимическойиэлектрическойактивностимозга.Такиедетиимеютотличную память,умениепользоватьсянакопленными знаниями, высокие способностик классификации; раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление,умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Детисудовольствиемчитаютсловари,энциклопедии,имеютяркоевоображение,высокоразвитую фантазию;
в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшеесячувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувствоюмора,иронии;
в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетическийуровеньи низкая продолжительность сна,особенно дневного.

Дети-билингвы

Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двухязыков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный имассовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языковменьше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствииобучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речивторогоязыка;существуетрискпостепеннойутратыдоминирующегоязыка;могутвозникнутьэмоциональныетрудности,проявляющиесявповедении– плаксивость,колебаниянастроения,повышеннаякапризностьи другиепроявления.
При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практикеэти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возрасталучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинаетсясловотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («ясказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность иоригинальность врешениипроблем.

Частоболеющиедети

Частоболеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеютразличными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющихдетейотносят кгрупперисканаосновании случаевзаболеваемости:

острымиреспираторно-вируснымиинфекциями(ОРВИ):
детидогода-четыреиболеезаболеванийвгод;
отгодадотрёхлет–восемьиболеезаболеванийвгод;
от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более
заболеваний в год;старшепяти лет – четыре-шесть
иболеезаболеванийвгод.

Втакихслучаяхврачиуказываютнаснижениеуребёнкаиммунитета,формированияунегохронических воспалительныхочагов,икаксследствиеэтоприводиткнарушениям физическогоинервно-психическогоразвитиядошкольников.Принятосчитать,частоболеющихдетейспецифическим возрастнымфеноменом.

Леворукиедети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость

можетбыть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством,при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариямимозга.

Длялеворукихдетейхарактернопроявлениеследующихххарактеристик:сниженнаяспособность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачаминасрисовываниеграфическогоизображения,трудомудерживаютстрочкунаписьме,частовпоследствииимеютплохойпочерк,медленныйтемппись ма);недостаткипространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальноерасположениеграфическихэлементов);слабостьвнимания(трудностипереключенияиконцентрациивнимания),повышеннаяутомляемостьикаксследствие– сниженнаяработоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смененастроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибкизвукобуквенногоанализа, замедленныйтемп овладениячтением).

Важнопомнитьотом,чтолеворукость–этоиндивидуальныйвариантнормы.

Детиссиндромомгиперактивности идефицитомвнимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческоерасстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами кактрудностиконцентрациивнимания,гиперактивность,плохо управляемаяимпульсивность.

Воснове синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункцияцентральнойнервнойсистемы.ДетипроявлениямиСДВГимеютвыраженныепроблемыконцентрациивнимания,чтосущественновлияетнаобщуюработоспособность.Страдаетпрограммированиеповедения,проявляющеесявимпульсивности,всложностирегуляциипобуждений кдеятельности,неспособностиксамоконтролю.Всituацииэмоциональноговозбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желанияс последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностныхотношений.

Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:синдромгиперактивностибездефицитавнимания;

синдромдефицитавниманиябезгиперактивности(чащенаблюдаетсяудевочек– тихие,спокойные,«витающиевоблаках»);

синдром,сочетающийдефицитвниманияигиперактивность(наиболеераспространённыйвариант).

ДиагнозСДВГ– этонеповеденческаяпроблема,амедицинскийинейропсихологическийдиагноз,который можетбыть поставлентолькопо результатамспециальнойдиагностики.

Детиснарушениемэмоционально-волевойсферы

Тщательныйанализсовокупностинесколькихххарактерныхсимптомовможетопределитьимеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно:эмоциональнаянапряжённость,быстроепсихическоеутомление(снижениеигровойактивности,затрудненийорганизацииумственнойдеятельности);повышеннаятревожность(проявляетсявизбеганиисоциальныхконтактов,снижениистремлениякобщению);агрессивность(ввидедемонстративногонеповиновения,физическойивербальнойагрессии),котораяможетбытьнаправлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательнымвоздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека;неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактируетсо взрослыми, может полностью игнорировать родителей,илисделатьвид,чтонеслышитокружающих);низкаямотивациякуспехуизбеганиемгипотетическихнеудач,которыеиногдамогутистолковыватьсякакпроявлениелени; выраженное

недовериекокружающим(можетпроявлятьсявовраждебности,плаксивости,чрезмернойкритичности);повышенная импульсивность.
Нарушенияэмоционально-волевойсферыудошкольника,приотсутствииадекватногосопровождения,могутпривестиксерьёзнымпроблемамввиденизкойсоциальнойадаптации,кформированию асоциальногоповедения,затруднению вобучении.

2. Описаниеобразовательнойдеятельностипопятиобразовательнымобластям

2.1. Социально-коммуникативноеразвитие.

Обязательнаячасть

2.1.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательнойдеятельности являются:

1) всфересоциальныхотношений:

формироватьположительнуюсамооценку,уверенностьвсвоихсилах,стремлениексамостоятельности;

развиватьэмоциональнуюотзывчивостьквзрослымидетям,слабыминуждающимсявпомощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброеотношениек животными растениям;

развиватьпозитивноеотношениеичувствопринадлежностидетейксемье,уважениекродителям (законнымпредставителям), педагогами окружающимлюдям;

воспитыватьдоброжелательноеотношениековзрослымидетям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правилаповедения,бытьвежливымивобщениисо взрослыми исверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе,квзаимодействию впрактической деятельности;

2) вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;воспитыватьгордостьзадостижениястранывобластиспорта,науки,искусстваидругих

областях;

развиватьинтересдетейкосновнымдостопримечательностяминаселенногопункта,вкоторомони живут.

3) всферетрудовоговоспитания:

формироватьпредставленияоботдельныхпрофессияхвзрослыхнаосновеознакомлениясконкретнымивидами труда;

воспитыватьуважениеиблагодарностьвзрослымзаихтруд,заботуодетях;вовлекатьвпростейшиепроцессы хозяйственно-бытовоготруда;

развиватьсамостоятельностьиуверенностьвсамообслуживании,желаниивключатьсявповседневныетрудовыеделавДООи семье;

4) вобластиформированияосновбезопасногоповедения:

обогащатьпредставлениядетейобосновныхисточникахивидахопасностивбыту,наулице,вприроде, вобщении снезнакомыми людьми;

знакомитьдетейспростейшимиспособамибезопасногоповедениявопасныхситуациях;

формироватьпредставленияоправилахбезопасногодорожноготдвижениявкачествепешеходаипассажиратранспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, втомчислемобильныхустройств,планшетовипрочее,исключаяпрактическоеиспользованиеэлектронныхсредств обучения.

2.1.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Всфересоциальныхотношений.

Педагог обогащаетпредставлениядетейобихразвитии,проговариваетификсируетвниманиенаразнообразныхвозрастныхизменениях(когдаябылмаленький,когдаябудувзрослым).
Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях,семейных ролях и отношениях.
Формируетположительнуюсамооценку,уверенностьв своихсилах, отмечаетпозитивныеизменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить своиошибкии найтиадекватный способ ихустранения.
Педагогспособствуетраспознаванию ипониманию детьмиэмоциональныхсостояний,ихразнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьмиопытапроявлениясочувствияисодействия(эмпатийногоповедения)ответнаэмоциональноесостояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениямипереживаниямокружающих.Причтениихудожественнойлитературы,просмотрефрагментованимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявленийгероев,комментирует иобсуждаетс детьми обусловившиеихпричины.
Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважениек родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи,родственных отношениях; семейныхсобытиях, делах.
Обеспечиваетвключенностьдетейвдетскоесообщество,умениесогласовыватьвзаимоотношениясосверстниками.Побуждаетдетейнаблюдатьзаповедениемсверстников,развиваетчувствительностькпоступкамсверстников,интересихдействиям.Способствуетосвоениюдетьмивербальныхиневербальныхсредствиспособовобращениясверстникам,привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когдаимтрудновыразитьсобственныепотребностиприурегулированииконфликтовмеждусверстниками,демонстрируеткультурныеформыобщения.Поощряетинициативуисамостоятельныйвыбордетьмизанятийипартнеров,обогащаетумениедоговариваться,поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитиеличностногоотношенияребенкаксоблюдениюилинарушениюморальныхнормпривзаимодействиисо сверстником.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил иформ проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формыприветствия,прощания,выраженияблагодарностиипросьбы.Знакомитдетейсправиламиповедениявобщественныхместах.
Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работникамиДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями;воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детейна изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместнопланируетпрезентациюпродуктовдеятельности(рисунков,поделок)впространствегруппыиприлегающихкней помещениях.

2) Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить сгосударственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитываетуважительноеотношениек символамстраны.
Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества,День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте,которомживет, посвященными празднику.
Педагогобогащаетпредставлениядетейомалойродине:знакомитсосновнымидостопримечательностяминаселенногопункта,развиваетинтересдетейкихпосещениюсродителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает

условия
дляотраженияидетьмивпечатленийомалойродиневразличныхвидахдеятельности(рассказывает,изображает,воплощает образывиграх, разворачиваетсюжет и так далее).
Поддерживаетинтерескнароднойкультурестраны(традициям,устномународномутворчеству, народной музыке, танцам, играм,игрушкам).

3) Всферетрудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового трудавзрослых,обогащаетихпредставления,организуяспециальныеобразовательныеситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальныйруководительготовитсякзанятиямсдетьми,какэлектрикменяетэлектрическиелампочкивгрупповойкомнате,поварделаетсалатнаобед).Беседуетсдетьми,обращаетвниманиенацелостностьтрудовогопроцесса,направленногонапродуктивныйрезультат,вызываетудетейдобрыеиуважительныечувствакзрослым,которыезаботятсяожизнедеятельностидетейвДОО.
Педагогподдерживаетинициативудетейузнатьирассказатьотрудовойдеятельностивзрослых, поощряеткоммуникативнуюактивностьребенка,связаннуюсжеланиемрассказатьопрофессии мамыили папы,описать ихтрудовыедействия,рассказатьорезультатахихтруда.
Педагограсширяетпредставлениедетейопредметахкакрезультатетрудавзрослых,омногообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное),знакомитдетейсключевымихарактеристикамиматериалов,организуяэкспериментированиеспособствуетобогащениюпредставленийдетейоботличительныхпризнакахматериаловдлясозданияпродуктовтруда(прочный(ломкий)материал,промокаемый(водоотталкивающий)материал,мягкий (твердый) материалитомуподобное).
Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовойтруд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседуетс детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения иоблегченияпроцессов бытового труда.
Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания врежимныхмоментахгруппы,поощряетжеланиедетейпроявлятьсамостоятельностьиинициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатовпроцесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи(помочьдоделатьподелку,помочь одеться,помочьубрать состолаи томуподобное).
Впроцессесамообслуживанияобращаетвниманиедетейнанеобходимостьбережногоотношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры итому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюденияочередностидействийвтрудовомпроцессеслядостиженияякачественногорезультата,демонстрируетдетямприемысамоконтролядляоценкирезультата,поощряетдействиядетей, направленныенаприменениеспособовсамоконтроля впроцессевыполнениядействий.

4) Вобластиформированияосновбезопасностиповедения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасногоповедения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонныхразговорахсними.
Создаетусловиядлярасширенияиуглубленияинтересадетейкбытовымприборамипредметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детейподелиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдаютправила безопасного поведения, выбираетвместе с детьмилучшиепримеры. Обсуждаетсдетьми,что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасностичеловека,что предметыи игрушки необходимокластьнасвоеместо.
Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях,опасныхдляздоровьяижизни,которыемогутпроизойтисдетьмидома,вусловияхДОО,вближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или
играться острыми,колющими,режущимипредметами,томожнопорезатьсяилиуколоться,лучшеп

редупредить взрослого ипользоваться только подегоприсмотром.
Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения
вбыту,наулице,вприроде,вобщенииснезнакомымилюдьми.Обсуждаютсдетьмиправилабезопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызватьпомощь по мобильномуустройствуи томуподобное.

Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста

1. Создатьусловиядляразвитияположительногоотношенияребенкаксебеидругимлюдям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности,языка,вероисповедания,пола,возраста,личностногоиповеденческогоразнообразия,.
2. Создатьусловиядляприобщениядетейкценностямсотрудничествасдругимилюдьми,предоставлениявозможностипринимать участиевразличныхсобытиях,планироватьсовместнуюдеятельность.
3. Создатьусловиядлясвободнойигрыребенка(сюжетно-ролевой,дидактической,развивающей компьютерной игре и других игровых фор- мах), поддержки творческой импровизациивигре.
4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасногоповедениявбыту,социуме, природе.
5. Способствоватьприменениюосвоенныхребенкомзнаний,способовдеятельности,поведениядлярешенияновыхэмоциональныхпроблем,личностныхисоциальныхзадач,поставленныхкаквзрослым,такисамимребенком,умениепреобразовыватьспособырешенияпроблемипредлагатьсвои варианты.

2.1.3.Решение***совокупныхзадачвоспитания***врамкахобразовательнойобласти«Социально-коммуникативноеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Родина»,«Природа»,**

«Семья»,«Человек»,«Жизнь»,«Милосердие»,«Добро»,«Дружба»,«Сотрудничество»,«Труд».

Этопредполагаетрешениезадачнесколькихнаправленийвоспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;воспитаниеуважительногоотношениякдругимлюдям-детямивзрослым(родителям (законнымпредставителям),педагогам,соседямидругим),внезависимостиотихэтническойинациональной принадлежности;

воспитаниеценностногоотношенияккультурномунаследиюсвоегонарода,кнравственнымикультурнымтрадициямРоссии;

содействиестановлениюцелостнойкартинымира,основаннойнапредставленияходобреизле,красоте иуродстве,правдеи лжи;

воспитаниесоциальныхчувствинавыков:способностиксопереживанию,общительности,дружелюбия,сотрудничества,умениясоблюдатьправила,активнойличностнойпозиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка,приобретенияребёнкомопытамилосердия и заботы;

поддержкатрудовогоусилия,привычкикдоступномудошкольникунапряжениюфизических,умственных инравственныхсилдля решениятрудовой задачи;

Социально-коммуникативноеразвитие

АвдееваН,Н.,КнязеваН.Л.Безопасность:Учебно-методическоепособиепоосновам безопасностижизнедеятельностидетей.«ДЕТСТВО_ПРЕСС»2019г.С.144.	Печатный
БабаеваТ.И.Социально-коммуникативноеразвитие.Учебно-методическоепособие СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.–384с.	Печатный
БабаеваТ.И.Социально-коммуникативноеразвитие.Учебно-методическоепособие СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.–384с.	Печатный
ВетохинаА.Я.Нравственно-патриотическоевоспитаниедетейдошкольноговозраста, Санкт-ПетербургДЕТСТВО_ПРЕСС2021г.С.192	Печатный
ВетохинаА.Я.Нравственно-патриотическоевоспитаниедетейдошкольноговоспитания. Методическоепособие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2021.С.192	Печатный
КосареваВ.Н.Народнаякультураитрадиции.Издательство«Учитель»2015г.с159.	Печатный
МосаловаЛ.Л.ЯиМир:Конспектызанятийпосоциально-нравственномувопитанию детейдошкольноговозраста.Санкт-Петербург«ДЕТСТВО-ПРЕСС»2021г.С.80	Печатный
МосаловаЛ.Л.ЯиМир:Конспектызанятийпосоциально-нравственномувоспитанию	Печатный

2.1.4.Методическоеобеспечение

детейдошкольноговозраста.Санкт-Петербург ДЕТСТВО_ПРЕСС2021г.С.80	
Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий.»ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2018,с.64.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольныйвозраст/Н.В.Дягилева,О.В.Закревская,О.В.Толстикова,О.А.Трофимова;Министерствообразованияимолодежнойполитики Свердловскойобласти,ГосударственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопрофессиональногообразованияСвердловскойобласти« Институтразвитияобра- зования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019.–438 с.	Электронный

2.2. Познавательноеразвитие.

2.2.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельностиявляются:

1) обогащатьсенсорныйопытдетей,развиватьцеленаправленноевосприятиеисамостоятельноеобследованиеокружающихпредметов(объектов)сопоройнаразныеорганычувств;

2) развиватьспособырешенияпоисковыхзадачвсамостоятельнойисовместнойсосверстникамии взрослыми деятельности;

3) обогащатьэлементарныематематическиепредставленияоколичестве,числе,форме, величинепредметов, пространственныхивременныхотношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности сродителями(законнымипредставителями)ичленамсемьи;продолжатьразвиватьпредставлениядетейо трудевзрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут,егодостопримечательностях,поддерживатьинтерескстране;знакомитьстрадициямиипраздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие вних;

6) расширятьпредставленияомногообразииобъектовживойприроды,ихособенностях, питании,месте обитания,жизненныхпроявленияхипотребностях;

7) обучатьсравнениюигруппировкеобъектовживойприродынаосновепризнаков,знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года,явлениямиприродыидеятельностьючеловекавразныесезоны,воспитыватьэмоционально-положительноеотношениековсемживымсуществам,желаниеихберечьизаботиться.

2.2.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

наосновеобследовательскихдействийпедагогформируетудетейумениеразличатьиназыватьужеизвестныецвета(красный,синий,зеленый,желтый,белый,черный)иоттенки(розовый,голубой,серый);знакомитсновымицветамииоттенками(коричневый,оранжевый,светло-зеленый).Развиваетспособностьразличатьиназыватьформуокружающихпредметов,используясенсорныеэталонытеометрическиефигуры(круг,квадрат,овал,прямоугольник,треугольник); находитьотличияисходствамеждупредметамипо2-3признакампутемнепосредственногосравнения,осваиватьгруппировку,классификациюисериацию;описыватьпредметыпо 3 -4 основнымсвойствам.

2) Математическиепредставления:

педагогформируетудетейумениясчитатьвпределахпятисучастиемразличныханализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать ихпо образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величиныи пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти,познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо,утро,день, вечер, ночь,вчера,сегодня, завтра).

3) Окружающиймир:

педагогдемонстрируетдетямспособыобъединениясосверстникамидлярешенияпоставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решениипоисковыхзадач,распределятьдействия,проявлятьинициативувсовместномрешении задач,формулировать вопросы познавательнойнаправленностиитак далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними;подводиткпониманиютого,чтосходныепоназначениюпредметымогутбытьразнойформы,сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют

разный вес,объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой,показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказываетсяболеетяжелым);
показываетребенкусуществующиевокружающеммирепростыезакономерностиизависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, еслисильныйветер-
закрытьокно.Указываетнанеобходимостьзамечатьцелесообразностьицеленаправленностьне которыхдействий,видетьпростейшиепричиныиследствиясобственныхдействий;
педагогпродолжаетрасширятьпредставлениядетейочленахсемьи,омалойродинеиОтечестве;
представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах,видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране,
некоторыхобщественныхпраздникахисобытиях.Знакомитдетейструдомвзрослыхвгородеи сельскойместности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, сбалконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и такдалее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины,парки,стадионы и другие.

4) Природа:
педагогпродолжаетзнакомитьребенкасмногообразиемприродыродногокрая,представителям и животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.Демонстрируетпроцесссравнениягруппировкиобъектовживойприродынаосновепризна ков(дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы -цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствоминеживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года(листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево,металлидругое),используя дляэтого простейшиеопыты, экспериментирование;
впроцессетрудавприродепедагогформируетпредставлениедетейобэлементарныхпотребност ях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, чточеловекухаживаетзадомашнимиживотными,комнатнымирастениями,заогородомисадом, способствуетнакоплениюположительныхвпечатленийребенкаоприроде.

<u>Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений</u>

Задачипознавательногоразвитияребенкавдошкольномвозрасте:
1. Обеспечитьразвитиеинтересовдетей,любознательности,познавательноймотивации,по знавательныхдействий вразличных видахдеятельности.
2. Создатьусловиядляразвитияпродуктивноговоображенияитворческойактивностивпро цессерешения познавательныхзадач.
3. Обеспечитьформированиесенсорнойкультуры,культурыпознания,ценностейпозна ния.
4. Создатьусловиядляформированияпервичныхпредставлений о себе, других людях,объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространствеивремени,движенииипокое,причинахиследствияхидр.),омалойро-динеиОтечестве,представленийосоциокультурныхценностяхнашегонарода,оботечественны хтрадицияхипраздниках, о планете Земля как общем доме людей,обособенностяхееприроды,многообразиистрани народов мира.

2.2.3. Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области

«Познавательноеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Человек»,«Семья»,**

«Познание»,«Родина»и«Природа»,чтопредполагает:

• воспитаниеотношениякзнаниюкакценности,пониманиезначенияобразованиядлячеловека,общества,страны;

• приобщениекотечественнымтрадициямипраздникам,кисториииидостижениямроднойстраны,к культурномунаследию народов России;

• воспитаниеуваженияклюдям-представителямразныхнародовРоссиинезависимоотихэтническойпринадлежности;

2.2.3. Методическоеобеспечение

Познавательноеразвитие	
Афанасьева М,В. Дидактические игрыпо формированию количественных представленийудошкольников.	Печатный
КолесниковаЕ.В.Математикадлядетей4-5лет.Учебно-методическоепособие ТЦ Сфера,2013г. С.80.	Печатный
НосоваЕ.А.Логикаиматематикадлядошкольников.«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014г.С. 32.	Печатный
ГоршиловаЕ.П.Знакомимдошкольниковсокружающиммиром.«ДЕТСТВО_ПРЕСС» 2019г. С.112.	Печатный
Михайлова З.А. Познавательное развитие.Учебно-методическое развитие.- «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.-304с.	Печатный
НищеваН.В.Опытно-экспериментальнаядеятельностьвДОУ.Конспектызанятийв разныхвозрастныхгруппах.«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.-320с.	Печатный
ХабароваТ.В.Познавательноеразвитиедетейдошкольноговозраста.«ДЕТСТВО-ПРЕСС»2017г. С 96.	Печатный
КосаревеВ.Н.Народная культураитрадиции.Издательство«Учитель»«2015с.159.	Печатный
НищеваН.В.Опытно-экспериментальнаядеятельностьвДОУ.Конспектызанятийвразныхвозрастныхгруппах.СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.	Печатный
МихайловаЗ.А.Познавательноеразвитие.Учебно-методическоеразвитие.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.-304с.	Печатный
НищеваН.В.Опытно-экспериментальнаядеятельностьвДОУ.Конспектызанятийв разныхвозрастныхгруппах.СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.-320с.	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Тро-фимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,ГосударственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопрофессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобразования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	Электронный

2.3. Речевое

развитие<u>Обязатель</u>

наячасть

2.3.1. Вобластиречевогоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельностиявляются

1) Развитиесловаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии,глаголы,трудовыедействия.Продолжатьучитьдетейопределятьиназыватьместоположениепредмета,времясуток, характеризовать состояниеинастроениелюдей;
активизациясловаря:закреплятьудетейумениияиспользоватьвречисуществительные,обозначающиеназваниячастейидеталейпредметов,прилагательные,обозначающиесвойствапредметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные собобщающимзначением.

2) Звуковаякультураречи:
закреплятьправильноепроизношениегласныхисогласныхзвуков,отрабатыватьпроизношение свистящих,шипящихисонорныхзвуков.Продолжатьработунаддикцией:совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитиюфонематическогослуха:учитьразличатьнаслухиназыватьсловасопределеннымзвуком.Совершенствовать интонационную выразительностьречи.

3) Грамматическийстройречи:
продолжатьформироватьу
детейумениеправильносогласовыватьсловавпредложении.Совершенствоватьумения:правильноиспользоватьпредлогивречи;образовыватьформумножественногочисласуществительных,обозначающихдетенышейживотных,употреблятьэтисуществительныевименительномородительномпадежах;правильноиспользоватьформумножественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительногонаклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);правильнообразовыватьназванияпредметов посуды.

4) Связнаяречь:
продолжатьсовершенствоватьдиалогическуюречьдетей.Закреплятьудетейумениеподдерживатьбеседу:задаватьвопросыпоповодупредметов,ихкачеств,действийсними,взаимоотношенийсокружающими,правильнопоформеисодержаниюотвечатьнавопросы.Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказыватьнебольшиесказкиирассказы,знакомыедетямивновьпрочитанные;составлятьпообразцунебольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуруобщения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использоватьформулыречевогоэтикетаприответепотелефону,привступлениивразговорснезнакомымилюдьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить,поддержать и завершить общение).

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:
продолжатьзнакомитьстерминами"слово","звук"практически,учитьпониматьиупотреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, чтослова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определеннойпоследовательности,могутбытьразныеподлительностизвучания(короткиеидлинные).Формироватьумениязличатьна слухтвердые имягкие согласные (безвыделениятерминов),определятьиизолированнопроизноситьпервыйзвуквслове,называть словазаданнымзвуком;
выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем онпроизноситсяобычно,называтьизолированно.

6) Интерескхудожественнойлитературе:
обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(загадки,считалки,заклички,сказкиоживотных, волшебныесказки)ихудожественнойлитературы(авторскиесказки,рассказы,стихотворения);

знать основныеособенности жанров литературных произведений;
развиватьспособностьвоспринимать содержаниеиформухудожественныхпроизведений(уста
навливатьпричинно-следственныесвязивповествовании,пониматьглавныехарактеристики

героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметовиявлений);
развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизустьпотешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказнебольшихрассказов исказок);
воспитыватьценностноеотношениекккниге,уважениектворчествуписателейииллюстраторов.

2.3.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Развитиесловаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, изкоторыхониизготовлены;названияживыхсуществисредихобитания,некоторыетрудовыепроцессы;слова,обозначающиечастипредметов,объектовиявленийприроды,ихсвойстваикачества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблятьслова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этихобобщенийсущественныепризнаки;словаизвинения, участия,эмоциональногосочувствия.

2) Звуковаякультураречи:

педагогпомогаетдетямовладетьправильнымпроизношениемзвуковродногоязыкаисловопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематическийслух,закрепляетудетейумениянравильнопроизноситьсвистящиеишипящиезвуки;четковоспроизводитьфонетическийиморфологическийрисунокслова;формируетуменияговоритьвнятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию,тембр,силуголосаиритм речи взависимостиотсодержания стихотворения.

3) Грамматическийстройречи:

педагогформируетудетейумениеиспользоватьполные,распространенныепростыесоднородными членамиисложноподчиненныепредложениядляпередачивременных,пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставкиприсловообразовании;использоватьсистемуокончанийсуществительных,прилагательных,глаголовдля оформления речевоговысказывания.

4) Связнаяречь:

педагогразвиваетудетейсвязную,грамматическиправильнуюдиалогическуюимонологическуюречь,обучаетдетейиспользоватьвопросыпоискового характера("Почему?","Зачем?","Дляче го?");составлятьописательныерассказиз5-6предложенийопредметахиповествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительнойречи;
педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказыпоигрушкам,картинам;составлятьописательныезагадкиобигрушках,объектахприроды;поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми
исверстниками;формируетумениеиспользоватьвпрактикеобщенияописательныемонологииэлементыобъяснительной речи;
педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания,благодарности,обращенияспросьбой,поддерживаетстремлениедетейзадаватьправильноформулироватьвопросы,приответахнавопросыиспользоватьэлементыобъяснительнойречи,развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах,покартинкам;
педагогпомогаетдетямосваиватьумениявступатьвречевоеобщениесокружающими,задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типыреплик,рассказыватьособытиях,приглашатькдеятельности;адекватнореагироватьнаэмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей

умениеучаствоватьвколлективномразговоре,поддерживаяобщуюбеседу,неперебиваясобеседников,использоватьсредстваинтонационной речевойвыразительности,элементы объяснительнойречи при

разрешениюконфликтов,закрепляетудетейумениявыбиратьвречивариативныеформыпри ветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды,жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени иотчеству.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи;формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими;формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умениязвукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первыйзвук;узнаватьслованазаданныйзвук.

Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основныезадачиобразовательнойдеятельности(пятыйгоджизниребенка)

1. Обеспечитьразвитиеречиребенкакаксредстваобщенияикультуры.
2. Способствовать развитию речевого взаимодействия ребенка с взрослым,диалогическогообщения со сверстниками.
3. Создатьусловиядлярасширенияактивногословаряребенка,правильногопонима нияиупотребленияслов,развитияграмматическиправильнойдиалогическойимонологической речи.
4. Способствоватьстимулированиесловесноготворчестваребенка,экспериментир ованиясоструктурой предложения.
5. Обеспечитьразвитиеуребёнкаправильногопроизношения,фонематического
6. Обеспечить развитие у ребенка правильного произношения, фонематическоговосприятия,уменияпользоватьсяинтонационнымисредствам ивыразительности речи.

2.3.3. Решение совокупных **задач воспитания**в рамках образовательной области «Речевоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Культура»и«Красота»**,чтопредпол агает:

• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормыкультурногоповедения;

• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту

2.3.4.Методическоеобеспечение

Речевоеразвитие	
НищеваН.В. Обучениеграмоте детей дошкольного возраста.СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-256с.	Печатный
ЕльцоваО.М.Речевоеразвитие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2016г.С.224.	Печатный
ЕльцоваО.М..Сценарияобразовательныхситуацийпоознакомлениюдошкольниковсдет ской литературой.«ДЕТСТВО-ПРЕСС»2017г. С144.	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Тро-фимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,Государственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногоп рофессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобра-зования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	Электронн ый

2.4. Художественно-эстетическоеразвитие

Обязательнаячасть

Вобласти***художественно-эстетическогоразвитияосновнымизадачами***образовательнойдеятельности являются

1) приобщениекискусству:

продолжатьразвиватьудетейхудожественноеиэстетическоевосприятиевпроцессеознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественныйвкус;

формироватьудетейумениесравниватьпроизведенияразличныхвидовискусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающейдействительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;познакомитьдетейсвидамиижанрамиискусства,историейеговозникновения, средствами

выразительностиразныхвидовискусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения сискусством;

формироватьудетейинтерескдетскимвыставкам,спектаклям;желаниепосещатьтеатр,музейи томуподобное;

приобщатьдетейклучшимобразцамотечественногоимировогоискусства.

воспитыватьпатриотизмичувствагордостизасвоюстрану,крайвпроцессеознакомлениясразличными видамиискусства;

2) изобразительнаядеятельность:

продолжатьразвиватьинтересдетейиположительныйоткликкразличнымвидамизобразительной деятельности;

продолжатьудетейразвиватьэстетическоевосприятие,образныепредставления,воображение, эстетическиечувства,художественно-творческиеспособности;

развиватьудетейхудожественноевосприятие,умениепоследовательновнимательнорассматриватьпроизведенияискусстваипредметыокружающегомира;соотноситьувиденноессобственным опытом;

продолжатьформироватьудетейумениерассматриватьиобследоватьпредметы,втомчислепомощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениямдетскойлитературы,репродукциипроизведенийживописи,народноедекоративноеискусство,скульптурамалыхформ идругое) как основеразвитиятворчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании,лепке,аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании,лепке,аппликации;

закреплятьудетейумениесохранятьправильнуюпозупририсовании:негорбиться,ненаклонятьсянизконадстолом, кмольберту;сидеть свободно, ненапрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончанииработы убиратьвсесо стола;

поощрятьдетейвоплощатьвхудожественнойформесвоипредставления,переживания,чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного исобственнойизобразительной деятельности;

развиватьхудожественно-творческиеспособностиудетейвразличныхвидахизобразительнойдеятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать удетейжеланиепроявлять дружелюбиепри оценкеработ другихдетей;

3) конструктивнаядеятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали

(куб,пластина,кирпичик,брусок);использоватьихсучетомконструктивныхсвойств(устойчивость,форма,величина);

формироватьумениеудетейсооружатьпостройкиизкрупного имелкого строительногоматериала;
обучатьконструированиюизбумаги;
приобщатьдетейкизготовлениюподелокизприродногоматериала.

4) музыкальнаядеятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызыват
обогащатьмузыкальныевпечатлениядетей,способствоватьдальнейшемуразвитиюосновмузыкаль
нойкультуры;
воспитывать слушательскую
культуру детей;развивать
музыкальностьдетей;
воспитыватьинтересилюбовьквысокохудожественноймузыке;
продолжатьформироватьумениеудетейразличатьсредствавыразительностивмузыке,различат
ь звуки по высоте;
поддерживатьудетейинтерескпению;
способствоватьосвоениюэлементовтанцаиритмопластикидлясозданиямузыкальныхдвигательны
хобразов виграх,драматизациях,инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных
инструментах;поощрятьжеланиедетейсамостоятельнозаниматьсямузыкальной
деятельностью;

5) театрализованнаядеятельность:

продолжатьразвиватьинтересдетейктеатрализованнойдеятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развити
учитьэлементамхудожественно-
образныхвыразительныхсредств(интонация,мимика,пантомимика);
активизироватьсловарьдетей,совершенствоватьзвуковуюкультуруречи,интонационныйстрой,ди
алогическую речь;
познакомитьдетейсразличнымивидамитеатра(кукольный,музыкальный,детский,театрзверейи
другое);
формироватьудетейпростейшиеобразно-
выразительныеумения,имитироватьхарактерныедвиженияскazочныхживотных;
развиватьэстетическийвкус,воспитыватьчувствопрекрасного,побуждатьнравственно-
эстетическиеи эмоциональныепереживания;
побуждатьинтересторческимпроявлениямвигреиигровомуобщениюсосверстниками.

6) культурно-досуговаядеятельность:

развивать умениеорганизовыватьсвободноевремяспользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красотуокружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это вразличныхвидахдеятельности(изобразительной,словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов
страны;осуществлятьпатриотическоеинравственноевоспитание,приобщатькхудожес
твенной
культуре,эстетико-эмоциональномутворчеству;
приобщатькпраздничнойкультуре,развиватьжеланиепринимать участиевпраздниках(календ
арных,государственных,народных);
формироватьчувствапричастностиксобытиям,происходящимвстране;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности
ребенка;вовлекатьдетейвпроцессподготовкиразныхвидовразвлечений;формироватьж
елание
участвоватьвкукольномспектакле,музыкальныхилитературныхкомпозициях,концертах.

2.4.2.Содержаниеобразовательнойдеятельности.

.Приобщениекискусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес

к
нему;поощряетвыражениеэстетическихчувств,проявлениеэмоцийприрассматриваниипредметовнародногоидекоративно-прикладногоискусства,прослушиваниипроизведенийфольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель);педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм ичувствагордостизасвоюстрану, края.

2) Педагогучитузнаватьиназыватьпредметыиявленияприроды,окружающейдействительностивхудожественныхобразах(литература,музыка,изобразительноеискусство);развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература),песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание исооружение(архитектура);учитдетейвыделятьиназыватьосновныесредствавыразительности(цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы визобразительной,музыкальной,конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными похудожественномуобразуинастроениюпроизведениями;знакомитдетейсосредствамивыразительностиживописи(цвет,линия,композиция);многообразиемцветовиоттенков,форм,фактурывпредметахи явленияхокружающегомира.

4) Педагогзнакомитдетейсоскульптурой,способамисозданияскульптуры(пластика,высекание),средствамивыразительности(объемность,статикаидвижение,материал);особенностямиеесодержания-отображениеживотных(анималистика),портретычеловекаибытовыесценки.

5) Педагогзнакомитдетейсархитектурой;формируетпредставленияотом,чтодома,вкоторых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурныесооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, сразнымколичествомэтажей,подъездовитакдалее;способствуетразвитиюу детейинтересакразличным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья,общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиямразных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детейзамечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, оконидругихчастей);педагогпоощряетстремлениедетейизображатьврисунках,аппликацииреальныеисказочныестроения.

6) Педагогорганизовываетпосещениемузея(совместносродителями(законнымипредставителями)),рассказываетоназначениимузея;развиваетудетейинтерескпосещениюкукольноготеатра, выставок.

7) Педагогзакрепляетзнаниядетейокниге,книжнойиллюстрации;знакомитдетейсбиблиотекой как центромхранениякниг,созданныхписателями ипоэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки,песни,хороводы,заклички, изделиянародногодекоративноприкладногоискусства).

9) Педагогпоощряетпроявлениедетскихпредпочтений:выбордетьмилюбимыхпесен,иллюстраций,предметовнародныхпромыслов,поясниедетьмивыбора;воспитываетудетейбережноеотношениекпроизведениямискусства.

Изобразительнаядеятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создаватьсюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревьяна нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающийснегитакдалее);формируетизакрепляетудетейпредставленияоформепредметов(круглая,овальная,квадратная,прямоугольная,треугольная),величине,расположениичастей;педагогпомогаетдетямприпередачесюжетарасполагать

изображениянавсемлистевсоответствииссодержаниемдействияивключеннымивдействиеобъектами;направляетвниманиедетейнапередачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;продолжаетзакреплятьиобогащатьпредставлениядетейоцветахиоттенкахокружающих предметовиобъектовприроды;педагогформируетудетейумениекужеизвестнымцветамиоттенкамдобавитьновые(коричневый,оранжевый,светло-
зеленый);формируетудетейпредставление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получениянужныхцветовиоттенков;развиваетудетейжеланиеиспользоватьврисовании,аппликациираз нообразныецвета,обращаетвниманиедетейнамногоцветиеокружающегомира;педагог
закрепляетудетейумениеправильнодержатькарандаш,кисть,фломастер,цветноймелок;использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом,проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмичнонаносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линиивсейкистью,аузкиелинииточки-концомворсакисти;закрепляетудетейумениечистопромывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует удетей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует удетей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла,зайчики другие) исоотноситьихповеличине.

2) Народноедекоративно-прикладноеискусство:
педагогпродолжаету
детейформироватьумениесоздаватьдекоративныекомпозициипомотивамдымковских,филимоновскихузоров.Учитдетейиспользоватьдымковскиеифилимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцовдля создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьмиигрушкиисилуэтыигрушек,вырезанныеизбумаги).ПедагогзнакомитдетейсГородецкимиизделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья);видеть иназыватьцвета, используемыевросписи.

3) Лепка:
педагогпродолжаетразвиватьинтересдетейклепке;совершенствуетудетейумениелепитьизглины(из пластилина,пластическоймассы).Закрепляету детейприемылепки,освоенные впредыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутогошара, вытягиванию отдельныхчастей из целого куска,прищипыванию мелкихдеталей
(ушкиукотенка,клювуптички).Педагогучитдетейсглаживатьпальцамиповерхностьвылепленногопредмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полойформы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленныеизделияузоромпри помощистеки.Педагогзакрепляетудетейприемыаккуратнойлепки.

4) Аппликация:
педагогразвиваетудетейинтерескаппликации,усложняяеесодержаниеирасширяявозможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держатьножницыипользоватьсяими.Обучаетдетейвырезыванию,начинаясформированиянавыкаразрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полосизображения разныхпредметов(забор,скамейка,лесенка,дерево,кустик идругое).Учитдетейвырезатькруглыеформыизквадратаиовальныеизпрямоугольникапутемскругленияуглов;использоватьэтотприемдляизображенияваппликацииовощей,фруктов,ягод,цветовитомуподобное.Педагогпродолжаетрасширятьколичествоизображаемыхваппликациипредметов(птицы,животные,цветы,насекомые,дома,какреальные,такивоображаемые)изготовыхформ.
Учитдетейпреобразовывать
эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат -

натреугольники и так далее). Закрепляету детей навыки аккуратного вырезывания инаклеивания.Педагогпоощряет проявлениеактивностии творчества.

Конструктивнаядеятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительныедетали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств(устойчивость,форма,величина).

2) Педагогразвиваетудетейумениеустанавливатьассоциативныесвязи,предлагаявспомнить,какиепохожиесооружениядетивидели.Учитанализироватьобразецпостройки:выделятьосновныечасти,различатьисоотноситьихповеличинеиформе,устанавливатьпространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах- стены, вверху - перекрытие,крыша; вавтомобиле-кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараждля нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов,идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевойигре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (повысоте,длинеиширине),соблюдатьзаданныйпедагогомпринципконструкции(постройтакойже
домик,новысокий).Учитдетейсооружатьпостройкиизкрупногоимелкогостроительногоматериала,использовать детали разногоцвета длясоздания иукрашения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собойматериал,согласовывать действия исовместнымиусилиямидостигатьрезультат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумагипополам,совмещаястороныиуглы(альбом,флажкидляукрашенияучастка,поздравительнаяоткрытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; кстулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток,листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детейиспользоватьдлязакреплениячастейклей,пластилин;применятьвподелкахкатушки,коробкиразнойвеличины и другиепредметы.

Музыкальнаядеятельность.

1) Слушание:педагогформируетнавыкикультурыслушаниямузыки(неотвлекаться,дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русскихизарубежныхкомпозиторов,оисториисозданияоркестра,оисторииразвитиямузыки,омузыкальныхинструментах;учитдетейчувствоватьхарактермузыки,узнаватьзнакомыепроизведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительныесредствамузыкальногопроизведения:тихо,громко,медленно,быстро;развиваетудетейспособность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учитдетейвыражатьполученныевпечатления спомощью слова,движения, пантомимы.

2) Пение:педагогучитдетейвыразительномупению,формируетумениепетьпротяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыханиемежду короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчатьконцы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детейпеть синструментальнымсопровождениеми безнего(спомощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельнойпесниотвечатьнамузыкальныевопросы("Кактебязовут?","Чтотыхочешь,кошечка?","Гдеты?");формируетудетейумениеимпровизировать мелодии назаданный текст.

4) Музыкально-ритмическиедвижения:педагогпродолжаетформироватьудетейнавыкритмичногодвиженияв соответствиисхарактероммузыки;учитдетейсамостоятельноменятьдвижениявсоответствиисдвух-итрехчастнойформоймузыки;совершенствуеттанцевальныедвижения детей: прямой

галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться впарах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши,выполнятьпростейшиеперестроения(изкругаврассыпнуюиобратно),подскоки;продолжаетсовершенствоватьудетейнавыкиосновныхдвижений(ходьба:"торжественная",спокойная,"таинственная";бег:легкий, стремительный).

5) Развитиетанцевально-игровоготворчества:педагогспособствуетудетейразвитиюэмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падаютснежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка,сердитыйволкитакдалее);учитдетейинсценированиюпесенипостановкенебольшихмузыкальных спектаклей.

6) Игранадетскихмузыкальныхинструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках,погремушках,барабане, металлофоне;

способствуетреализациимузыкальныхспособностейребенкавповседневнойжизниидругихвидахдосуговой деятельности (праздники, развлеченияидругое).

Театрализованнаядеятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путемприобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественныйобраз, следить за развитием ивзаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюдыдляразвитиявосприятия,воображения,внимания,мышления.Педагогучитдетейразыгрыватьпростые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать длявоплощенияобразаизвестныевыразительныесредства(интонацию,мимику,жест).Учитчувствоватьипониматьэмоциональноесостояниегероя,вступатьвролевоевзаимодействиес другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия(место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образныеигрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детейумение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленныефигуркиизглины,пластмассы,пластилина.Поощряетпроявлениеинициативыисамостоятельностиввыборероли,сюжета,средствперевоплощения;предоставляетвозможностьдляэкспериментированияприсозданииодногоитогожеобраза.Учитчувствоватьипониматьэмоциональноесостояниегероя,вступатьвролевоевзаимодействиесдругимиперсонажами.Способствуетразностороннемуразвитиюдетейвтеатрализованнойдеятельностипутемпрослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжаетиспользоватьвозможностипедагогическоготеатра(взрослых)длянакопленияэмоционально-чувственногоопыта,пониманиядетьмикомплексавыразительныхсредств,применяемыхвспектакле.

Культурно-досуговаядеятельность.

Педагогразвиваетумениедетейорганизовыватьсвойдосугспользой.Осуществляетпатриотическоеинравственноевоспитание,приобщаеткхудожественнойкультуре,эстетико-эмоциональномутворчеству.Побуждаетксамостоятельнойорганизациивыбранноговидадеятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процессподготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит страдициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенныйпункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках(календарных,государственных,народных).Развиваеттворческиеспособности.Активизируетжеланиепосещатьтворческиеобъединениядополнительногообразования.Педагог развиваетиндивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог

привлекаетдетейкпроцессуподготовкиразныхвидовразвлечений;формируетжеланиеучаствовать вкукольномспектакле,музыкальныхилитературныхкомпозициях,концертах.Впроцессеорганизации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматьсяинтересными содержательнымделом.

Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основныезадачихудожественно-эстетическогоразвитияребенка

1. Созданиеусловийдляразвитияудетейинтересакэстетическойсторонедействительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального,изобразительного),втом числена-родноготворчества.
2. Обеспечитьразвитиеспособностиребенкаквосприятиюмузыки,художественной литературы,фольклора.
3. Обеспечитьприобщениеребенкаразнымвидамхудожественно-эстетическойдеятельности,развитиепотребностивтворческомсамовыражении,инициативностиисамостоятельности ввоплощениихудожественного замысла.
4. Обеспечитьосвоениеребенкомязыковыхсредств,средствмимики,пантомимы,интонации,передачихарактера,переживания,настроенияперсонажейвтеатрализованнойидр.видахдеятельности.

2.4.3.Решение совокупных ***задач воспитания*** в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»и«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам иявлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов,жанрови стилейискусства(всоответствиисвозрастнымиособенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедевраммировойхудожественной культуры;

длягармонизациивнешнегоивнутреннегомираребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разныхвидахххудожественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального иэмоционально-образногоспособов егоосвоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждогоребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации исотворчествусдругими людьми (детьмиивзрослыми)

2.4.4.Методическоеобеспечение

Художественно-эстетическоеразвитие	
ЛеоноваН.Н.Художественно-эстетическоеразвитиедетейвмладшейисредней группахДОУ.«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018г.С.320.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста.Конспектысовместнойдеятельности.-СПб.:Издательство«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.-128с.	Печатный
АнтипинаЕ.А.«Театрализованнаядеятельностьвдетскомсаду:Игры,упражнения, сценарии».2-еизд.,перераб.-М.:ТЦСфера,2009.-128с.	Печатный
АфонасьевС.П.,КоморинС.В.«Веселыеконкурсыдлябольшихималеньких».М.: АСТ-ПРЕССКД,2005.-288с.	Печатный
БеляевС.Е.«Словинка:РусскийфольклорУрала»-Екатеринбург:Сред.-Урал.Кн. изд-во,1995.-64с.	Печатный
ВласенкоО.П.идр.«Музыка.Планированиепопрограмме«Детство»Издательство «Учитель»	Электронный
ГавришеваЛ.Б.«Конспектыинтегрированнойобразовательнойдеятельности с детьми. –СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.-224с.	Печатный
ЗарецкаяН.В.«Календарныемузыкальныепраздникидлядетейраннегоимладшегодошкольноговозраста»:-5 изд.-М.:Айрис-Пресс, 2007.-144с.	Печатный
ИвановаО.В.«Театрализованныепраздникидлядошколятимладшихшкольников».-Ростовн/Д:Феникс,2004.-288 с.	Печатный
КалининаО.Н.«Дополнительнаяпарциальнаяпрограммапохореографиидлядетейраннегоидошкольноговозраста(1,5– 6 (7)лет)-Х.:Вировець А.П.«Апостроф», 2012.-104с.	Печатный
КалининаО.Н.«Еслихочешьвоспитатьуспешнуюличность-научиеетанцевать» Практическоепособиепохореографиидлядетейраннегоидошкольноговозраста.Ч.1.-Харьков,ЦТ№1, 2013.-84 с.	Печатный
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.«Игры,аттракционы,сюрпризы».Издательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспектымузыкальныхзанятийсаудиоприложением(2cd).СредняягруппаИздательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2008.-271с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспектымузыкальныхзанятийсаудиоприложением(2cd).СтаршаягруппаИздательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2008.-308с.	Печатный
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.«Этотудивительныйритм»».Издательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2005	Печатный
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.,АлексееваМ.В.«Топ-топ,каблучок!»№1,2 (танцывдетскомсаду)«Композитор,Санкт-Петербург,2012	Печатный
КартушинаМ.Ю.«Праздникивдетскомсаду»Младшийдошкольныйвозраст».-М.: «ИздательствоСкрипторий2003»,2008. -64 с.	Печатный
КиенкоО.Л.«Танцы,пляски,игры,хороводыдлядошкольников.Весна.Практическоепособиесаудиоприлоджением»г.Харьков 2014 г.-46 с.	Печатный, электронный

КиенкоО.Л.«Танцы,пляски,игры,хороводыдлядошкольников.Зима.Практическоепособиесаудиоприлоджением»г.Харьков 2014 г.-60 с.	Печатный,электронный
КирилловИ.Ю.«Праздникидлядошкольников»:сценарии,музыка,стихи.-М.:Национальныйкнижныйцентр,2015.-112с.+CD-диск.(Дошкольноеобразование)	Печатный,электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка»Ярославль:Академия развития, 2008.-240 с.	Печатный
МихееваЛ.«Музыкальныйсловарьврассказах».-М.:1984г.168с.	Печатный
Музыкальныйруководитель(журнал)№1-2005,№7,8-2008,№5,6, 7-2011,№6-2014	Печатный
НищеваН.В.«Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольноговозраста.-СПб.:ООО «ИздательствоДетство-ПРЕСС»,2015.288с.	Печатный
РоотЗ.Я. «Музыкальныесценариидлядетскогосада».-М.: Айрис-пресс,2006.-2-еизд.-208с.	Печатный
ФирилеваЖ.Е.,СайкинаЕ.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ»Танцевально-игроваягимнастикадля детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьныхучреждений.-СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС»2020.–352 с., ил.	Печатный
ЯцевичИ.Е.«Музыкальноеразвитиедошкольниковнаосновеобразовательнойпрограммы«Детство».Содержание,планирование,конспекты,сценарии,методическиесоветы.–СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2018.–224 С.	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Тро-фимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,ГосударственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопрофессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобразования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019.–438 с.	Электронный

2.5. Физическое

развитие<u>Обязательная</u>

<u>часть</u>

2.5.1. Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизическогоразвития:

- обогащатьдвигательныйопытдетей,способствуятехничномувыполнениюупражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числемузыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений,подвижныхигр;
- формироватьпсихофизическиекачества(сила,быстрота,выносливость,гибкость,ловкость),развивать координацию, меткость, ориентировкувпространстве;
- воспитыватьволевыекачества,самостоятельность,стремлениесоблюдатьправилавподвижныхиграх,проявлять самостоятельностьпри выполнениифизическихупражнений;
- продолжатьформироватьинтересиположительноеотношениекфизическойкультуреиактивномуотдыху,формировать первичныепредставленияоботдельных видахспорта;
- укреплятьздоровьеребенка,опорно-двигательныйаппарат,формироватьправильнуюосанку,повышать иммунитет средствами физическоговоспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезныепривычки,способствоватьусвоениюправилбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности.

2.5.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества привыполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивныхигр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать техникувыполненияупражнений,правилавподвижнойигре,показываетвозможностьиспользования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружескиевзаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словеснуюинструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление ктворчеству.
Педагогспособствуетовладениюэлементарныминормамиправиламиздоровогообразажизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляетполезныепривычки,способствующиеукреплениюи сохранениюздоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическаягимнастикаи строевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками(длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли,расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержаниеобруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверхи ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу вкругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадаяв предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание иловлямячанеменее3-4разподряд;бросаниемячадвумярукамииз-заголовысидя;бросаниевдаль;попаданиевгоризонтальнуюи вертикальнуюцелисрасстояния 2-2,5м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, понаклоннойдоске,погимнастическойскамейкенаживоте,подтягиваясьруками;проползаниев обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход погимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1- 2 рейки, ползание начетвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками полапрямо ибоком;

ходьба: ходьба обычная,вколонне по одному,придерживаясьуказанного направления, сизменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и пошнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу,в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставнымшагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечиразвести),за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте;бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу,держасьзаруки;со сменойнаправляющего,меняя направлениедвиженияитемп;непрерывный бег1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег наскорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороныплощадкинадругую; бегврассыпную словлейиувертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ногивместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двухногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см),через4-6линий(расстояниемеждулиниями40-50см);выполнение20подпрыгиванийснебольшимиперерывами;прыжкивдлинусместа;спрыгиваниесоскамейки;прямойгалоп;попыткивыполненияпрыжков скороткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, смешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по

доске доконца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, втораяподнята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доскевверхи вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другуюсторонусплаточками,руки напояс, руки встороны.
Педагогобучаетразнообразнымупражнениям,которыедетимогутпереноситьвсамостоятельну юдвигательную деятельность.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основныеположения идвижения рук(в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед
грудью);перекладываниепредметаизоднойрукивдругую;сгибаниеиразгибаниерук,махирукам и;сжиманиеиразжиманиекистейрук,вращениекистями;выполнениеупражненийпальчиковой гимнастики;поворотыголовывправои влево,наклоныголовы;
упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника:наклонывперед,вправо,влево,поворотыкорпусавправоивлевоизисходныхположенийстояисидя;поочередноеподниманиеногизположениялежанаспине, наживоте,стоя начетвереньках;
упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибаниеног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всейстопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всюступню;захватываниестопамииперекладываниепредметов сместа наместо.
Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагогпредлагаетвыполнятьобщеразвивающиеупражненияизразныхисходныхположений, вразномтемпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям,
названнымранее,добавляютсямалыемячи,косички,палки,обручиидругое.Разученныеупражнениявключаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительнойработы.

Ритмическаягимнастика:
музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включаетвкомплексыобщеразвивающихупражнений(простейшиесвязкиупражненийритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьбапод музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямымгалопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо ивокруг себя, подскоки по одному ив парахпод музыку; выставление ногина пятку, на носок,притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняяшаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенныхдвиженийвсочетаниисхлопками.

Строевыеупражнения:
педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному,по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам ибез; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из однойколонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на местепереступаниеми вдвижении.

2) Подвижныеигры:педагогпродолжаетзакреплятьосновныедвиженияиразвиватьпсихофизическиекачествавподвижныхиграх,поощряетжеланиевыполнятьрольводящего,развиваетпространственнуюориентировку,самостоятельностьиинициативностьворганизациизнакомыхигрснебольшойгруппойсверстников;приучаетквыполнениюправил,поощряетпроявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание икомбинированиедвижений вигре).
3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке
иливовремяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухе.Катаниенасанках,лыжахможетбытьорганизовановсамостоятельнойдвигательнойдеятельностивзависимостирегиональныхиклиматическихособенностей.
Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске,катаниенасанкахдругдруга.
Ходьбаналыжах:скользящимшагом,поворотынаместе,подъемнагору"ступающимшагом"и

"полуелочкой".

4) Формированиеосновздоровогообразажизни:педагогуточняет представлениядетейоздоровье,факторах,положительновлияющихнанего,правилахбезопасного поведениявдвигательнойдеятельности(соблюдатьочередностьпризанятияхсоборудованием,нетолкатьтоварища,бегатьвколонне,необгонядругдругаидругое), способствуетпониманиюдетьминеобходимостизанятийфизическойкультурой,важностиправильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения иукрепления здоровья.Формируетпервичные представления оботдельныхвидахспорта.

5) Активныйотдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы кучастиювпраздникахдетейстаршегодошкольноговозраставкачествезрителей.Праздникипроводятся2 разавгод,продолжительностьюнеболее1 -1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежемвоздухе, продолжительностью 20- 25 минут. Содержание составляют:подвижные игры, игры сэлементамисоревнования,аттракционы,музыкально-ритмическиеитанцевальныеупражнения.

Досугиипраздникимогутбытьнаправленынарешениезадачприобщениякздоровомуобразужизни,иметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам, включатьподвижныеигрынародовРоссии.

Дниздоровьяпроводятся1развтримесяца.Вэтотденьпроводятсяфизкультурно-оздоровительныемероприятия, прогулки,игры насвежемвоздухе.

<u>Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений</u>

Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизическогоразвитияребенка:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения егоэлементарныминормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной свыполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация,ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательнойсистемы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторикиобеих рук,атакжесправильным,ненаносящем ущербаорганизму,выполнениемосновных движений.
3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем телеи своих физическихвозможностях.
4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенкацеленаправленности исаморегуляции вдвигательной сфере.
5. Создатьусловиядляформированияначальныхпредставленийребенкаонекоторыхвидахспорта,овладения подвижными играми справилами.

2.5.3. Решение совокупных ***задач воспитания*** в рамках образовательной области «Физическоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Жизнь»,«Здоровье»**,чтопредполагает:

• воспитаниеосознанногоотношениякжизникакосновоположнойценностииздоровьюкаксовокупности физического,духовного исоциального благополучиячеловека;

• формирование уребёнкавозрастосообразныхпредставленийизнанийвобластифизическойкультуры, здоровья и безопасногообразажизни;

становлениеэмоционально-ценностногоотношениякздоровомуобразужизни,физическимупражнениям,подвижнымиграм,закаливаниюорганизма,гигиеническимнормамиправилам;

• воспитаниеактивности, самостоятельности,самоуважения, коммуникабельности,уверенности и другихличностныхкачеств;

• приобщениедетейкценностям,нормамизнаниямфизическойкультурывцеляхихфизическогоразвитияисаморазвития;

2.5.4.Методическоеобеспечение

Физическоеразвитие	
АксеноваЗ.Ф.Спортивныепраздникивдетскомсаду.Москва «Сфера», 2003г	Печатный

АнисимоваМ.С.,ХабароваТ.В.Двигательнаядеятельностьдетей3-5лет.–СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
БаршайВ.М.Активныеигрыдлядетей.Ростов-на-Дону«Феникс», 2001г.	Печатный
БуцинскаяП.П.,ВасюковаВ.И.,ЛесковаГ.П.Общеразвивающиеупражненияв детскомсаду.Москва«Просвещение»,1990г.	Печатный
ГлазыринаЛ.Д.Физическаякультура(среднийвозраст).Москва «Владос»,2001г.	Печатный
Глазырина Л.Д., ОвсянкинВ.А. Методика физического воспитания детей дошкольноговозрастаМосква «Владос»,2001г.	Печатный
ГорьковаЛ.Г.,ОбуховаЛ.А.Занятияфизическойкультуройв ДОУ.Москва«5за знание»,2005г.	Печатный
ГромоваО.Е.Спортивныеигрыдлядетей.Москва «Сфера»,2002г.	Печатный
ЕромыгинаМ.В.Картотекаупражненийдлясамомассажапальцевикистейрук. Зрительнаягимнастика.ДЕТСТВО-ПРЕСС2016г.-С.64	Печатный
Журнал«Ребеноквдетскомсаду»2001г.- № №4,5,6;2002г. -№№ 1,2.	Печатный
КартушинаМ.Ю.Сценарииоздоровительныхдосуговдлядетей4-5лет.Москва «Сфера»,2004г.	Печатный
ЛысоваВ.А.,ЯковлеваТ.С.,ЗацепинаМ.Б.,ВоробьеваО.И.Спортивныепраздники (сценарии)младшийисреднийдошкольныйвозраст.Москва«Аркти»2001г.	Печатный
МоргуноваО.Н.Физкультурно-оздоровительнаяработавДОУ.Практическая работа.Воронеж«Учитель»,2005г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение издоровьеформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство«Детство-Пресс»,2015.-240с.	Печатный
ПензулаеваЛ.И.Оздоровительнаягимнастикадлядетей3-7лет.Комплексы оздоровительнойгимнастики.Москва«Москва-Синтез»,2011г.	Печатный
ПодольскаяЕ.И.Сценарииспортивныхпраздниковимероприятийдлядетей3-7 лет.Волгоград«Учитель»,2009г.	Печатный
СтарковскаяВ.Л.300подвижныхигрдляоздоровлениядетей.Москва«Новая школа»,1994г.	Печатный
СтепаненковаЭ.Я. Методикафизическоговоспитания.Москва«Воспитание дошкольника»,2005г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение»,1983г.	Печатный
ХарченкоТ.Е.Утренняягимнастикавдетскомсаду.Упражнениядлядетей3-5лет. Москва«Москва-Синтез»,2007г.	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Тро-фимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской обла-сти,ГосударственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопрофессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобра-зования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	Электронный

3. Перечьлитературных,музыкальных,художественныхпроизведенийдляреализацииОбразовательнойпрограммыдлядетей от4 летдо 5лет

3.1. Переченьхудожественнойлитературы

Малыеформыфольклора."Барашеньки...","Гуси,выгуси...","Дождик-дождик,веселей","Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...","Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..","Раз,два,три,четыре,пять-вышелзайчикпогулять","Сегодняденьцелый...","Сидит,сидитзайка...","Солнышко-ведрышко...","Стучит,бренчит", "Тень-тень,потетень".

Русскиенародныесказки."Гуси-лебеди"(обраб.М.А.Булатова);"Жихарка"(обраб.И.Карнауховой);"Заяц-хваста"(обраб.А.Н.Толстого);"Зимовье"(обраб.И.Соколова-Микитова);

"Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок"(обраб.М.А.Булатова);"Снегурочка"(обраб.М.А.Булатова).

Фольклорнародовмира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина;"Песняморяка"норвежек,нар.песенка(обраб.Ю.Вронского);"Барабек",англ,(обраб.К. Чуковского);"Шалтай-Болтай", англ,(обраб.С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, подред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева);"Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. сфранц.Т. Габбе; "Три поросенка",пер. сангл.С.Михалкова.

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (повыбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору);Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору);Брюсов В.Я."Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная длябабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает...";ЗаходерБ.В."Волчок","Кискиногоре" (повыбору);КушакЮ.Н."Сороксорок";ЛукашинаМ."Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; МаяковскийВ.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!","Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А."Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвойцаревне..."),"Улукоморья..."(извступлениякпоэме"РусланиЛюдмила"),"Ужнебоосенью дышало..."(изромана"ЕвгенийОнегин)(повыбору);СапгирГ.В."Садовник";СероваЕ."Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы","Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А."Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; ХармсД.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И."Путаница","Закаляка","Радость","Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Какнайти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок -колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "ВоинственныйЖако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю."Синийшалашик";ДрагунскийВ.Ю."Онживойисветится...","Тайноестановитсяявным"(по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И.
"Дед,бабаиАлеша";КозловС.Г."Необыкновеннаявесна","Такоедерево"(повыбору);НосовН.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Ктопрячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "Попояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...","Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору);УшинскийК.Д."Ласточка";ЦыферовГ.М."Вмедвежачийчас";ЧарушинЕ.И."Тюпа,Томка исорока"(1 -2 рассказапо выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про КомараКомаровича-ДлинныйНосипроМохнатогоМишу-КороткийХвост";МосквинаМ.Л."Чтослучилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; ЧуковскийК.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).Произведенияпоэтов

иписателей разныхстран.
Поэзия.Бжехва Я."Клей",пер.с польск. Б.Заходер;ГрубинФ. "Слезы",пер.с чеш.Е.Солоновича;КвиткоЛ.М."Бабушкиныруки"(пер.север.Т.Спендиаровой);РайнисЯ."Напе регонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "ПропанаТрулялинского",пересказспольск.Б.Заходера;"Овощи",пер.с польск.С.Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору),пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (повыбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О.Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); ЛангройтерЮ."Адомалучше!"(пер.В.Фербикова);МугурФ."Рилэ-ЙепурилэиЖучоксзолотымикрылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной);Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И.Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. сангл.О.ОбразцовойиН.Шанько;ЮхансонГ. "МуллеМекиБуффа"(пер.Л.Затолокиной).

3.2Переченьмузыкальныхпроизведений

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка",муз.Д. Васильева-Буглая,сл.А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежныххлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова;"Каку нашиху ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок",муз. М.Глинки;"Марш", муз.С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К.Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька",рус.нар.песни;заклички:"Ой,кулики! Весна поет!"и"Жаворонушки,прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской;"Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной;"Воробей", муз. В.Герчик,сл.А.Чельцова;"Дождик",муз.М.Красева,сл.Н.Френкель.

Музыкально-ритмическиедвижения.

Игровыеупражнения."Пружинки"подрус.нар.мелодию;ходьбаподМарш",муз.И.Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А.Майкапара"Всадике";ходитмедведьподмуз."Этюд"К.Черни;"Полька",муз.М.Глинки;"Всадники",муз.В.Витлина;потопаем,покружимсяподрус.нар.мелодии;"Петух",муз.Т.Ломовой;"Кукла",муз. М.Старокадомского;"Упражнениясцветами"подмуз."Вальса"А.Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А.Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка","Катилосьяблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводыипляски."Топихлоп",муз.Т.Назарова-Метнер,сл.Е.Каргановой;"Танецсложками"подрус. нар.мелодию; новогодниехороводыпо выборумузыкального руководителя.

Характерные танцы."Снежинки",муз.О.Берта,обраб.Н.Метлова;"Танецзайчат" под"Польку"И.Штрауса; "Снежинки",муз. Т.Ломовой;"Бусинки"под"Галоп"И.Дунаевского.

Музыкальныеигры."Курочкаипетушок",муз.Г.Фрида;"Жмурки",муз.Ф.Флотова;"Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т.Ломовой;"Займи домик", муз. М.Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебедии волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н.Кукловской.

Песенноетворчество."Какгебязовут?";"Чтотыхочешь,кошечка?";"Нашапесенкапростая",муз.А.Александрова,сл.М.Ивенсен;"Курочка-рябушечка",муз.Г.Лобачева,сл.Народные.

Развитиетанцевально-игровоготворчества."Лошадка",муз.Н.Потоловского;"Зайчики","Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб.М.Раухвергера; "Кукла",муз.М.Старокадомского;"Медвежата", муз.М.Красева,

сл.Н.Френкель.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха. "Птицыиптенчики","Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселыедудочки";"Сыграй, как я".

Развитиетембровогоидинамическогослуха."Громко-тихо","Узнайсвойинструмент";"Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спойпеснюпо картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей",муз.Е.Тиличеевой,сл. М.Долинова;"Сорока-сорока",рус.нар.прибаутка,обр.Т.Попатенко.

3.3.Переченьпроизведенийизобразительногоискусства.

Иллюстрации,репродукциикартин:И.Е.Репин"Яблокиилистья";В.М.Васнецов"Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров"Наводнение";И.И.Левитан "Сирень";И.И.Машков "Рябинка","Малинка".

Иллюстрациикккнигам:В.В.ЛебедевккнигеС.Я.Маршака"Усатый-полосатый".

4. Особенностиорганизацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитиедетей.РППСДООвыступаетосновойдляразнообразной,разностороннеразвивающей, содержательнойи привлекательной длякаждого ребенкадеятельности.

РППСвключаеторганизованноепространство(территорияДОО,групповыекомнаты,специализированные,технологические,административныеиныепомещения),материалы,оборудование,электронныеобразовательныересурсыисредстваобученияивоспитания,охраныи укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельнойтворческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей иинтересовдетей, коррекции недостатковихразвития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и ДОО самостоятельнопроектирует РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС приусловии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализацииобразовательнойпрограммы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого,каквпомещении,такивнеего,согласуютсямеждусобойпосодержанию,масштабу,художественномурешению.

ПрипроектированииРППСДООучитываются:

местныеэтнопсихологические,социокультурные,культурно-историческиеиприродно-климатические условия, вкоторыхнаходитсяДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;задачиобразовательной программыдля разных возрастныхгрупп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детейи их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействияидругихучастников образовательной деятельности).

СучетомвозможностиреализацииобразовательнойпрограммыДООвразличныхорганизационных моделях и формахРППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;образовательнойпрограммеДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;возрастнымособенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;требованиямбезопасностиинадежно

сти.
Определяя наполняемость РППС, учитывается целостность образовательного процессаивключается необходимое для реализации содержания каждого из направлений развитияобразования детей согласноФГОСДО.
РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальнойиколлективнойдеятельности:игровой,коммуникативной,познавательно-исследовательской,двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этападетей,охраныиукрепленияихздоровья,возможностямиучетаособенностейикоррекциинедостатковихразвития.
ВсоответствиисФГОСДОРППСсодержательно-насыщенная;трансформируемая;полифункциональная;доступная; безопасная.
РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детейикомфортнойработы педагогическихиучебно-вспомогательныхсотрудников.
ВДООсоздаютсяусловиядляинформатизацииобразовательногопроцесса.Дляэтогов групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационныхтехнологийвобразовательномпроцессе.Обеспеченоподключениевсехгрупповых,атакжеиныхпомещенийДООксетиИнтернетсучетомрегламентовбезопасногопользованиясетью Интернети психолого-педагогическойэкспертизыкомпьютерныхигр.
ДлядетейсОВЗвДООмебельпозволяетзаниматьсяразнымивидамидеятельности,общатьсяи играть со сверстниками.

Вгруппе длядетейпредусмотренследующийкомплексиз12центровдетскойактивности:
Центрдвигательнойактивности(ориентированнаорганизациюигрсреднейималойподвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном имузыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всейтерриториидетскогосада)винтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Физическоеразвитие»,«Социально-коммуникативное развитие»,«Речевоеразвитие».
Центрбезопасности,позволяющийорганизоватьобразовательныйпроцессдляразвития удетейнавыковбезопасностижизнедеятельностивинтеграциисодержанияобразовательныхобластей «Физическоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».
Центригры,содержащийоборудованиедляорганизациисюжетно-ролевыхдетскихигр,предметы-заместителивинтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие», «Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие», «Художественно-эстетическоеразвитие»и«Физическоеразвитие»).
Центрконструирования,вкотороместь разнообразныевидыстроительногоматериалаидетских конструкторов,бросовогоматериаласхем,рисунков,картин,демонстрационныхматериаловдляорганизациионструкторскойдеятельностидетейвинтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»и«Художественно-эстетическоеразвитие».
Центрлогикииматематики,содержащийразнообразныйдидактическийматериалиразвивающиеигрушки,атакже демонстрационныематериалыдляформированияэлементарныхматематическихнавыковилогическихоперацийвинтеграциис содержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».
Центрэкспериментирования,организациинаблюденияитруда,игровоеоборудование,демонстрационныематериалыидидактическиепособиякоторогоспособствуютреализациипоисково-

экспериментальнойитрудовойдеятельностидетейвинтеграцииссодержаниемобразовательны хобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»).

Центрпознанияикоммуникациидетей,оснащениекоторогообеспечиваетрасширениекругозор адетейиихзнанийобокружающеммиревовзаимодействиидетейсовзрослымиисверстникамиви нтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие», «Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Книжныйуголок,содержащийхудожественнуюидокументальнуюлитературудлядетей,обеспе чивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общейкультуры,освоение разныхжанров художественной литературы, воспитание любви и интереса кхудожественному слову,удовлетворение познавательныхпотребностей в интеграции содержаниявсехобразовательныхобластей.

Центртеатрализациимузицирования,оборудованиекоторого позволяеторганизоватьмузыкальнуюитеатрализованнуюдеятельностьдетейвинтеграцииссод ержаниемобразовательныхобластей«Художественно-эстетическоеразвитие»,«Познавательное развитие»,«Речевое развитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Физическоеразвитие».

Центруединения предназначендля снятия психоэмоциональногонапряж ениявоспитанников.

Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/илиспециалиста сдетьмис ОВЗ,направленныйнакоррекциюимеющихсяунихнарушений.

Центр творчества детей, предназначенный дляреализации продуктивной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательныхобластей«Речевоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Центрдвигательнойактивности
1. коврикмассажный
2. доскасребристой поверхностью
3. дуги
4. шнурдлинный
5. мяч-попрыгунчик
6. скакалкакороткая
7. скакалкадлинная
8. кегли(набор)
9. обручбольшой
10. серсо(набор)
11. шарцветной
12. обручмалый
13. мячи
14. мячиизразных материалов
15. мешочкиспеском
16. мишени
17. шнуркороткий
18. шнурдлинный
19. палкигимнастические
20. флажки
21. шапочки-маскидляподвижныхигр
Центр безопасности

1. Дидактическиеигры:«Чтонеобходимопожарному?»,«Горит,негорит»,«Найдипредметы»,
«Соберизнак»,«Соберисветофор»,«Что такое хорошо,
чтотакоеплохо»,«Полезныеивредныепродукты»
2. Стол-макетсэлементами улицы.
3. Атрибуты для сюжетных игр: форма полицейского, руль, каски пожарного, рации,огнетушитель,топорик,выдерга.
4. Раскраскинатему:«Улица»,«Транспорт»,«Знакидорожногодвижения»,«Машины».
5. Художественнаялитературанадорожнуютематику:рассказы,загадки,стихотворения.
6. Обучающиекартинки:«Опасныеситуациинадороге»,«Опасныеситуациидомаинапрогулке».

Центр игры
1. куклыкрупные
2. куклысредние
3. куклыразногопола
4. куклызнакомыхпрофессий(врач,повар,полицейский,почтальон)
5. мягкиеживотныекрупныеисредние
6. звериптицыобьемныеиплоскостные
7. наборсолдатиков
8. наборфигурок«семья»
9. белаяшапочка
10. наборчайнойикухоннойпосуды
11. молоток
12. комплектыодеждыдлякукол
13. комплектпостельныхпринадлежностейдлякукол
14. грузовик
15. автомобиль
16. набор«железнаядорога»
17. кораблики,самолеты
18. автомобилимелкие
19. кукольнаяколяска
20. набормедицинскихпринадлежностей
21. бинокль
22. телефон
23. весы
24. сумки,корзинки
25. предметыбытовойтехники
26. набормебелидлякукол
27. макет«скотныйдвор»
28. наборпарикмахерской
29. атрибутыдляряженья
30. зеркало
31. ящиксмелкимипредметамизаместителями
32. костюмывуголокряженья

Центрконструирования
1. крупногабаритныенапольныеконструкторы 2. комплектбольшихмягкихмодулей 3. конструкторысерии «ЛЕГО»(«Город»,«Железнаядорога»)

Центрлогикииматематик и
1. наборгеометрическихфигур 2. «пазлы» 3. «мозаики» 4. «танграм» 5. логическиеблокиДьенеша 6. цветныесчетныепалочкиКюизенера 7. конструкторцифр 8. часыскруглымциферблатом 9. счетныенапольныеверевочкиразнойдлиныитолщины,лентыширокиеиузкие,линейки

Центрэкспериментирования
1. набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного обьема иразной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерныестаканчики,предметы из разныхматериалов 2. набордляэкспериментированияспескомиводой,формочки,емкости,совочки,лопатки 3. подборкаизприродногоматериала:шишки,мох,камешки,семена,орехи,сухоцветы,наборпластиниз разныхпород деревьев 4. подборкаизбросовогоматериала 5. телевизор 6. доска

Центрпознанияикоммуникации
1. художественнаялитература 2. столикдляобщенияскнигой 3. детскиекнигипопрограммеилюбимыекнигидетей 4. аудиоматериал 5. дидактическийматериал 6. настольно-печатныеигры 7. наборыкартинокдляобобщенияогруппировки 8. наборыпредметныхкартинокдлягруппировкипоразнымпризнакам 9. сериякартинок«Временагода» 10. сериикартинокдляустановленияпоследовательностисобытий 11. складныекубикиссюжетнымикартинками 12. сюжетныекартинкисразнойтематикой 13. разрезныесюжетныекартинки 14. графическиеголоволомки

Книжныйуголок
Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственноеиэтико-эстетическоевоспитание,формированиеобщейкультуры,освоениеразныхжанровхудожественной литературы,воспитаниелюбви иинтересак художественномуслову,

Центртеатрализациии музицирования
1. музыкальныеинструменты:колокольчики,погремушки,барабаны 2. шумовыекоробочки 3. музыкальныеигры

Центруединения
Зона,благодарякоторойудетейестьвозможностьрасслабиться,устранитьбеспокойство, возбуждение,скованность,восстановить силы.Этоместо,гдеребёнокможетпобыть наединессобой,поиграть любимымиигрушками, рассмотреть интересную книгу, семейные фотографии или простопомечтать.

Центркоррекции
предназначендляорганизации совместнойдеятельности воспитателяи/илиспециалистасдетьмис ОВЗ,направленныйнакоррекциюимеющихсяунихнарушений.

Центртворчества

1. цветныекарандаши
2. цветныевосковыемелки
3. гуашь
4. палитра
5. губки
6. круглыекисти
7. емкостидляпромываниякистиоткраски
8. салфеткаизткани
9. глина,подготовленнаядлялепки
10. пластилин

11. доски (20х20)
12. печаткидлянанесенияузора
13. стеки
14. салфетки
15. ножницыступымиконцами
16. наборыцветнойбумаги,файлы
17. щетинныекистидляклея
18. клеевойкарандаш
19. розеткидляклея

Патриотическийуголок
1. Альбомы: «Мойдом»,«Малаяродина», «НародыРоссии»,«Предметынародногобыта», «СимволыРоссии»,«Нашизащитники». 2. Энциклопедии:«Россия»,«Роднаяприрода». 3. Обучающиекартинки:«ДостопримечательностиРоссии»,«Моямалаяродина»,«Живо тныеРоссии». 4. Дидактическиеигры:«Соберифлаг», «Оденькуклувнародныйкостюм», «Соберикартинку», «Профессии». 5. ЛЭПБУК«Моясемья». 6. Глобус,матрешки,флаг,куклыврусских народныхкостюмах. 7. Раскраскинатемупатриотизма. 8. Художественнаялитературанапатриотическуютематику:рассказы,загадки,стихотворения.

5.Организация образовательной деятельности

Режим дня в дошкольных группах (примерный)

Содержание	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 (8) лет
Холодный период				
Прием детей, игровая деятельность /Утренняя гимнастика	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Утренний круг. Подготовка к занятию	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
Занятия, (*занятия со специалистами)	9.10 – 9.50	9.10 – 10.00	9.10 – 10.45	9.10 – 11.00
Игры	9.45 –10.00			
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	10.00 – 12.00	10.45 – 12.10	11.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00

Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Занятия			15.30 – 15.55	
Игры	15.30 – 15.50	15.25 – 15.50		15.30– 15.50
Вечерний круг	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.45 – 16.00	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00
Теплый период				
Прием детей, игровая деятельность / Утренняя гимнастика	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Утренний круг	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10–11.30	9.10 – 12.00	9.10 – 12.00	9.10 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.00 – 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00

Примерный режим дня ежегодно уточняется согласно комплектования детей по группам на новый учебный год.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

Календарный план воспитательной работы

В ДОО ежегодно разрабатывается единый календарный план воспитательной работы, который включается в рабочие программы по организации образования детей каждой возрастной категории, а также при наличии в ДОО, утверждается приказом заведующего, принимается педагогическим советом.

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках занятий и других видах детской деятельности определенных Образовательной программой.

ДОО наряду с Планом проводятся другие мероприятия согласно программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

В календарный план воспитательной работы включены иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся учитывая особенности Образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат размещен в календарном плане воспитательной работы:

Январь:
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль:
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.
Март:
8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:
12 апреля: День космонавтики;
Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.
Сентябрь:
1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

Учебно-методическая документация ДОО

Учебно-методическая документация ДОО в Образовательной программе (Учебный план, Календарный учебный график, Режим занятий) описана в примерном варианте, ежегодно перед началом учебного года учебно-методическая документация разрабатывается согласно комплектования групп, принимается на Педагогическом совете и утверждается заведующим.

Учебный план (Примерный)

Учебный план ДОО (далее Учебный план) регламентирует выполнение Образовательной программы дошкольного образования МДОУ « Речкаловский детский сад» (далее Образовательная программа) в двух частях: обязательной части и части формируемой образовательных отношений.

Образовательная программа определяет объем обязательной части, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных.

Учебный план разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Основанием для разработки учебного плана являются нормативные документы:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями на 8 ноября 2022 года)

-Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования. Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. N 71847

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 373 от 31 июля 2020г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

I часть, обязательная часть, Образовательнаяпрограммаразработанавсоответствиисфедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомдошкольногообразования (далее - ФГОСДО) ифедеральнойобразовательной программойдошкольногообразования (далее–ФОП.
II часть, формируемая участниками образовательных отношений, с использованием парциальной образовательной программы «СамоЦвет», авторы О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО»– Екатеринбург: 2019 г.

Учебным планом, фиксируется максимальный объём непрерывной образовательной деятельности обучающихся в неделю, распределяет учебное время, отводимое на усвоение содержания образования по образовательным областям (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития), учебным дисциплинам организованных в форме образовательных предложений для целой группы (занятия), и распределяет нагрузку по возрастным группам ДОУ.

Учебный план возрастных групп дошкольного возраста от 3 до 7 лет

Образовательные области	Виды деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/ кол-во периодов)			
		от 3-4 лет	от 4-5 лет	От 5-6 лет	от 6-7 лет
Обязательная часть образовательной программы					
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность.	15 мин(1)	20мин(1)	25 мин(1)	30 мин(1)
Речевое развитие	Общение со взрослыми и сверстниками	15 мин(1)	20 мин(1)	25 мин(1)	30 мин(1)
	Речевая деятельность	15 мин (1)	20 мин(1)	25 мин (2)	30 мин(2)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	15 мин(2)	20 мин(2)	25 мин(2)	30 мин(2)
	Изобразительная деятельность	15 мин (2)	20 мин (2)	25 мин(3)	30 мин(2)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.	15 мин(1)	20 мин(1)	25 мин(3)	30 мин(2)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	15 мин(1)	20 мин(1)	25 мин(2)	30 мин(2)
Итого по обязательной части		135мин(9)	180 мин (9)	275 мин (14)	210мин(12)
Часть формируемая участниками образовательных отношений					
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование				30 мин(1)
Физическое развитие	Двигательная деятельность «Подвижные игры народов Урала»	15мин (1)	20 мин(1)	25 мин(1)	30 мин(1)
Художественно-эстетическое развитие.	Изобразительная деятельность – Самоцвет рисование				30 мин (1)

Итого в части формируемой участниками образовательных отношений	15 мин(1)	20 мин(1)	25 мин(1)	90 мин(3)
Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственной образовательной деятельности детей.	150 (10)	200мин(10)	375мин (15)	450мин (15)

Примечание. Общение со взрослыми и сверстниками осуществляется в ходе образовательной деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности. Элементарная трудовая деятельность, осуществляется в ходе образовательной деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности в возрастных группах от 3-4 лет, от 4-5 лет.

Календарный учебный график (примерный)

Содержание	1 г. – 2 г.	2 г. - 3 г.	3 г. – 4 г.	4 г. – 5 л.	5 л. - 6 л.	6 л. - 7(8) л.
Начало уч.г.	2 сентября	2сентября	2сентября	2сентября	2сентября	2сентября
График каникул	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. - 22.01.
	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08
Окончание уч.г.	31мая	31мая	31мая	31мая	31мая	31мая
Продолжительность учебного года. в том числе:	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель *
1 полугодие	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*
2 полугодие	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки по занятия по I части:	10/10/100 1ч. 40мин	10/10/100 1ч. 40мин	9/15/135 2 ч. 15мин	9/20/180 3ч.00мин	14/25/350 5ч.50мин	12/30/360 6ч. 00мин
Объем недельной образовательн	-	-	1/15/15 15мин	1/20/20 20мин	1/25/25 25мин	3/30/90 1ч30мин

ой нагрузки по занятиям по II части						
Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	10/10/100 1ч. 40 мин	10/10/100 1ч. 40 мин	10/15/150 2 ч. 30мин	10/20/200 3ч.20 мин	15/25/375 6ч.15мин	15/30/450 7ч. 30мин.
Учебно-диагностическая деятельность	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября
Итоговый мониторинг	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля
Праздничные дни	4- ноября; 30-31 декабря;01-08 января; 24 февраля; 10 марта; 1-2 мая; 9 мая					

*- ежегодно меняется в зависимости от календаря.

Режим занятий (примерный

Режим занятий обучающихся распределяет занятия в течение дня и недели.

В ДОО образовательная деятельность с обучающимися организованы в форме занятий.

Режим занятий обучающихся соответствует календарному учебному графику, учебному плану, расписанию занятий, режиму дня.

Режим занятий обучающихся обязателен для реализации всеми сотрудниками ДОО.

Заведующий учреждения осуществляет текущий контроль исполнения режима занятий.

Ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников с режимом занятий обучающихся осуществляется на родительских собраниях, при приеме детей в образовательную организацию.

Режим занятий обучающихся публикуется на официальном сайте ДОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и размещается на стенде.

- продолжительность занятия для детей с 3 лет до 4 лет - 15 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 30 минут, перерыв между занятиями 15 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка.

Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 15 минут.

- ***Разновозрастной группе старшего дошкольного от 5летдо 57(8) лет:***

- продолжительность занятия для детей с 4 лет до 5 лет - 20 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 40 минут, перерыв между занятиями 35 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 20 минут.

- продолжительность занятия для детей с 5 лет до 6 лет - 25 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 75 минут, 1 занятие организовано после дневного сна, перерывы между занятиями 30 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 25 минут.

- продолжительность занятия для детей с 6 лет до 7 лет - 30 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 90 минут, перерывы между занятиями 15 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 30 минут.

Режим занятий (примерный)

Дни недели	**Возрастная категория**

		1 г .-2 г.	2 г. – 3 г.	3 г. -4 л.	4 г. – 5 л.	5 л. – 6 л.	6 л. – 7(8) л.
понедельник	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
вторник	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
среда	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 11.00*** *2.***11.00- 11.25**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 11.30*** 3**. 11.30- 12.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
четверг	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
пятница	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	

Тематический план

Тематический план

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части Программы, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части Программы.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может определять тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе занятий с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, занятий и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы, как обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(распределение тематических недель)

Календарная неделя	**1г до 2гл**	**2 л до 3л**	**3г – 4 г**	**4г – 5 л**	**5л – 6л**	**6л-7(8л)**
Сентябрь 1 -2 неделя	Адапта-ция	Детский сад	Детский сад	Детский сад	День знаний	День знаний
Праздник// Развлечение/ проект		Любимые игрушки	Любимые игрушки	Любимые игрушки	Линейка в школе	Линейка в школе
Сентябрь 3 -4 неделя	Адапта-ция	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
Праздник// Развлечение/ проект		Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные родного края	Дикие животные родного края	Животный мир России и его охрана	Животный мир нашей планеты и его охрана
Праздник// Развлечение/ проект	Настольный театр «Теремок»	Настольный театр «Теремок»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса» Театр	Инсценировка р.н. сказки о животных	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа	Мой папа	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Моя родина	Моя Родина
Праздник// Развлечение/ проект	Как уютно у меня в дому	Как уютно у меня в дому	Малая Родина	Малая Родина	День народного единства	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село
Праздник// Развлечение/ проект	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери

Декабрь 1 неделя	Зима	Зима	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Птицы зимой	Птицы зимой	Проект «Помним и гордимся»	Проект «Помним и гордимся»	Помним и гордимся	Помним и гордимся
Декабрь 2-3 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
Праздник// Развлечение/ проект	В гости к Елке	В гости к Елке	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо
Праздник// Развлечение/ проект	Рождество у ёлки	Рождество у ёлки	Колядки	Колядки	Колядки	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Праздник// Развлечение/ проект	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Город герой Ленинград	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Домашние животные	Труд взрослых	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии
Праздник// Развлечение/ проект	Кто живет дома	Кем работает мои мама и папа	Кто работает в детском саду	Кто работает в детском саду	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	солдат	солдат	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа - солдат	Мой папа - солдат	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Моя мама и бабушка	Моя мама и бабушка	Мамы и бабушки	Мамы и бабушки	Женщины во круг нас	Женщины во круг нас
Праздник// Развлечение/ проект	Поздравляю маму	Поздравляю маму	День 8 марта	День 8 марта	Международный женский день	Международный женский день
Март 2-4неделя	Народные игрушки	Народные игрушки	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народы России	Народы России
Праздник// Развлечение/ проект	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица
Апрель 1-2 неделя	весна	весна	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты
Праздник// Развлечение/ проект			День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики

Апрель 1-4 неделя	весна	весна	весна	весна	весна	весна
Праздник// Развлечение/ проект	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда
Май 1-2 неделя	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы
Праздник// Развлечение/ проект			День победы	День победы	День победы	День победы
Май 3-4 неделя	Учимся говорить вежливые слова	Учимся говорить вежливые слова	В мире вежливых слов	В мире вежливых слов	Говорим красиво	Говорим красиво
Праздник// Развлечение/ проект	Театр Любимые сказки	Театр Любимые сказки	Театр для детей	Театр для детей	День славянской письменности и культуры	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя сказок	Неделя сказок	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник// Развлечение/ проект			В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето
Праздник// Развлечение/ проект	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей
	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Троица	Троица
				День России	День России	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть
Праздник// Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг
Праздник// Развлечение/	Разноцветное лето	Разноцветное лето	День Государстве	День Государствен	День Государстве	День Государстве

проект			нного флага России	ного флага России	нного флага России	нного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки.	В мире музыки.	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино
Праздник// Развлечение/ проект	Музыка для детей	Музыка для детей	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf

6.Планируемые результаты освоения Образовательной программык пятигодам:

ребенокпроявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиямс физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность вдвигательнойактивности;

ребенокдемонстрируеткоординацию,быстроту,силу,выносливость,гибкость,ловкость,развитиекрупнойимелкоймоторики,активноисинтересомвыполняетосновныедвижения,общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играетв подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движениявсамостоятельную деятельность;

ребенокстремитсяузнатьоправилахздоровогообразажизни,готовэлементарноохарактеризоватьсвоесамочувствие,привлечьвниманиевзрослоговслучаенедомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены,ихправильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателенк его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общениюсовзрослыми:задаетмноговопросовпоисковогохарактера,стремитсякодобряемымформам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей,попримерупедагогапроявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо"и"пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагогаможет договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности,кпризнаниюиуважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнятьвповседневной жизни;

ребеноксамостоятеленвсамообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражаетэтипредставления виграх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно

включаетсявсовместный трудсо взрослымиилисверстниками;
ребенокинициативенвразговоре,используетразныетипырепликипростыеформыобъяснительнойреч и,речевыеконтактыстановятся болеедлительными иактивными;
ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной иречевойвыразительности;
ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослогосоставляетописательныерассказы и загадки;
ребенокпроявляетсловотворчество,интерескязыку,синтересомслушаетлитературныетексты,воспро изводиттекст;
ребенокспособенрассказатьопредмете,егоназначенииисобенностях,отом,каконбыл создан;
ребенокпроявляетстремлениекобщениюсосверстникамивпроцессепознавательнойдеятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыминетольковсовместнойдеятельности,ноивсвободнойсамостоятельной;отличаетсявысокой активностьюи любознательностью;
ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектовприроды,обследовательскиедействия;объединяетпредметыиобъектыввидовыекатегориис указаниемхарактерных признаков;
ребенокзадаетмноговопросовпоисковогохарактера,включаетсявдеятельностьэкспериментировани я,используетисследовательскиедействия,предпринимаетпопыткисделатьлогическиевыводы;
ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейномбыте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихсявгруппе,вДОО,имеетпредставленияомалойродине,названиинаселенногопункта,улицы, некоторыхпамятныхместах;
ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края,их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях вжизниприроды,явлениях природы,интересуетсяприродой,экспериментирует,положит ельноотносится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельноухаживать зарастениями и животными, беречь их;
ребеноквладеетколичественнымипорядковымсчетомвпределахпяти,умениемнепосредственносрав ниватьпредметыпоформеивеличине,различаетчастисуток,знаетихпоследовательность,понимаетвр еменнуюпоследовательность"вчера,сегодня,завтра",ориентируетсяотсебявдвижении;используетма тематическиепредставлениядляпознанияокружающейдействительности;
ребенокпроявляетинтереск различным видам искусства, эмоционально откликаетсянаотраженныевпроизведенияхискусствадействия, поступки, события;
ребенокпроявляетсебявразныхвидахмузыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельност и,используя выразительныеи изобразительныесредства;
ребенокиспользуетнакопленныйхудожественно-творческойопытвсамостоятельнойдеятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлеченияхидругихвидахкультурно-досуговойдеятельности);
ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразныематериалы,владеет техническими иизобразительнымиумениями;
ребенокназываетрольдоначалаигры,обозначаетновуюрольпоходуигры,активноиспользует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативув развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровойобстановки;
ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерескрезультату,выигрышу;ведетнегромкийдиалогсигрушками,комментируетих"действия"вре жиссерскихиграх.

7.Педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направленанаизучениедеятельностныхуменийребенка,егоинтересов,предпочтений,склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и

сверстниками.Онапозволяетвыявлятьособенностиидинамикуразвитияребенка,составлятьнаоснове полученныхданных***индивидуальныеобразовательныемаршруты***освоенияобразовательнойпрограммы, своевременно вносить изменения в планирование, содержаниеи организацию образовательной деятельности.
Цельпедагогическойдиагностики,атакжеособенностиеепроведенияопределяютсятребованиямиФГОСДО.

ПриреализацииПрограммы можетпроводиться***оценкаиндивидуальногоразвития детей***(п. 3.2.3 ФГОСДО),котораяосуществляетсяпедагогомврамкахпедагогическойдиагностики.
Спецификапедагогическойдиагностикидостиженияпланируемыхобразовательныхрезультатовобусловленаследующими требованиями ФГОСДО:

- *планируемые результаты освоения основной образовательной программыДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребенканаразныхэтапахдошкольногодетства;*
- *целевыеориентиры****неподлежатнепосредственнойоценке,втомчислеввидепедагогической диагностики****(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальными идостижениямидетейиосновойобъективнойоценкисоответствияустановленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей(п.4.3ФГОС ДО;п.16.3 раздел IIФОПДО*).
- освоениеПрограммы*несопровождаетсяпроведениемпромежуточныхаттестацийиитоговойаттестациюбучающихся(п. 4.3ФГОСДО).*

Данныеположенияподчеркиваютнаправленностьпедагогическойдиагностикинаоценкуиндивидуальногоразвитиядетейдошкольноговозраста,наосновекоторойопределяетсяэффективностьпедагогических дальнейшееепланирование.
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительнодлярешения следующих*образовательныхзадач:*

1) индивидуализацииобразования(втомчислеподдержкиребенка,построенияегообразовательнойтраекторииили профессиональнойкоррекцииособенностейегоразвития);
2) оптимизацииработысгруппойдетей.

Периодичностьпроведенияпедагогическойдиагностики:

-наначальномэтапе освоения ребенком образовательной программы в зависимостиотвремени егопоступления вдошкольную группу***(стартоваядиагностика)***;
-назавершающемэтапеосвоенияпрограммыеговозрастнойгруппой***(заключительнаядиагностика)***.
Припроведениидиагностикинаначальномэтапеучитываетсяадаптационныйпериодпребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяетвыявить индивидуальнуюдинамикуразвитияребенка.

*Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетейпроводитсяпедагогомвпроизвольной форменаосновемалоформализованныхдиагностическихметодов:****наблюдения,свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке,аппликации,построек,поделокитомуподобное),специальныхдиагностическихситуаций.***
Принеобходимостипедагогможетиспользоватьспециальныеметодикидиагностикифизического,коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетическогоразвития.

*Основнымметодомпедагогическойдиагностикиявляется****наблюдение.***Ориентирамидлянаблюдениявляютсявозрастныехарактеристикиразвитияребенка.Онивыступаюткакобобщенные показателивозможныхдостижений детейна разныхэтапахдошкольногодетства всоответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенкавдеятельности(игровой,общении,познавательно-исследовательской,изобразительной,конструировании, двигательной), разных ситуациях (в

режимных процессах, в группеинапрогулке,совместной исамостоятельнойдеятельности детейидругихситуациях).

Впроцессенаблюденияпедагоготмечаетособенностипроявленияребенкомличностныхкачеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи,поведениевконфликтныхситуацияхитомуподобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждогопоказателя,самостоятельностьиинициативностьребенкавдеятельности.Частотапроявления указывает на периодичность и степеньустойчивостипоказателя. Самостоятельность выполнениядействия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектности ребенкавдеятельностии взаимодействии.

Результатынаблюденияфиксируютсявкартеразвитияребёнка,способиформуихрегистрацииП едагогвыбираетсамостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка икритериииихоценивания.Фиксацияданныхнаблюденияпозволяетпедагогувыявитьипроанализиров атьдинамикувразвитииребенканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развитияребенкаи егопотребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме,что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности,уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительностиидругое.

*Анализпродуктовдетскойдеятельности*можетосуществлятьсянаосновеизученияматериаловпортф олиоребенка(рисунков,работпоаппликации,фотографийработполепке,построек,поделокидругого). Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристикисущественнодополнятрезультатынабл юдениязапродуктивнойдеятельностьюдетей(изобразительной,конструктивной,музыкальной идругой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которыхпедагогвыстраиваетвзаимодействиесдетьми,организуетРППС,мотивирующуюактивнуютв орческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоен ия образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательныйпроцесс.

При необходимости используется психолого - педагогическая диагностика развития детей(выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводятквалифициров анныеспециалисты:педагоги-психологи.Участиеребенкавпсихолого–педагогическойдиагностикедопускаетсятолько***ссогласия***егородителей(законныхпредставителей). Результатыпсихологическойдиагностикимогутиспользоватьсядлярешениязадачпсихологическогос опровожденияи оказанияадреснойпсихологической помощи.

Приложение № 5 к
Образовательной программе
дошкольного образования
МДОУ «Речкаловский детский сад»

Рабочаяпрограмма по организации образования детей от5 летдо6 лет

Введение

Рабочая программа по организации образования детей от 5до 6 лет является Приложением кОбразовательной программе дошкольного образования МДОУ «Речкаловский детский сад», определяет:возрастныеиныекатегориидетей,описаниеобразовательнойдеятельностипопятиобразовательнымобластямконкретноговозрастапоОбязательнойчастииЧастиформируемойучастникамиобразовательныхотношенийОбразовательнойпрограммы,задачивоспитанияметодическое обеспечение, перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационныхпроизведений для реализации Образовательной программы, особенности организации развивающейпредметно-пространственнойсреды,планируемыерезультатыосвоенияОбразовательнойпрограммы,педагогическая диагностикадостиженияпланируемых результатов.

1. Возрастныеиныекатегориидетейот 5лет до6лет

Детишестогогодажизниужемогутраспределятьролидоначалаигрыистроитьсвоеповедение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей ипо содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей,отличаетсяот ролевой речи.

Детиначинаютосваиватьсоциальныеотношенияипониматьподчиненностьпозицийвразличныхвидахдеятельностивзрослых,одниролистановятсядлянихболеепривлекательными,чемдругие.Прираспределенииролеймогутвозникатьконфликты,связанныессубординациейролевогоповедения.Наблюдаетсяорганизацияигровогопространства,вкоторомвыделяютсясмысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, вигре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игровогопространства.)Действия детей виграхстановятсяразнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разнымипо

содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации кфильмамикнигам.Обычнорисункипредставляютсобойсхематичныеизображенияразличныхобъектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные идинамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаютсямногократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.Изображениечеловекастановитсяболеедетализированнымипропорциональным.Порисунк уможносудитьополовойпринадлежностииэмоциональномсостоянииизображенногочеловека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает этадеятельность.Детииспользуютиназывают различныедеталидеревянногоконструктора.Могутзаменитьдеталипостройкивзависимостиотимеющего сяматериала.Овладеваютобобщеннымспособомобследованияобразца.Детиспособнывыделятьосновные частипредполагаемойпостройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и поусловиям.Появляетсяконструированиевходе совместнойдеятельности.

Детимогутконструироватьизбумаги,складывая еев несколько раз(два, четыре, шестьсгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природногоматериала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостногообраза, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу(ребенокподбираетнеобходимыйматериал,длятогочтобывоплотитьобраз).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов;систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но ипромежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимаютвеличину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различныхпредметов.

Однакодетимогутиспытыватьтрудностиприанализепространственногоположенияобъектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Этосвидетельствуетотом,чтовразличныхситуацияхвосприятиепредставляетдлядошкольниковизвестны е сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных иприэтомпротивоположныхпризнаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способнынетолькорешитьзадачувнаглядномплане,ноисовершитьпреобразованияобъекта,указать,вкако йпоследовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутсяправильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.Срединихможновыделитьсхематизированныепредставления,которыевозникаютвпроцессенаг лядногомоделирования;комплексныепредставления,отражающиепредставлениядетейосистемепризнак ов,которымимогутобладатьобъекты,атакжепредставления,отражающиестадиипреобразованияразличны хобъектовиявлений(представленияоцикличностиизменений):представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результатеразличныхвоздействий,представленияоразвитииит.д.Крометого,продолжаютсовершенствов атьсяобобщения,чтоявляетсяосновойсловесно-логическогомышления.Вдошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируютобъектыпопризнакам,которыемогутизменяться,однаконачинаютформироватьсяопераций л огического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшиедошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) ит.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возрастаспособны рассуждатьи давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношенияневыходят запределыихнаглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные ипоследовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь приусловииипроведения специальнойработы поего активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдаетсяпереходотнепроизвольногокпроизвольномувниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут

правильновоспроизводитьшипящие,свистящиеисонорныезвуки.Развиваютсяфонематическийслух,интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневнойжизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи,активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимыиантонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая нетолькоглавное, но и детали.

Достиженияэтоговозраста характеризуютсяраспределением ролей в игровойдеятельности;структурированиемигровогопространства;дальнейшимразвитиемизобразительнойдеятельности,отличающейсявысокойпродуктивностью;применениемвконструированииобобщенногоспособаобследованияобразца;усвоениемобобщенныхспособовизображенияпредметоводинаковойформы.

Восприятиевэтомвозрастехарактеризуетсяанализомсложныхформобъектов;развитиемышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления,комплексныепредставления,представленияоцикличностиизменений);развиваютсяумениеобобщать,причинноемышление,воображение,произвольноевнимание,речь,образЯ.

Индивидуальные особенности детейГлухойдошкольник

Глухиедошкольникиссочетанными(комплексными)нарушениямиразвития.Клинико-психолого-педагогическиеобследованиядошкольниковсослуховойнедостаточностьюсвидетельствуют о том, что у 25–30% из них выявляются сочетания нарушения слуха (первичногодефекта)сдругимипервичныминарушениямиразвития.Наиболеечастовстречаютсясочетаниснижения слуха с первичной задержкой психического развития (ЗПР), нарушениями эмоционально-волевой сферы, нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата, с умственной отсталостью,локальнымиречевымидефектами.Психическоеразвитиедошкольниковссочетанными(комплексными)нарушениямипроисходитзамедленно;приэтомнаблюдаетсязначительноеотставаниепознавательныхпроцессов,детскихвидовдеятельности,речи.Наиболееочевиднопроявляетсязадержкавформированиинаглядно-образногомышления.Впсихическомразвитии

такихдошкольниковнаблюдаютсяиндивидуальныеразличия,обусловленныевыраженностьюинтеллектуальных, эмоциональных, слуховых и речевых отклонений. Для многих из них характернынарушенияповедения;у

другихотмечаетсяотставаниевстановлениираз личныхвидовдетскойдеятельности.Так,предметнаядеятельностьформируетсялишьк4–

5годамиубольшинствапротекаетнавесьманизкомуровнеманипулирования,воспроизведениястереотипныхигровыхдействий. Попытки самостоятельного рисования в основном сводятся к повторению изображенийзнакомыхпредметовлибокрисункам,выполненнымкакподражаниевзрослому.Особыетрудностиу глухих дошкольников с ЗПР возникают при овладении речью (Т.В. Розанова, Л.А. Головчиц). Ихустнуюречьотличаетвоспроизведениеотдельныхзвукослогосочетаний,подкрепляемыхестественными жестами и указаниями на предметы. Как правило, интерес к общению отсутствует.При овладении письменной формой речи также возникают значительные трудности. В вариативномсочетаниикомплексныхнарушенийотдельныедефектысохраняютспецифическиеособенностисвоей этимологии, однако при этом не происходит суммирования симптомов нескольких нарушений,а возникает новая сложная структура дефекта. Следует констатировать, что глухие дошкольникиспособны адекватно воспринимать и осмысливать мир, в котором живут, однако применяемые

имидляэтогоспособыотличаютсяоттех,которымиестественнопользуютсяихнормальноразвивающиеся сверстники. В связи с этим для детей очень важно правильно определять адекватныеусловияжизнедеятельности,которыемогутобеспечитьуспешностькомпенсацииполнойилича стичной потери

слухаиреализацию ихспециальныхпотребностей.

Слабовидящиедети

Слабовидящие дети характеризуются наличием остроты зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) налучшевидящемглазускоррекцией очками:

1) острота зрения в пределах от 0,05 до 0,09коррекцией очками на лучше видящем глазу - отмечаются сложные нарушения зрительных функций. Наряду со снижением остроты зрения у нихсужено поле зрения, нарушено пространственное зрение. Все это затрудняет зрительное восприятиеокружающегомира, втом числеиучебного материала;

2) острота зрения от 0,1 до 0,2 с коррекцией очками на лучше видящем глазу - относятся кинвалидам, хотя острота зренияу нихвыше. Именно поэтому вомногихлитературныхисточникахпотифлологиизрениедо0,2 обозначаетсякак«медицинскоеслабовидение»;

3) Остротазренияот 0,3 до 0,4 с коррекцией очками на лучше видящем глазу.Этаверхняяграницаслабовиденияссответствуетмеждународнымнормампризнаниядетскойинвалидности. Поэтому признается необходимость специальной педагогической, психологической имедицинскойподдержкиэтойгруппыдетей.Кдетямсфункциональныминарушениямизренияотносятсядетисамблиопией,косоглазием.Амблиопия-различныепопроисхождениюформыпонижения остроты зрения, причиной которых являются функциональные расстройства зрительногоаппарата.Косоглазие– различныепопроисхождениюилокализациипораженияэрительнойиглазодвигательной систем, вызывающие периодическое или постоянное отклонение глазного яблока.Детис нарушениемзрения приихобщности с психофизическим развитием нормально видящихдетейимеютсвоиспецифическиеособенностивразвитии.Однимизусловийкачественногообучения, воспитания, развития, абилитации и реабилитации является точное понимание педагогамиособенностейсостоянияэрительныхфункцийкаждогоребенкаиихучетвсистемевсехвидовпсихолого-педагогическоговоздействия.

Нарушениеречи

Iуровеньразвитияречи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи.Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствиеречевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети всамостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связноговысказывания.Втожевремянельзяговоритьополномотсутствииу нихвербальныхсредствкоммуникации.Этимисредствамидлянихявляютсяотдельныезвукииихсочетания—звукокомплексыизвукоподражания,обрывкилепетныхслов,отдельныеслова,совпадающиес нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретныхпредметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневуючасть,грубо нарушая ихзвукослоговуюструктуру.

Многоцелевоеиспользованиеограниченныхвербальныхсредствродногоязыкаявляетсяхарактерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначатькак названия предметов, так и некоторые их признаки, и действия, совершаемые с этими предметами,чтоуказываетнаограниченностьсловарногозапаса.Поэтомуребеноквынужденактивноиспользовать паралингвистическиесредстваобщения:жесты,мимику,интонацию.

Привосприятииобращеннойречидетиориентируютсянахорошознакомуюситуацию,интонациюимимикувзрослого.Этопозволяетимкомпенсироватьнедостаточноеразвитиеимпрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивостьвпроизношениизвуков,ихдиффузность.Детиспособнывоспроизводитьвосновномодно-двусложныеслова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Нарядусотдельнымисловами вречи ребенкапоявляются ипервыесловосочетания. Словавних,какправило,употребляются только в исходной форме, таккак словоизменение детям ещене доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов существительных и глаголов; фрагментов прилагательных и других частейречи;звукоподражанийи звукокомплексов и т.п.

II уровеньразвитияречи.

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертойкоторой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова всловосочетанияифразу,одинитотжеребенокможет,какправильноиспользоватьспособысогласованияиуправления, такихинарушать.

Всамостоятельнойречидетейиногдапоявляютсяпростыепредлогиилиихлепетныеварианты;сложныепредлогиотсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка,в частностисловообразовательныхопераций разнойстепенисложности, значительно ограничиваетречевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в пониманиии употреблении приставочных глаголов, относительных ипритяжательныхприлагательных,существительныхсозначениемдействующеголица.Наблюдаютсясущественныезатрудненияв усвоенииобобщающихиотвлеченныхпонятий,системыантонимовисинонимов.Какинапредыдущемуровне,сохраняетсямногозначноеупотреблениеслов,разнообразныесемантическиезамены.Характернымявляетсяиспользованиесловвузкомзначении.Однимитемжесловомребенокможет назватьпредметы,имеющиесходствопоформе,назначению,выполняемойфункциии т.д.Ограниченностьсловарногозапасапроявляетсяв незнаниимногихслов,обозначающихчастителa,частипредмета,посуду,транспорт,детенышейживотныхит.п.Заметнытрудностивпониманииииспользованиивречислов,обозначающихпризнакипредметов,форму,цвет,материал.

Связнаяречьхарактеризуетсянедостаточнойпередачейнекоторыхсмысловыхотношенийможет сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнемречевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого.Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетнойлинии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установлениявременных и причинно-следственныхсвязей.

Звуковаясторонаречидетейвполномобъеменесформированаизначительноотстаетот возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговойструктурыслови ихзвуконаполняемости.

К данномууровню речевогоразвитияможноотнести уровень развитиявоспитанниковсвторичнымТНР.

III уровеньразвитияречи.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи свыраженнымиэлементаминедоразвитиялексики,грамматикиифонетики.Типичнымявляетсяиспользование простыхраспространенных,атакженекоторыхвидовсложныхпредложений.Структурапредложенийможетбытьнарушеназасчетпропускаилиперестановкиглавныхивторостепенных членов, например. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пятислогов.

Специальныезаданияпозволяютвыявитьсущественныезатрудненияв употреблениинекоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительныхсприлагательнымиичислительнымивкосвенныхпадежах.Такимобразом,формированиеграмматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласованияиуправления.Важнойособенностьюречиребенкаявляетсянедостаточнаясформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательныхи относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголыит.д.,соответствующиенаиболеепродуктивнымичастотнымсловообразовательнымм моделям.

В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностямидля адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются припопытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети частоподменяютоперациюсловообразованиясловоизменениемиливообщеотказываютсяотпреобразован

ия слова, заменяя его ситуативным высказыванием.В случаях, когда детивсе-такиприбегают к словообразовательным операциям,ихвысказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушенияввыборепроизводящейосновы,пропускиизаменысловообразовательныхаффиксов,грубоискажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединениюв рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровняявляютсятрудности переносасловообразовательныхнавыковнановыйречевойматериал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов сабстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневногобытового общения.

Отмечаетсятенденциякмножественнымлексическимзаменампоразличнымтипам:смешенияпопризнакамвнешнегосходства,замещенияпозначениюфункциональнойнагрузки,видо-родовыесмешения, замены врамкаходного ассоциативногополя и т. п.

Нарядус лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечаетсяи специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляетсякаквдетскихдиалогах,такивмонологах.Этоподтверждаюттрудностипрограммированиясодержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностямисвязной речи являются нарушение связностиипоследовательности рассказа,смысловыепропускисущественныхэлементовсюжетнойлинии,заметнаяфрагментарностьизложения, нарушениевременныхипричинно-следственныхсвязейвтексте.Указанныеспецифическиеособенностиобусловленынизкойстепеньюсамостоятельнойречевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замыслаисвязеймеждуними,сневозможностьючеткогопостроенияцелостнойкомпозициитекста.Одновременносэтимиошибкамиотмечаетсябедностьиоднообразиеиспользуемыхязыковыхсредств.Припостроениипредложенийдетиопускаютилипереставляютотдельныечленыпредложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформлениесвязейсловвнутри фразы инарушениемежфразовыхсвязеймеждупредложениями.

Ксамостоятельнойречитипичнымиявляютсятрудностиввоспроизведениисловразнойслоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков,усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогообразующей гласной. Звуковаясторонаречихарактеризуетсянеточностьюартикуляциинекоторыхзвуков,нечеткостьюдифференциациииххнаслух.

Недостаточностьфонематическоговосприятияпроявляетсявтом,чтодетиструдомвыделяютпервыйипоследнийсогласный,гласныйзвуквсерединеиконцеслова,неподбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие иместо звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук невыполняют.

IV уровеньразвитияречи

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентовязыковойсистемыребенка.Отмечаетсянедостаточнаядифференциациязвуков.Характерныс воеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиесявне способностиребенкаудерживатьв памятифонематическийобразслова при пониманииегозначения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах.Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все этопоказателинезакончившегосяпроцессафонемообразования.Остаютсястойкимиошибкиприупотреблениисуффиксов(единичности,эмоционально-оттеночных,уменьшительноласкательных,увеличительных).Отмечаютсятрудностивобразованииисложныхслов.Крометого,ребенокиспытываетзатрудненияприпланированиивысказыванияиотборесоответствующихязыковыхсредств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категориидетей представляют сложные предложения.

Неполноценнаяречеваядеятельностьоткладываетотпечатокнаформированиесенсорной,интеллектуальной иаффективно-волевойсферы.

Детямснедоразвитием речи, нарядус общей соматической ослабленностьюприсущи некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательнаянедостаточностьвыражаетсяввидеплохойкоординациисложныхдвижений,неуверенностив воспроизведении точно дозированных движений, снижения скорости и ловкости их выполнения.Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений, по словесной инструкции иособенносерии двигательныхактов.

Одаренныйребенок

Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережениев умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети,демонстрируявыдающиесяспособностивкакой-либооднойобласти,иногдамогутничемнеотличатьсявовсехотношенияхотсвоихсверстников.

Одарённостькакправило,охватываетдовольноширокийспектриндивидуально-психологическихособенностей:

познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательскаядеятельностьокружающегомира,установлениепричинно-следственныхсвязей.Длятакихдетейхарактернабыстраяпередачанейроннойинформациинафонеповышеннойбиохимическойиэлектрическойактивностимозга.Такиедетиимеютотличнуюпамять,умениепользоваться знакопленными знаниями, высокие способностик классификации; раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление,умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Детисудовольствиемчитаютсловари,энциклопедии,имеютяркоевоображение,высокоразвитуюфантазию;

в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувствоюмора,иронии;

в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетическийуровеньи низкая продолжительностьсна, особенно дневного.

Дети-билингвы

Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двухязыков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный имассовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языковменьше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствииобучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речивторогоязыка;существуетрискпостепеннойутратыдоминирующегоязыка;могутвозникнуть эмоциональныетрудности,проявляющиесявповедении– плаксивость,колебаниянастроения,повышеннаякапризностьи другиепроявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практикеэти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возрасталучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинаетсясловотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («ясказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность иоригинальность врешениипроблем.

Частоболеющиедети

Частоболеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеютразличными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющихдетейотносят кгрупперисканаоснованиислучаевзаболеваемости:

острымиреспираторно-вирусныминфекциями(ОРВИ):

детидогода-четыреиболеезаболеванийвгод;

отгодадотрёхлет–восемьиболеезаболеванийвгод;

от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;старшепяти лет – четыре-шесть иболеезаболеванийв год.

Втакихслучаяхврачиуказываютнаснижениеуребёнкаиммунитета,формированияунегохронических воспалительныхочагов,икакследствиеэтоприводиткнарушениямфизическогоинервно-психическогоразвитиядошкольников.Принятосчитать,частоболеющихдетейспецифическимвозрастным феноменом.

Леворукиедети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость можетбыть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством,при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариямимозга.

Длялеворукихдетейхарактернопроявлениеследующихххарактеристик:сниженнаяспособность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачаминасрисовываниеграфическогоизображения,струдомудерживаютстрочкунаписьме,частовпоследствииимеютплохойпочерк,медленныйтемпписьма);недостаткипространственноговосприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальноерасположениеграфическихэлементов);слабостьвнимания(трудностипереключенияиконцентрациивнимания),повышеннаяутомляемостьикаксследствие–сниженнаяработоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смененастроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибкизвукобуквенногоанализа, замедленныйтемп овладениячтением).

Важнопомнитьотом,чтолеворукость–этоиндивидуальныйвариантнормы.

Детиссиндромомгиперактивностиидефицитомвнимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческоерасстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами кактрудностиконцентрациивнимания,гиперактивность,плохо управляемаяимпульсивность.

Воснове синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ)лежит дисфункцияцентральнойнервнойсистемы.ДетипроявлениямиСДВГимеютвыраженныепроблемыконцентрациивнимания,чтосущественновлияетнаобщуюработоспособность.Страдаетпрограммированиеповедения,проявляющеесявимпульсивности,всложностирегуляцииипобужденийкдеятельности,неспособностиксамоконтролю.Вситуацииэмоциональноговозбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желанияс последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностныхотношений.

Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:синдромгиперактивностибездефицитавнимания;

синдромдефицитавниманиябезгиперактивности(чащенаблюдаетсяудевочек–тихие,спокойные,«витающиевоблаках»);

синдром,сочетающийдефицитвниманияигиперактивность(наиболеераспространённыйвариант).

ДиагнозСДВГ–этонеповеденческаяпроблема,амедицинскийинейропсихологическийдиагноз,который можетбытьпоставлентолькопорезультатам специальнойдиагностики.

Детиснарушениемэмоционально-волевойсферы

Тщательныйанализсовокупностинесколькихххарактерныхсимптомовможетопределитьимеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно:эмоциональнаянапряжённость,быстроепсихическоеутомление(снижениеигровойактивности,затрудненийорганизацииумственнойдеятельности);повышеннаятревожность(проявляетсявизбегании

социальныхконтактов,снижениистремлениякобщению);агрессивность(ввидедемонстративногонеповиновения,физическойивербальнойагрессии),котораяможетбытьнаправлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательнымвоздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека;неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактируетсо взрослыми, может полностью игнорировать родителей,илисделатьвид,чтонеслышитокружающих);низкаямотивациякуспехусизбегание мгипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженноенедовериекокружающим(можетпроявлятьсявовраждебности,плаксивости,чрезмернойкритичности);повышенная импульсивность.

Нарушенияэмоционально-волевойсферыудошкольника,приотсутствииадекватногосопровождения,могутпривестиксерьёзнымпроблемамввиденизкойсоциальнойадаптации,кформированию асоциальногоповедения,затруднению вобучении.

2. Описаниеобразовательнойдеятельностипопятиобразовательнымобластям

2.1. Социально-коммуникативное развитие.<u>Обязательнаячасть</u>

2.1.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательнойдеятельности являются:

1) всфересоциальныхотношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях всемьеи ДОО;

содействоватьпониманиюдетьмисобственныхичужихэмоциональныхсостояний,ипереживаний,овладениюспособамиэмпатийногоповеденияответнаразнообразныеэмоциональныепроявления сверстникови взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действийміждусобойизаинтересованностивобщемрезультате совместной деятельности;

обеспечиватьумениедетейвырабатыватьиприниматьправилавзаимодействиявгруппе,понимание детьми последствий несоблюденияпринятыхправил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях вгруппе;

2) вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма:

воспитыватьуважительноеотношениекРодине,клюдямразныхнациональностей,проживающимна территории России,ихкультурномунаследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижениястраны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональныйотклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства,явленияхприроды;

3) всферетрудовоговоспитания:

формироватьпредставленияопрофессиях итрудовыхпроцессах;

воспитыватьбережноеотношениектрудувзрослых,крезультатамихтруда;развиватьсамостоятельностьиинициативу втрудовойдеятельностипосамообслуживанию,хозяйственно-бытовому,ручномутрудуи конструированию, трудувприроде;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальныепредставленияо финансовой грамотности;

4) вобластиформированиябезопасногоповедения:

формировать представления детей об основныхисточниках и видах опасности в быту, наулице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет)испособахбезопасногоповедения;оправилахбезопасностидорожногодвиженияявкачествепешеходаи пассажиратранспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;знакомитьсосновнымиправиламипользованиясетиИнтернет,цифровымиресурсами, исключаяпрактическоеиспользованиеэлектронныхсредствобученияиндивидуальногоиспользования.

2.1.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Всфересоциальныхотношений.

Педагогпредоставляетдетямвозможностьрассказатьосебе,выразитьсобственныепотребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достиженияребенка.Знакомитдетейсихправами.Обогащаетпредставлениядетейорасширенииформповедения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие иподдержкадетей сОВЗвДОО; заботаи поддержкамладших).

Педагогзнакомитдетейсосновнымиэмоциямиичувствами,ихвыражениемвмимике,пантомимике, действиях,интонацииречи.Анализируетсдетьмипричиныисобытия,способствующиевозникновениюэмоций,рассматриваетпримерыизжизненногоопытадетей,произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учитдетейпониматьсвоиичужиеэмоциональныесостояния,разговариватьоних,демонстрируетпримерыэмоциональнойподдержкииадекватныевозрастуспособырегуляцииэмоциональныхсостояний.

Обогащаетпредставленияосемье,семейныхродственныхотношениях:членысемьи,ближайшиеродственникиполинииматериотца.Способствуетпониманиютого,какподдерживаютсяродственныесвязи(переписка,разговорпотелефону,посещения,совместныйотдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявлениясемейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботеиправилахоказания посильнойпомощи больномучленусемьи.

Педагогподдерживаетстремлениеребенкабытьчленомдетскогоколлектива:иметьближайшееокружениеипредпочтениявобщении;стремитьсякделовомусотрудничеству;всовместнойдеятельностиориентироватьсянасвоивозможностиисверстника.Способствуетовладениюдетьмиумений совместнойдеятельности:приниматьобщуюцель,договариватьсяоспособах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу,проявлятьзаинтересоватьвдостижениирезультата,выражатьсвоеотношениекрезультатуивзаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтныхситуаций,уступкидругдругу,уточненияпричиннесогласия.Обогащаетопытсвоениядетьмигрупповыхформ совместной деятельности сосверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правилвзаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятыхправил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях вгруппе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня,будьтездоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок ичистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники,мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включаетдетейвподготовкумероприятийдляродителей(законныхпредставителей),пожилыхлюдей,младшихдетейвДОО.Поддерживаетчувствогордостидетей,удовлетворениеотпроведенныхмероприятий.

2) Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма.

ПедагогвоспитываетуважительноеотношениекнашейРодине-России.Расширяетпредставления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей ихвозникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия -большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, ихкультуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территорииРоссии, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельностидетей(рисуют,играют,обсуждают).Уделяетособоевниманиетрадициямиобычаямнародов,которыепроживают натерритории малойродины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День

народногоединства,ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации,ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации,ДеньзащитникаОтечества,ДеньПобеды,Всемирныйденьавиацииикосмонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятнымиместами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам игероямОтечества.Знакомитдетейсяркимибиографическимифактами,поступкамигероевОтечества,вызываетпозитивный эмоциональныйотклики чувствогордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность поотношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположениеулиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов ипамятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различныхархитектурныхобъектах.Поддерживаетпроявленияудетейпервичнойсоциальнойактивности: желаниепринятьучастиевзначимыхсобытиях,переживаниеэмоций,связанныхссобытиямивоенныхлетиподвигамигорожан(чествованиеветеранов,социальныеакцииипрочее).

3) Всферетрудового воспитания.

Педагогобогащаетпредставлениядетейотрудевзрослых,знакомитдетейдошкольноговозрастасразнымивидамипроизводительного(промышленность,строительство,сельскоехозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых,демонстрируетвозможныесвязимеждупрофессиями,обращаетвниманиедетейнасодержаниекаждойпрофессиивсоответствиисобщейструктуройтрудовогопроцесса(мотив,цель,инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии сцелью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар,шоферразвозит товар помагазинам, грузчик разгружаеттовар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ееразнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническимиприборами,показывает,какэтотехникаспособствуетускорениюполучениярезультататрудаиоблегчениютрудавзрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает оназначениирекламыдляраспространенияинформациионоваре,формируетпредставлениеофинансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессеприобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развиваетумения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к трудуродителей(законныхпредставителей).

Педагогпродолжаетпоощрятьинициативностьисамостоятельностьдетейвпроцессахсамообслуживаниявгруппе(убратьпостельпослесна,расставитьровностульязастоламивзоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнятьотдельныетрудовыедействия,привлекаеткрешениюпоставленныхзадачродителей(законныхпредставителей)сцельюсозданиядомаусловийдляразвитияуменийреализовыватьэлементыхозяйственнобытовоготруда:вымытьтарелкупослеобеда,вытеретьпыльвкомнате,застелитькровать,погладитьносовойплаток,покормить домашнегопитомцаитомуподобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во времядежурства,учитдетейраспределятьмеждусобойтрудовыепоручениядляполученияединоготрудовогорезультата.

4) Вобластиформированиябезопасногоповедения.

Педагогсоздаетусловиядлязакрепленияпредставленийдетейоправилахбезопасногоповедения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждаетс детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей крассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьмиалгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связьмежду необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешениясituации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал наострый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей

рассказать о том,какможнобылоизбежатьопаснойситуации,какиесоветыдетимоглибыдатьгероям,представленнымна картинках.

Педагогсоздаетусловиядлясамостоятельнойдеятельностидетей,гдеможнобылобыприменитьнавыкибезопасногоповедения:организуетигровыеипроблемныеситуации,решаякоторые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьмисоздание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми,поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читаетс детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, гдегероипопадаютвопаснуюситуацию,активизируетпроблемнымивопросамижеланиедетейрассказать,какнужнобылосебя вести вподобнойситуации, чтобыизбежать опасности.

Педагогобсуждаетсдетьмиправилапользованиясетью Интернет,цифровымиресурсами.

Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возрастачетвертого – седьмого (восьмого)годажизни:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другимлюдям,внезависимостиотихсоциальногопроисхождения,расовойинациональнойпринадлежности,языка,вероисповедания,пола,возраста,личностногоиповеденческогоразнообразия,
2. Создатьусловиядляприобщениядетейкценностямсотрудничествасдругимилюдьми,предоставлениявозможностипринимать участиевразличныхсобытиях,планироватьсовместнуюдеятельность.
3. Создатьусловиядлясвободнойигрыребенка(сюжетно-ролевой,дидактической,развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации вигре.
4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасногоповеденияв быту,социуме, природе.
5. Способствоватьприменениюосвоенныхребенкомзнаний,способовдеятельности,поведениядлярешенияновыхэмоциональныхпроблем,личностныхисоциальныхзадач,поставленныхкаквзрослым, такисамимребенком,умениепреобразовыватьспособырешенияпроблемипредлагатьсвои варианты.

2.1.3.Решениесовокупных***задачвоспитания***врамкахобразовательнойобласти«Социально-коммуникативноеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Родина»,«Природа»,**

«Семья»,«Человек»,«Жизнь»,«Милосердие»,«Добро»,«Дружба»,«Сотрудничество»,«Труд».

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;воспитаниеуважительногоотношениякдругимлюдям-детямивзрослым(родителям (законным представителям),педагогам,соседямидругим),внезависимостиотихэтническойинациональнойпринадлежности;

воспитаниеценностногоотношенияккультурномунаследиюсвоегонарода,кнравственнымикультурнымтрадициямРоссии;

содействиестановлениюцелостнойкартинымира,основаннойнапредставленияходобреизле,красотеиуродстве, правдеи лжи;

воспитаниесоциальныхчувствинавыков:способностиксопереживанию,общительности,дружелюбия,сотрудничества,умениясоблюдать правила,активнойличностнойпозиции;

созданиеусловийдлявозникновенияуребёнканравственного,социальнозначимогопоступка,приобретенияребёнкомопытамилосердия и заботы;

поддержкатрудовогоусилия,привычкикдоступному дошкольнику напряжениюфизических,умственных инравственныхсилдля решениятрудовой задачи;

формированиеспособностибережноиуважительноотноситьсякрезультатамсвоеготрудаитрудадруги

2.1.4.Методическоеобеспечение

Социально-коммуникативноеразвитие	
АлябьеваА.Е.Эмоциональныесказки.Беседысдетьмиочувствахиэмоциях.-М.:ТЦСфера,2015	Печатный
БелаяК.Ю.Формированиеосновбезопасностиудошкольников.Пособиедляпедагоговдошкольныхучрежденийи родителей.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011	Печатный
БелаяК.Ю.Формированиеосновбезопасностиудошкольников.Пособиедляпедагоговдошкольныхучрежденийи родителей.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011	Печатный
БотяковаО.А.ТрадиционныйкостюмвкультуренародовРоссии.Выпуск1.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
БотяковаО.А.ТрадиционныйкостюмвкультуренародовРоссии.Выпуск2.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
ДружининаМ.Правилабезопасности.-М.:СИМБАТ,2020	Печатный
МосаловаЛ.Л.Яимир:Конспектызанятийпосоциально-нравственномувоспитаниюдетейдошкольноговозраста.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.	Печатный
МосаловаЛ.Л.Яимир:Конспектызанятийпосоциально-нравственномувоспитанию детейдошкольноговозраста.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды,дидактическиеигры.-Спб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2021.	Печатный
ПолыноваВ.К.Основыбезопасностижизнедеятельностидетейдошкольноговозраста.Планирование работы. Беседы. Игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2021.	Печатный
ПрограммаАзыфинансовойкультурыдлядошкольниковСтаховичЛ.В.	Печатный
УманскаяТ.А.Яидупотротуару:Весёлыеправиладорожногодвиженияядлядетей.-Спб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
ШорыгинаТ.А.Трудовыесказки.Беседысдетьмиотрудеипрофессиях. -М.:ТЦСфера,2015	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольныйвозраст/Н.В.Дягилева,О.В.Закревская,О.В.Толстикова,О.А.Трофимова;Министерствообразованияимолодежнойполитики Свердловскойобласти,Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	Электронный, печатный

2.2. Познавательноеразвитие.

Обязательнаячасть

2.2.1. Вобластипознавательногоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельностиявляются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в егоразнообразныхпроявленияхипростейшихзависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира,способахихбезопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы дляпознанияматематическойстороныокружающегомира:опосредованноесравнениеобъектовспомощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание,классификация,сериацияитомуподобное);совершенствоватьориентировкувпространстве ивремени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения впознавательнойдеятельности,расширятьсамостоятельныедействияразличнойнаправленности,закреплятьпозитивныйопытвсамостоятельнойисовместнойсовзрослымисверстникамидеятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, средеобитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группироватьобъектыживойприроды;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектовживойинеживой природы иихсвойств икачеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека вразныесезоны,воспитыватьположительноеотношениековсемживымсуществам,желаниеихберечьи заботиться.

2.2.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматическиецвета,оттенкицвета,тоныцвета,теплыеихолодныеоттенки;расширяетзнанияобизвестныхцветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый,сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способывоссозданияфигурыизчастей,деленияфигурыначасти;выделятьструктуруплоскихгеометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.Посредствомигровойипознавательноймотивациипедагогорганизуетосвоениедетьмиуменийвыделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам,группироватьпредметыпоразнымоснованиямпреимущественнонаосновезрительнойоценки;совершенствуетприемысравнения,упорядочиванияиклассификациинаосновевыделенияихсущественных свойствиотношений.Формируетпредставленияотом,каклюдииспользуютцифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для ихбезопасногоиспользования;

педагогдемонстрируетдетямспособыосуществленияразныхвидовпознавательнойдеятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности иотдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности задействиямивзрослогоидругихдетей.Впроцессеорганизацииразныхформсовместнойпознавательнойдеятельностипоказываетдетейвозможностидляобсужденияпроблемы,длясовместногонахожденияспособоверешения,поощряетпроявлениеинициативы,способностиформулировать и отвечатьнапоставленныевопросы.

2) Математическиепредставления:

впроцессеобученияколичественномуипорядковомусчетувпределахдесятипедагогсовершенствуетсчетныеумениядетей,пониманиенезависимостичислаотпространственно-

качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнениях предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений междурядомстоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихсяпо размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственногосравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованногосравнения предметовподлине,ширине,высотеспомощьюусловноймеры;обогащаетпредставления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листебумагиивременныезависимостивкалендарных единицах времени:сутки,неделя,месяц,год.

3) Окружающиймир:

педагограсширяетпервичныепредставленияомалойродинеиОтечестве,онаселенномпункте,егоистории,егоособенностях(местахотдыхаиработыблизких,основныхдостопримечательностях).Закрепляетпредставленияоназванииближайшихулиц,назначениинекоторыхобщественныхучреждений-магазинов,поликлиники,больниц,кинотеатров,кафе.Развиваетпознавательныйинтерескроднойстране,ксвоениюпредставленийоеестолице,государственномфлагеигербе,огосударственныхпраздникахРоссии, памятныхисторическихсобытиях,герояхОтечества.Формируетпредставлениях о многообразиистранинародовмира;

педагогформируетудетейпониманиемногообразиялюдейразныхнациональностей-особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играмразныхнародов;расширяетпредставленияодругихстранахинародахмира,понимание,чтовдругихстранахестьсвоидостопримечательности,традиции, своифлагии гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира,ихсходствеиразличииивовнешнемвидеиобразежизниповедениивразныесезоныгода;совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по ихособенностям,местуобитания,образужизни,питанию;направляетвниманиедетейнаналичиепотребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации дляпониманиянеобходимостиуходазарастениямиживотнымиотносительноихпотребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детейсо свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы,как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления опризнаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизничеловека,животныхирастений);одеятельностичеловекавразныесезоныгода(выращиваниерастений,сборурожая,народныепраздникииразвлечения идругое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценностиживого,воспитывает желаниезащитить исохранитьживуюприроду.

<u>Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений</u>

Задачипознавательногоразвитияребенкавдошкольномвозрасте:

1. Обеспечитьразвитиеинтересовдетей,любознательности,познавательноймотивации,познавательныхдействий вразличных видахдеятельности.
2. Создатьусловиядляразвитияпродуктивноговоображенияитворческойактивностивпроцессерешения познавательныхзадач.
3. Обеспечитьформированиесенсорнойкультуры,культурыпознания,ценностейпознания.
4. Создатьусловиядляформированияпервичныхпредставлений о себе, других людях,объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространствеивремени,движенииипокое,причинахиследствияхидр.),омалойродинеиОтечестве,представленийосоциокультурныхценностяхнашегонарода,оботечественныхтрадициях ипраздниках, о планете Земля как общем доме людей,обособенностяхееприроды,многообразиистрани народов мира.

2.1.3. Решение ***совокупных задач воспитания*** в рамках образовательной области «Познавательноеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Человек»,«Семья»,**

«Познание»,«Родина»и«Природа»,чтопредполагает:

• воспитаниеотношениякзнаниюкакценности,пониманиезначенияобразованиядлячеловека,общества,страны;

• приобщениекотечественнымтрадициямипраздникам,кисториииидостижениямроднойстраны, к культурномунаследию народов России;

• воспитаниеуваженияклюдям-представителямразныхнародовРоссиинезависимоотихэтническойпринадлежности;

• воспитаниеуважительногоотношениякгосударственнымсимволамстраны(флагу,гербу,гимну

2.2.4.Методическоеобеспечение

Познавательноеразвитие	
Дидактическиеигрыпоформированиюколичественных представленийудошкольников4-7лет.:авт.сост.М.В.Афанасьева.-СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020.	Печатный
ИсаковаН.В.Развитиепознавательныхпроцессовустаршихдошкольниковчерез экспериментальную деятельность.-СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015.	Печатный
Марудова Е.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.-Спб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	Печатный
Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа.-М.:Издательство «Скрипторий2003»,2016	Печатный
МуравьёваЛ.,РудишинаТ.Россия.Памятники,история,культура:Энциклопедия.-М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС»,2010	Печатный
НищеваН.В.Нашдетскийсад.Формированиецелостнойкартинымира.Обучениедошкольников рассказыванию по картине: учеб.-нагляд. пособие.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
ХабароваТ.В.Познавательноеразвитиедетейдошкольноговозраста(3-7лет)-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.	Печатный
ШорыгинаТ.АБеседыоприродныхявленияхиобъектах.Методическиерекомендации.– М.:ТЦСфера,2010	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:дошкольныйвозраст/Н.В.Дягилева,О.В.Закревская,О.В.Толстикова,О.А.Трофимова;Министерствообразованияимолодежнойполитики Свердловскойобласти,Государственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительного профессионального образования Свердловскойобласти«Институт развития образования». –Екатеринбург:ГАОУ ДПОСО«ИРО», 2019.–438с.	Электронный, печатный

2.3. Речевое развитие<u>Обязательнаячасть</u>

2.3.1. Вобластиречевогоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельностиявляются:

1)Формированиесловаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии(каменщик,тракторист,швея);названиятехники(экскаватор,комбайн);прилагательные,обозначающиепризнакипредметов;наречия,характеризующиеотношениелюдейктруду

(старательно,бережно);глаголы,характеризующиетрудовуюдеятельностьлюдей.Упражнятьдетейв умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями(антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять вречи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительныесобобщающимзначением(строитель, хлебороб).

2) Звуковаякультураречи:

закреплятьправильное,отчетливоепроизношениевсехзвуковродногоязыка;умениеразличать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять местозвукавслове.Продолжатьразвиватьфонематическийслух.Отрабатыватьинтонационнуювыразительность речи.

3) Грамматическийстройречи:

совершенствоватьумениедетейсогласовыватьвпредложениисуществительныесчислительными,существительныеприлагательным,образовыватьмножественноечислосуществительных,обозначающихдетенышейживотных.Развиватьуменияпользоватьсянесклоняемымисуществительными(метро);образовыватьпообразцуоднокоренныеслова(кот-котенок-котище),образовыватьсуществительныесувеличительными,уменьшительными,ласкательнымисуффиксами иулавливатьоттенки взначении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детейумение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоватьсяпрямойикосвенной речью.

4) Связнаяречь:

совершенствоватьдиалогическуюимонологическуюформыречи:закреплятьуменияподдерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога идетей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот жевопроспоразному (краткоираспространенно).Закреплятьумениеучаствоватьвобщейбеседе,внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей поповоду игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умениеиспользоватьразнообразныеформулыречевогоэтикета,употреблятьихбезнапоминания;формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть другдруга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, невмешиватьсявразговорвзрослых.Развиватькоммуникативно-речевыеумения,умениесвязно,последовательноивыразительнопересказыватьнебольшиелитературныепроизведения(сказки,рассказы)безпомощивопросовпедагога,выразительнопередаваядиалогидействующихлиц,характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцунебольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлятьнебольшиерассказы творческогохарактерапо теме,предложенной педагогом.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте;

формироватьудетейумениепроизводитьанализсловразличнойзвуковойструктуры,выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризоватьвыделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударныйгласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словеснымсоставомпредложения и звуковымсоставомслова.

6) Интерескхудожественнойлитературе:

обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(потешки,песенки,прибаутки,сказкиоживотных,волшебныесказки)ихудожественнойлитературы(небольшиеавторскиесказки,рассказы,стихотворения);

развиватьинтерескпроизведениямпознавательногохарактера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть,циклрассказов со сквознымперсонажем);

формироватьизбирательноеотношениекизвестнымпроизведениямфольклораихудожественнойлитературы,поддерживатьинициативудетейввыборепроизведенийдлясовместногослушания(втом числеи повторное);

формироватьпредставленияонекоторыхжанровых,композиционных,языковыхособенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ,стихотворение;

углублятьвосприятиесодержанияиформыпроизведений(оценкахарактераперсонажасопорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм впоэтическомтексте;рассматриваниеиллюстрацийразныххудожниковкодномуитомужепроизведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтениенаизустьпотешек,прибауток,стихотворений;выразительноечтениепоролямвинсценировках;пересказблизкок тексту);

развиватьобразностьречиисловесноетворчество(умениявыделятьизтекстаобразныеединицы,понимать ихзначение;составлятькороткиерассказыпопотешке, прибаутке).

2.3.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Формированиесловаря:

педагогосуществляетобогащениесловарязасчетрасширенияпредставленийоявленияхсоциальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названияпрофессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовыедействияикачествоихвыполнения;личностныехарактеристикичеловека,егосостоянияинастроения,внутренниепереживания;социально-нравственныекатегории,оттенкицвета,тонкоедифференцированиеформы,размераидругихпризнаковобъекта;названияобследовательскихдействий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детейумениеобобщатьпредметы: объединятьихвгруппы посущественнымпризнакам.

2) Звуковаякультураречи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет вчистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализеслов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов,пересказелитературныхпроизведений,впроцессеобщения(самостоятельноеизмениетемпа,ритмаречи, силыи тембраголосавзависимостиот содержания).

3) Грамматическийстройречи:

педагогформируетудетейумениеграмматическиправильноиспользоватьвречи:несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственноечисло, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже;образовывать слова, пользуясь суффиксами,приставками.

4) Связнаяречь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать идоброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилахречевогоэтикета,развиваетумениесоблюдатьэтикуобщениявусловияхколлективноговзаимодействия,поддерживаетинтересдетейкрассказываниюпособственнойинициативе,поощряетиспользованиевдиалогеразныхтиповреплик;

педагогпомогаетдетямосваиватьэтикеттелефонногоразговора,столового,гостевогоэтикета,этикетвзаимодействиявобщественныхместах;использоватьневербальныесредстваобщения(мимика,жесты,позы);принятыенормывежливогоречевогообщения;участвоватьвколлективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развитиядиалогическойречи;

педагогформируетудетейумениясамостоятельностроитьигровыеиделовыедиалоги;пересказыватьлитературныепроизведенияпоролям,почастям,правильнопередаваяидеюисодержание,пользоватьсяпрямойикосвеннойречью;спомощьюпедагогаопределятьивоспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах иявлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине,изличногоопыта;спомощьюпедагогастроитьсвойрассказвсоответствиислогикойповествования; вповествованииотражать типичныеособенности жанрасказкиили рассказа;

педагогразвиваетудетейречевоетворчество,формируетинтересксамостоятельномусочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения иокончаниякрассказу,рассказыпоаналогии,рассказыпопланупедагога,помодели.Педагогзакрепляетудетейумениевнимательновыслушиватьрассказысверстников,замечатьречевыеошибкииДоброжелательноисправлятьих;использоватьэлементыречи-доказательстваприотгадываниизагадок,впроцессесовместныхигр,вповседневномобщении,помогаетдетямосваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использоватьихпри сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины"слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковойанализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простыхтрехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки,определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлятьпредложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.Педагогразвиваетмелкуюмоторикукистейрукдетейспомощьюраскрашивания,штриховки, мелкихмозаик.

Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основныезадачиобразовательнойдеятельностиребенкашестогогодажизниребенка

1. Создать условиядляразвитияречикаксредстваобщенияикультуры.
2. Способствоватьналаживаниюдиалогическогообщенияребенкасосверстниками,уменияпользоватьсяразнообразнымисредствамиобщения–словесными,мимическими,пантомимическими(с учетом конкретной ситуации).
3. Обеспечить обогащение, уточнение и активизацию словаря, работу над смысловой сторонойречи.
4. Создать условия для развития грамматически правильной диалогической и монологическойречи; звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения,звуковоми слоговомзвучании слова.

2.3.3.Решение***совокупныхзадачвоспитания***врамкахобразовательнойобласти«Речевоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Культура»и«Красота»**,чтопредполагает:

• владениеформамиречевогоэтикета,отражающимипринятыевобществеправилаинормыкультурногоповедения;

• воспитаниеотношениякродномуязыкукакценности,умениячувствоватькрасотуязыка,стремлен

2.3.4.Методическоеобеспечение

Речевоеразвитие	
БеловаМ.П.Планы,конспектызанятийпообучениюграмотедетей6-7лет.СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022.	Печатный
Дунаева Н.Ю. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа.СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014.	Печатный
Сценариеобразовательныхситуацийпознакомлениюдошкольниковсдетскойлитературой с 5-6 лет/авт.сост.О.М.Ельцова СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.	Печатный
УшаковаО.С.Развитиеречидетей5-6лет.Старшаягруппа.М.:ТЦСфера,2021.	Печатный
ШорыгинаТ.А.Понятныесказки.Беседыс детьмиобигрушках,растениях иживотных.– М.:ТЦСфера,2015	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:дошкольный	Электрон

возраст/Н.В.Дягилева,О.В.Закревская,О.В.Толстикова,О.А.Трофимова;Министерствообразованияи молодежнойполитикиСвердловскойобласти,ГосударственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопрофессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобра- зования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	ный,печатный

2.4. Художественно-эстетическое развитие<u>Обязательнаячасть</u>

2.4.1. В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательнойдеятельностиявляются:

1) приобщениекискусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетическийвкус,интерескискусству;умениенаблюдатьиоцениватьпрекрасноевокружающейдействительности,природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведенияхискусстваисобственныхтворческихработах;способствоватьосвоениюэстетическихоценок,суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видамиискусствадуховно-нравственного содержания;

формироватьбережноеотношениекпроизведениямискусства;

активизироватьпроявлениеэстетическогоотношениякокружающемумиру(искусству,природе,предметамбыта, игрушкам, социальнымявлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство иосваивать изобразительную и музыкальнуюдеятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народачерезтворческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видамискусства(литература,музыка,изобразительноеискусство,архитектура,балет,театр,цирк,фотография);

продолжатьзнакомитьдетейсжанрамиизобразительногоимузыкальногоискусства;продолжать знакомитьдетей сархитектурой;

расширятьпредставлениядетейонародномискусстве,музыкальномфольклоре,художественных промыслах;развивать интерескучастиювфольклорныхпраздниках;

продолжатьформироватьумениевыделятьииспользоватьвсвоейизобразительной,музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства,знатьи называтьматериалыдля разныхвидовхудожественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают втомилииномвидеискусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственнойтворческойдеятельности:самостоятельность,инициативность,индивидуальность,творчество.

организоватьпосещениевыставки,театра,музея,цирка;

2) изобразительнаядеятельность:

продолжатьразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности;

развиватьхудожественно-творческихспособностейвпродуктивныхвидахдетскойдеятельности;

обогащатьу детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние,осязание,вкус;

закреплять удетейзнанияобосновных формахпредметови объектовприроды;

развивать удетейэстетическоевосприятие,желаниесозерцатькрасотуокружающегомира;

впроцессевосприятияпредметовиявленийразвиватьудетеймыслительныеоперации:анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и ихчастей,выделениеобщегои единичного,характерныхпризнаков, обобщение;

формироватьумениеудетейпередаватьвизображениинетолькоосновныесвойствапредметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей повеличине,высоте, расположению относительнодругдруга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческиеспособности;

развивать удетейчувствоформы,цвета,пропорций;

поддерживатьудетейстремлениесамостоятельносочетатьзнакомыетехники,помогатьосваивать новые,пособственнойинициативеобъединятьразныеспособыизображения;

обогащатьсодержаниеизобразительнойдеятельностивсоответствиисзадачамипознавательногои социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных иприродных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых,любимыепраздники,средствасвязивихатрибутномвоплощении,ферма,зоопарк,лес,луг,аквариум,герои иэпизоды из любимых сказокимультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкаяроспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народныхигрушках(городецкая игрушка,богородская игрушка, матрешка,бирюльки);

развиватьдекоративноетворчестводетей(втомчислеколлективное);

поощрятьдетейвоплощатьвхудожественнойформесвоипредставления,переживания,чувства,мысли; поддерживатьличностноетворческоеначало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимоедлязанятий;работатьаккуратно,экономнорасходоватьматериалы,сохранятьрабочееместовчистоте,по окончанииработы приводить еговпорядок;

3) конструктивнаядеятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками итем,чтоонивидятвокружающейжизни;создавать разнообразныепостройкииконструкции;

поощрять удетейсамостоятельность,творчество,инициативу,дружелюбие;

4) музыкальнаядеятельность:

продолжатьформироватьудетейэстетическоевосприятиемузыки,умениеразличатьжанрымузыкальных произведений (песня, танец, марш);

развиватьудетеймузыкальнуюпамять,умениеразличатьнаслухзвукиповысоте,музыкальныеинструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной исовременноймузыкой;накапливатьпредставления ожизниитворчествекомпозиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;продолжатьразвиватьу детеймузыкальныеспособностидетей:звуковысотный,ритмический, тембровый,динамическийслух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствамихудожественнойвыразительности;

способствоватьдальнейшемуразвитиюудетейнавыковпения,движенийподмузыку,игрыиимпровизациимелодийнадетскихмузыкальныхинструментах;творческойактивностидетей;

развивать удетейумениесотрудничествавколлективноймузыкальнойдеятельности;

5) театрализованнаядеятельность:

знакомитьдетейсразличнымивидамитеатральногоискусства(кукольныйтеатр,балет,операипрочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);развивать интереск сценическомуискусству;

создавать атмосферутворческоговыбораиинициативыдлякаждогоребенка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;развивать навыки действийсвоображаемымипредметами;

способствоватьразвитиюнавыковпередачиобразаразличнымиспособами(речь,мимика,жест,пантомимаи прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативуизготовлениядекораций, элементов костюмови атрибутов;

6) культурно-досуговаядеятельность:

развиватьжеланиеорганизовыватьсвободноевремясинтересомипользой.Формироватьосновыдосуговой культурыво времяигр,творчества,прогулки ипрочее;

создаватьусловиядляпроявлениякультурныхпотребностейиинтересов,атакжеихиспользованияворганизации своегодосуга;

формироватьпонятияпраздничныйибудничныйдень,пониматьихразличия;

знакомитьсисториейвозникновенияпраздников,воспитыватьбережноеотношениекнародныпраздничнымтрадициями обычаям;

развиватьинтерескучастиювпраздничных программахивызыватьжеланиепринимать участиевподготовкепомещенийкним(украшениефлажками,гирляндами,цветамиипрочее);

формироватьвниманиеиотзывчивостькокружающимлюдямвовремяпраздничныхмероприятий(поздравлять,приглашатьнапраздник,готовитьподаркиипрочее);

воспитыватьинтерескнароднойкультуре,продолжатьзнакомитьстрадицияминародовстраны;воспитывать интересижелание участвоватьвнародныхпраздникахиразвлечениях;

поддерживатьинтерескучастиювтворческихобъединенияхдополнительногообразованиявДООи внеее.

2.4.2. ***Содержаниеобразовательнойдеятельности***.

21.6.2.1. Приобщениекискусству.

1) Педагогпродолжаетформироватьудетейинтерескмузыке,живописи,народномуискусству,воспитыватьбережноеотношениекпроизведениямискусства.Развиваетудетейэстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства,формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ исредства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал ипособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять,называть,группироватьпроизведенияповидамискусства:литература,музыка,изобразительноеискусство,архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций черезтворческуюдеятельность(изобразительную,музыкальную,театрализованную,культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различнымивидамиискусствадуховно-нравственного содержания;

4) Педагогпродолжаетзнакомитьдетей(беззапоминания)свидамиизобразительногоискусства:графика,декоративно-прикладноеискусство,живопись,скульптура,фотоискусство.Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт,пейзаж,портрет.Формируету детейумение выделятьииспользоватьвсвоейизобразительной,музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительностиразныхвидов искусства,называть материалыдля разных видовхудожественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А.Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинаххудожников.Расширяетпредставленияографике(еевыразительныхсредствах).Знакомитьстворчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин,И.Я. Билибинидругие). Знакомитс творчеством русских изарубежныхкомпозиторов, а такжедетскихкомпозиторов-песенников(И.С.Бах,В.А.Моцарт,П.И.Чайковский,М.И.Глинка,С.С.Прокофьев,В.Я. Шаинский идругими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, чтосуществуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.Обращаетвниманиедетейнасходстваиразличияархитектурныхсооружений одинакового назначен

ия: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей кпониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее.Развиваетудетейнаблюдательность,учитвнимательнорассматриватьздания,замечатьиххарактерные особенности,разнообразиепропорций,конструкций,украшающихдеталей.Причтении

литературныхпроизведений,сказокобращаетвниманиедетейнаописаниесказочныхдомиков(теремок,рукавичка, избушканакурьихножках),дворцов.

7) Расширяетпредставлениядетейонародномискусстве,фольклоре,музыкеихудожественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряетучастиедетей вфольклорныхразвлеченияхипраздниках.

8) Педагогпоощряетактивноеучастиедетейвхудожественнойдеятельностикакпособственномуженаванию, так ипод руководствомвзрослых.

9) Педагограсширяетпредставлениядетейотворческихпрофессиях,ихзначении,особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет ирасширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желаниепосещатьих.

21.6.2.2. Изобразительнаядеятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляетзадатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивныхвидахдетскойдеятельности.Педагогобогащаетсенсорныйопытдетей;закрепляетзнанияобосновных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учитсозерцатькрасоту окружающегомира.Развиваету детейспособностьнаблюдать,всматриваться(вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяютсяформаицветмедленноплывущихоблаков,какпостепеннораскрываетсяутромизакрываетсявечеромвенчикцветка,какизменяетсяосвещениепредметовнасолнцеивтени).Впроцессевосприятияпредметовиявленийразвиваету детеймыслительные операции:анализ,сравнение,уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделениеобщего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета,пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет),характерныедетали,соотношениепредметовиихчастейповеличине,высоте,расположениюотносительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы(рисунки,лепку,аппликации),радоватьсядостигнутомурезультату,замечатьивыделятьвыразительныерешения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать врисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращаетвниманиедетейнаотличияпредметовпоформе,величине,пропорциямчастей;побуждаетихпередавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листебумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости(стоять,лежать,менятьположение:живыесуществамогутдвигаться,менятьпозы,деревовветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует удетейовладениюкомпозиционнымумениям:учитрасполагатьпредметналистесучетомегопропорций(еслипредметвытянутввысоту,располагатьегоналистеповертикали;еслионвытянутвширину,например,неоченьвысокий,нодлинныйдом,располагатьегопогоризонтали).Закрепляетудетейспособыиприемырисованияразличнымиизобразительнымиматериалами(цветныекарандаши,гуашь,акварель,цветныемелки,пастель,сангина,угольныйкарандаш,фломастеры,разнообразныекистиитомуподобное).Вырабатываетудетейнавыкирисованияконтурапредметапростымкарандашомслегкимнажимомнанего,чтобыприпоследующемзакрашиванииизображениянеоставалосьжестких,грубых линий,пачкающихрисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью илегкостьюцвета,плавностьюпереходаодногоцветавдругой).Учитрисоватькистьюразнымиспособами: широкие линии- всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладываякисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знаниядетей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой,розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски дляполучения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краскуводу(пририсованииакварелью).Пририсованиикарандашамиучитпередаватьоттенкицвета,регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передатьдотрехоттенков цвета.

Сюжетноерисование:педагогучитдетейсоздаватьсюжетныекомпозициинатемыокружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадныхмедвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учитрасполагатьизображениянаполосевнизу листа,повсему листу.Обращаетвниманиедетейнасоотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие;люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисункепредметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично егозагораживающиеи томуподобное).

Декоративноерисование:педагогпродолжаетзнакомитьдетейсизделияминародныхпромыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;предлагаетсоздаватьизображенияпомотивамнароднойдекоративнойросписи,знакомитсеецветовымстроемиэлементамикомпозиции,поощряетдетейзаразнообразиеиспользуемыхэлементов.Продолжаетзнакомитьдетейсгородецкойросписью,еецветовымрешением,спецификойсозданиядекоративныхцветов(какправило,нечистыхтонов,аоттенков),учитиспользовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана.Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогаетосваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративнымискусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельскойросписи:знакомитсхарактернымиэлементами(бутоны,цветы,листья,травка,усики,завитки,оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка,чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детейиспользовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов(кокошник,платок,свитеридругое),предметовбыта(салфетка,полотенце),учитритмичнорасполагать узор.Педагогпредлагаетдетямрасписыватьбумажныесилуэтыиобъемныефигуры.

2) Лепка:

педагогпродолжаетзнакомитьдетейсособенностямилепкиизглины,пластилинаипластическоймассы.Развиваету детейумениелепитьснатурыипопредставлениюзнакомыепредметы(овощи,фрукты,грибы,посуда,игрушки);передаватьиххарактерныеособенности.Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилиналенточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным икомбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.Учитдетейпередаватьвлепке выразительностьобраза,лепитьфигурычеловека иживотныхвдвижении,объединятьнебольшиегруппыпредметоввнесложныесюжеты(вколлективныхкомпозициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" идругие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений(Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает удетейтворчество,инициативу.Продолжаетформироватьу детейумениелепитьмелкиедетали;пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышкиптицы,узор,складкинаодежделюдейитомуподобное.Продолжаетформироватьудетейтехническиеумения инавыкиработысразнообразнымиматериаламидлялепки;побуждаетиспользоватьдополнительныематериалы(косточки,зернышки,бусинкиитакдалее).Педагогзакрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки поокончаниилепки.

Декоративнаялепка:педагогпродолжаетзнакомитьдетейсособенностямидекоративнойлепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладногоискусства.Учитдетейлепитьптиц,животных,людейпотипународныхигрушек(дымковской, филимоновской,каргопольскойидругие).Формируетудетейумениеукрашатьузорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать ихналепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы вводу, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачиобраза.

3) Аппликация:

педагогзакрепляетумение детейсоздаватьизображения(разрезатьбумагу на короткие идлинныеполоски;вырезатькругиизквадратов,овалыизпрямоугольников,преобразовыватьодни

геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски,квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметовили декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги,сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза,цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.Побуждаетдетейсоздаватьпредметныеисюжетныекомпозиции,дополнятьихдеталями,обога щающимиизображения.Педагогформируетудетейаккуратноеибережноеотношениекматериалам.

4) Прикладноетворчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разныхнаправлениях;работатьпоготовойвыкройке (шапочка,лодочка,домик,кошелек).Закрепляетудетей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равныхчастей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детейделать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов(катушки,проволокавцветнойобмотке,пустыекоробкииидругое),прочносоединяячасти.Форм ирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки,шапочки,салфеткиидругое);сувенирыдляродителей(законныхпредставителей),сотрудниковДО О,елочныеукрашения.Педагогпривлекаетдетейкизготовлениюпособийдлязанятийисамостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.Закрепляетумениедетей экономнои рациональнорасходоватьматериалы.

21.6.2.3. Конструктивнаядеятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогаетдетяманализироватьсделанныепедагогомподелкиипостройки;наосновеанализанаходитьконст руктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новымидеталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами идругое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создаватьразличные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить порисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать удетей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом,договариваться,кто какуючастьработыбудетвыполнять.

21.6.2.4. Музыкальнаядеятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец,марш).Совершенствуетудетеймузыкальнуюпамятьчерезузнаваниемелодийпоотдельнымфрагмен там произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навыкразличения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударныеиструнные:фортепиано,скрипка,виолончель,балалайка).Знакомитстворчествомнекоторыхкомп озиторов.

2) Пение:педагогформируетудетейпевческиенавыки,умениепетьлегкимзвукомвдиапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, междумузыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню,эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию удетей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействуетпроявлениюудетейсамостоятельностиитворческомуисполнениюпесенразногохарактера.Раз виваетудетей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрыймарш,плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмическиедвижения:педагогразвиваетудетейчувстворитма,умениепередаватьчездвиженияхаракте рмузыки,ееэмоциональнообразноесодержание.Учитдетейсвободноориентироватьсявпространстве,вып олнятьпростейшиеперестроения,самостоятельнопереходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии смузыкальнымифразами.Педагогспособствуетудетейформированиюнавыковисполнениятанцевальных

движений(поочередноевыбрасываниеногвпередвпрыжке;приставнойшагсприседанием,спродвижением вперед, кружение;приседаниесвыставлениемноги вперед).Знакомит

детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать удетей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза,лиса,медведь,заяц, журавль,ворони другие)вразныхигровыхситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальноетворчество;помогаетпридумыватьдвижениякпляскам,танцам,составлятькомпозициютанца,проявляясамостоятельностьвтворчестве.Учитдетейсамостоятельнопридумыватьдвижения,отражающиесодержаниепесни.Побуждаетдетейкинсценированиюсодержанияпесен,хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшиемелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшимигруппами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их кактивнымсамостоятельнымдействиям.

Педагогактивизируетиспользованиедетьмиразличныхвидовмузыкивповседневнойжизниираз личных видах досуговойдеятельностидляреализациимузыкальныхспособностейребенка.

21.6.2.5. Театрализованнаядеятельность.

Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсразличнымивидамитеатральногоискусства(кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральнойтерминологии(акт,актер,антракт,кулисыитакдалее).Способствуетразвитиюинтересаксцени ческому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка,поддерживаетразличныетворческиегруппыдетей.Развиваетличностныекачеств(коммуникативн ыенавыки,партнерскиевзаимоотношения.Способствуетразвитиюнавыковпередачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условиядля показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций,элементовкостюмов и атрибутов.

Культурно-досуговаядеятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуясобственныетворческиепотребности(чтениекниг,рисование,пениеитакдалее).Формируетудете й основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережноотноситься к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать воформлении помещенийкпразднику. Формируетвнимание иотзывчивостько всемучастникампраздничногодействия(сверстники,педагоги,гости).Педагогзнакомитсрусскиминародн ымитрадициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народныхпраздникахи развлечениях.

Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основныезадачихудожественно-эстетическогоразвитияребенка

1. Созданиеусловийдляразвитияудетейинтересакэстетическойсторонедействительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального,изобразительного),втом числена-родноготворчества.
2. Обеспечитьразвитиеспособностиребенкаквосприятиюмузыки,художественнойлитератур ы,фольклора.
3. Обеспечитьприобщениеребенкаразнымвидамхудожественно-эстетическойдеятельности,развитиепотребностивтворческомсамовыражении,инициативностиисамосто ятельности ввоплощениихудожественного замысла.
4. Обеспечитьосвоениеребенкомязыковыхсредств,средствмимики,пантомимы,интонации,п ередачихарактера,переживания,настроенияперсонажейвтеатрализованнойидр.видахдеятельности.

2.4.3. Решение совокупных ***задач воспитания*** в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям**«Культура»и«Красота»**, что предполагает:

• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам иявлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных

• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврамировойхудожественной культуры;

• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру длягармонизациивнешнего и внутреннегомираребёнка;

• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видахху дожественно-творческойдеятельности;

• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального иэмоционально-образногоспособов егоосвоения детьми;

• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждогоребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации исотворчествусдругими людьми (детьмии взрослыми)

2.4.3. Методическоеобеспечение

Художественно-эстетическоеразвитие	
ЛеоноваН.Н.Художественно-эстетическоеразвитиедетейвстаршейгруппеДОУ.Перспективноепланирование,конспекты.СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста.Конспектысовместнойдеятельностисдетьми5-6лет-СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.	Печатный
АнтипинаЕ.А.«Театрализованнаядеятельностьвдетскомсаду:Игры,упражнения, сценарии».2-еизд.,перераб.-М.:ТЦСфера,2009.-128с.	Печатный
АфонасьевС.П.,КоморинС.В.«Веселыеконкурсыдлябольшихималеньких».М.: АСТ-ПРЕССКД,2005.-288с.	Печатный
БеляевС.Е.«Словинка:РусскийфольклорУрала»-Екатеринбург:Сред.-Урал.Кн. изд-во,1995.-64с.	Печатный
ВласенкоО.П.идр.«Музыка.Планированиепопрограмме«Детство»Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми.–СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.-224с.	Печатный
ЗарецкаяН.В.«Календарныемузыкальныепраздникидлядетейраннегоимладшего дошкольноговозраста»:-5изд.-М.:Айрис-Пресс,2007.-144 с.	Печатный
ИвановаО.В.«Театрализованныепраздникидлядошколятимладшихшкольников».-Ростовн/Д:Феникс,2004.-288 с.	Печатный
Калинина О.Н.«Дополнительнаяпарциальная программа похореографиидлядетейраннегоидошкольноговозраста(1,5–6(7)лет)-Х.:ВировецьА.П.«Апостроф», 2012.-104 с.	Печатный
КалининаО.Н.«Еслихочешьвоспитатьуспешнуюличность-научиеетанцевать»Практическоепособиепохореографиидлядетейраннегоидошкольноговозраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ№1,2013.-84с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспектымузыкальныхзанятийсаудиоприложением(2cd).СредняягруппаИздательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2008.-271с.	Печатный

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспектымузыкальныхзанятийсаудиоприложением(2cd).СтаршаягруппаИздательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2008.-308с.	Печатный
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.,АлексееваМ.В.«Топ-топ,каблучок!»№1,2	Печатный

(танцывдетскомсаду)«Композитор,Санкт-Петербург,2012	
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.«Игры,аттракционы,сюрпризы».Издательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2002	Печатный
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.«Этотудивительныйритм»».Издательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2005	Печатный
КартушинаМ.Ю.«Праздникивдетскомсаду»Младшийдошкольныйвозраст».-М.: «ИздательствоСкрипторий2003»,2008. -64 с.	Печатный
КиенкоО.Л.«Танцы,пляски,игры,хороводыдлядошкольников.Весна.Практическое пособиесаудиоприлоджением»г.Харьков 2014г.-46 с.	Печатный, электронный
КиенкоО.Л.«Танцы,пляски,игры,хороводыдлядошкольников.Зима.Практическое пособиесаудиоприлоджением»г.Харьков 2014 г.-60 с.	Печатный, электронный
КирилловИ.Ю.«Праздникидлядошкольников»:сценарии,музыка,стихи.-М.:Национальныйкнижныйцентр,2015.-112с.+CD-диск.(Дошкольноеобразование)	Печатный ,электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль:Академияразвития,2008.-240с.	Печатный
МихееваЛ. «Музыкальныйсловарь врассказах».-М.:1984г.168с.	Печатный
Музыкальныйруководитель(журнал)№1-2005,№7,8-2008,№5,6, 7-2011,№6-2014	Печатный
НищеваН.В.«Топ-топ, топотушки»Музыкально-художественное развитие детей дошкольноговозраста.-СПб.:ООО«ИздательствоДетство-ПРЕСС»,2015.288с.	Печатный
РоотЗ.Я.«Музыкальныесценариидлядетскогосада».-М.:Айрис-пресс,2006.-2-е изд.-208с.	Печатный
ФирилеваЖ.Е.,СайкинаЕ.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ»Танцевально-игроваягимнастикадля детей.Учебно-методическоепособиедляпедагоговдошкольныхишкольныхучреждений.-СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС»2020.–352 с., ил.	Печатный
ЯцевичИ.Е.«Музыкальноеразвитиедошкольниковнаосновеобразовательнойпрограммы«Детство».Содержание,планирование,конспекты,сценарии,методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. –224 С.	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Тро-фимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,ГосударственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопрофессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобразования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	Электронный ,печатный

2.5. Физическое развитие<u>Обязательнаячасть</u>

2.5.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:обогащатьдвигательныйопыт,создаватьусловиядляоптимальнойдвигательной деятельности,развиваяумениясознанно,технично,точно,активновыполнятьупражнениясновной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарныетуристскиенавыки;

развиватьпсихофизическиекачества,координацию,мелкуюмоторикуориентировкувпространстве, равновесие,точностьиметкость,воспитыватьсамоконтрольисамостоятельность,проявлятьтворчествопри выполнениидвиженийивподвижныхиграх,соблюдатьправилавподвижнойигре, взаимодействоватьвкоманде;

воспитыватьпатриотическиечувстваинравственно-волевыекачествавподвижныхиспортивныхиграх, формахактивного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разныхвидахспорта идостиженияхроссийскихспортсменов;

укреплятьздоровьеребенка,формироватьправильнуюосанку,укреплятьопорно-двигательныйаппарат,повышатьиммунитетсредствамифизического воспитания;

расширятьпредставленияоздоровьеиегоценности,факторахнанеговлияющих,оздоровительномвоздействиифизическихупражнений,туризмекакформеактивногоотдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих,осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности ивовремя туристскихпрогулок и экскурсий.

2.5.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества,обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживаетдетскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполненияупражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, используетигры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижныхиграх;поддерживаетпредложенныедетьмивариантыихусложнения;поощряетпроявлениенравственно-волевыхкачеств,дружескихвзаимоотношениясосверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни,начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включаятуризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии,физкультурныепраздникии досугиссоответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическаягимнастикаи строевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание,катание,ловля,метание:прокатываниемячапогимнастическойскамейке,направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатываниенабивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мячадруг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об полна месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча изодной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасываниемячачерез сетку, забрасываниеговбаскетбольную корзину;

ползание,лазанье:ползаниеначетвереньках,разнымиспособами(сопоройналадонииколени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкаяголовой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд,под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;ползаниеначетверенькахпоскамейкеназад;проползаниеподскамейкой;лазаньепогимнастической стенкечередующимся шагом;

ходьба:ходьбаобычнымшагом,наносках,напятках,свысокимподниманиемколен,приставнымшагомвсторону(направоиналево),вполуприседе,мелкимиширокимшагом,перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой"безориентиров;вколоннепо одномуи подвавдольграницзала,обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменойведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; междурасставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе,обегаяпредметы;мелкимиширокимшагом;непрерывныйбег1,5-2мин;медленныйбег250-300м;
быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание на скорость 20 м; бегподвращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь;

наоднойноге;подпрыгиваниесхлопкамипередсобой,надголовой,заспиной;подпрыгиваниесноги

на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с местапредметывысотой30см;спрыгиваниесвысотывобозначенноеместо;подпрыгиваниенаместе30-40разподряд2раза;подпрыгиваниенаоднойноге10-15раз;прыжкинадвухногахспродвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание бокомневысокиепрепятствия(шнур,канат,кубик);впрыгиваниенавозвышение20смдвумяногами;прыжки вдлинусместа; ввысотусразбега; вдлинусразбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки черезскакалкунадвухногах, черезвращающуюсяскакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку однойногикноску другой;стойканагимнастическойскамьенаоднойноге;поднимание наноски иопускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождениевдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);приседаниепослебегананоских,рукивстороны;кружениепарами,держасьзаруки;"ласточка".

Педагогпродолжаетобучатьразнообразнымфизическимупражнениям,которыедетисамостоятельноитворчески используютвигровойи повседневнойдеятельности.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: подниманиерук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно);махирукамивперед-назадсхлопкомвпередиисзадисебя;перекладываниепредметаизоднойрукив другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернутьтыльнойстороной внутрь); сжиманиеиразжиманиекистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: подниманиерук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа наспине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание иразгибаниеи скрещиваниеихизисходного положения лежанаспине;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцногибрюшногопресса:приседание,обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положениялежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание ихсместанаместо.

Педагогподдерживаетстремлениедетейвыполнятьупражнениясразнообразнымипредметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражненияиз разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе,стоя на коленях, начетвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, передгрудью,заспиной).Педагогподдерживаетинициативу,самостоятельностьипоощряеткомбинированиеипридумываниедетьминовыхобщеразвивающихупражнений.

Разученныеупражненияявключаютсявкомплексыутреннейгимнастикиидругиеформыфизкультурно-оздоровительнойработы.

Ритмическаягимнастика:

музыкально-ритмическиеупражненияикомплексыобщеразвивающихупражнений(ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые изупражненийвфизкультминутки,утреннююгимнастику,различныеформыактивногоотдыхаиподвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характероммузыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "скаблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением изамедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковойгалоп,кружение);подскокинаместеиспродвижениемвперед,вокругсебя,всочетаниисхлопкамииобегом,кружениепоодномуивпарах, комбинациииздвух-трехосвоенных движений.

Строевыеупражнения:

педагогпродолжаетобучениедетейстроевымупражнениям:построениепорасту,поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг;перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонненавытянутыевпередруки,вшеренгенавытянутыерукивстороны;поворотыналево,направо,

кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разныестороныспоследующимслияниемвпары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движениядетей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-
эстафетах,оцениваеткачестводвиженийипоощряетсоблюдениеправил,помогаетбыстроориентироваться впространстве,наращиватьиудерживатьскорость,проявлятьнаходчивость,целеустремленность.

Педагогобучаетвзаимодействиюдетейвкоманде,поощряетоказаниепомощиивзаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшимидетьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности исплоченности,чувстваответственностизауспехикоманды,стремлениекпобеде,стремлениекпреодолению трудностей;развиваеттворческиеспособности,поддерживаетинициативудетейвиграх(выборигр,придумываниеновыхвариантов,комбинированиедвижений).Способствуетформированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности вподвижныхиграх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся вспортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования,атакже региональныхи климатическихособенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левойрукой;забрасываниемячавкорзинудвумярукамиот груди;играпоупрощеннымправилам.

Бадминтон:отбиваниеволанаракеткойвзаданномнаправлении;играспедагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведениемяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 -5м); играпоупрощеннымправилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке иливовремяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухевзависимостиотусловий:наличияоборудованияи климатическихусловий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможениемприспускесгорки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте(направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой"(прямои наискось), соблюдая правилабезопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширятьпредставления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выборполезныхпродуктов,занятияфизкультурой,прогулкинасвежемвоздухе).Формироватьпредставления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурноекатание,художественнаяиспортивнаягимнастика,лыжныйспортидругие)ивыдающихсядостиженияхроссийскихспортсменов,ролифизкультурыиспортадляукрепленияздоровья.Уточняетирасширяетпредставленияоправилахбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях смячом,гимнастическойпалкой,скакалкой,обручем,предметами,пользованииспортивныинвентаремиоборудованием)иучитихсоблюдатьвходетуристскихпрогулок.Продолжаетвоспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правилагигиены,правильнопитаться,выполнятьпрофилактическиеупражнениядлясохраненияиукрепления здоровья).

6) Активныйотдых.

Физкультурныепраздникиидосуги:педагогиорганизуютпраздники(2разавгод,продолжительностьюнеболее1,5часов).Содержаниепраздниковсоставляютранееосвоенныедвижения,втомчисле,спортивныеигимнастическиеупражнения,подвижныеиспортивныеигры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежемвоздухе,продолжительностью30-40минут.Содержаниесоставляют:подвижныеигры,игры-эстафеты,музыкально-ритмическиеупражнения, творческиезадания.

Досугиипраздникимогутбытьнаправленынарешениезадачприобщениякздоровомуобразужизни,иметьсоциально-
значимуюипатриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам,олимпиадеи другимспортивнымсобытиям,включатьподвижныеигрынародовРоссии.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительныемероприятияи туристскиепрогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешиепрогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами- на стадион, в парк, на берег моряи другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность неболее 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами неменее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способеознакомлениясприродойикультуройродногокрая;оказываетпомощьвподбореснаряжения(необходимыхвещейиодежды)длятуристскойпрогулки,организуетнаблюдениеза природой,обучаеториентироватьсянаместности,соблюдатьправилагигиеныибезопасногоповедения,осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры вовремяостановки.

Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизическогоразвитияребенка:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения егоэлементарныминормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной свыполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация,ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательнойсистемыорганизма,развитиюравновесия,координациидвижения,крупнойимелкоймоторикиобеихрук,атакжесправильным,ненаносящемущербаорганизму,выполнениемосновныхдвижений.
3. Создатьусловиядляразвитияпредставленийребенкаосвоемтелеисвоихфизическихвозможностях.
4. Способствоватьформированиютелеснойидентификации,становлениюуребенкацеленаправленности исаморегуляции вдвигательной сфере.
5. Создатьусловия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видахспорта,овладения подвижными играми справилами.

2.5.3. Решение совокупных ***задач воспитания*** в рамках образовательной области «Физическоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Жизнь»,«Здоровье»**,чтопредполагает:

- воспитаниеосознанногоотношениякжизникакосновоположнойценностииздоровьюкаксовокупности физического,духовного исоциального благополучиячеловека;
- формирование уребёнкавозрастосообразныхпредставленийизнанийвобластифизическойкультуры, здоровья и безопасногообразажизни;

становлениеэмоционально-ценностногоотношениякздоровомуобразужизни,физическимупражнениям,подвижнымиграм,закаливаниюорганизма,гигиеническимнормамиправилам;

- воспитаниеактивности, самостоятельности,самоуважения, коммуникабельности,уверенности и другихличностныхкачеств;
- приобщениедетейкценностям,нормамизнаниямфизическойкультурывцеляхихфизическогор

2.5.4.Методическоеобеспечение

Физическоеразвитие	

АксеноваЗ.Ф.Спортивныепраздникивдетскомсаду.Москва «Сфера», 2003г.	Печатный
АнисимоваМ.С.,ХабароваТ.В.Двигательнаядеятельностьдетей3-5лет.–СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы«Детство»)	Печатный
БаршайВ.М.Активныеигрыдлядетей.Ростов-на-Дону«Феникс», 2001г.	Печатный
БуцинскаяП.П.,ВасюковаВ.И.,ЛесковаГ.П.Общеразвивающиеупражненияв детскомсаду.Москва«Просвещение»,1990г.	Печатный
ГлазыринаЛ.Д.Физическаякультура(старшийвозраст).Москва«Владос»,2001г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольноговозраста.Москва«Владос», 2001 г.	Печатный
ГорьковаЛ.Г.,ОбуховаЛ.А.Занятияфизическойкультуройвдоу.Москва«5за знание»,2005г.	Печатный
ГромоваО.Е.Спортивныеигрыдлядетей.Москва «Сфера»,2002г.	Печатный
Е.Р.ЖелезноваОздоровительнаягимнастики подвижныеигрыдлястаршихдошкольников.	Печатный
КартушинаМ.Ю.Сценариииоздоровительныхдосуговдля5-6лет.Москва«Сфера», 2004г.	Печатный
ЛысоваВ.А.,ЯковлеваТ.С.,ЗацепинаМ.Б.,ВоробьеваО.И.Спортивныепраздники (сценарии)старшийдошкольныйвозраст.Москва «Аркти»2001г.	Печатный
МартыноваЕ.А.,ДавыдоваН.А.,КислюкН.Р.,Физическоеразвитие.Планированиепоосвоениюобразовательнойобластидетьми4-7летпопрограмме«Детство». Волгоград «Учитель»,2015г.	Печатный
МоргуноваО.Н.Физкультурно-оздоровительнаяработавДОУ.Практическаяработа. Воронеж «Учитель»,2005г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение издоровьеформированиевусловияхдетскогосада:метод.пособие.-СПб.:ООО «Издательство«Детство-Пресс»,2015.-240с.	Печатный
Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлые подвижные игры.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
ПензулаеваЛ.И.Оздоровительнаягимнастикадлядетей3-7лет.Комплексы оздоровительнойгимнастики.Москва«Москва-Синтез»,2011г.	Печатный
ПодольскаяЕ.И.Сценарииспортивных праздниковимероприятийдлядетей3-7лет. Волгоград «Учитель»,2009г.	Печатный
СоколоваЛ.А.Комплексысюжетныхутреннихгимнастикдлядошкольников.- СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
СтарковскаяВ.Л.300подвижныхигрдляоздоровлениядетей.Москва«Новая школа»,1994г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методикафизическоговоспитания.Москва«Воспитание дошкольника»,2005г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение»,1983г.	Печатный

Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Тро-фимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,ГосударственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопрофессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобразования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	Электронный, печатный

3. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Образовательной программы для детей от 5 лет до 6 лет

3.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный"(обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова);

"Пощучьемувеленью"(обраб.А.Н.Толстого);"СестрицаАленушкаибратецИванушка"(пересказА.Н.Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка"(обраб. А.Н.Толстого/обраб.М. Булатова).

Сказкинародовмира."ГоспожаМетелица",пересказснем.А.Введенского,подредакциейС.Я.Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г.Паустовского;"Летучийкорабль",пер.сукр.А.Нечаева;"Рапунцель"пер.снем.Г.Петникова/пер.иобраб.И. Архангельской.

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы незаметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег";Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А."Береза";ЗаходерБ.В."МояВообразилия";МаршакС.Я."Пудель";МорицЮ.П."Домикструбой";МошковскаяЭ. Э."Какиебываютподарки";ПивовароваИ.М."Сосчитатьнемогу";ПушкинА.С."Улукоморьядубзеленый…"(отрывокизпоэмы"РусланиЛюдмила"),"Ельрастетпереддворцом."(отрывок

из "Сказки о царе Салтане…" (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь вкомандировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок);Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится…"; Усачев А. "Колыбельная книга", "КнамприходитНовыйгод";ФетА.А."Мама,глянь-каизокошка.";ЦветаеваМ.И."Укроватки";ЧерныйС. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки.Зимняякнига"(по выбору).

Проза.АксаковС.Т."Сурка";АлмазовБ.А."Горбушка";БаруздинС.А."Берегитесвоикосы!","Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2- 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П."Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол","Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю."Денискины рассказы" (1- 2 рассказа по выбору);МосквинаМ.Л. "Кроха";Носов Н.Н. "Живая шляпа","Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П."Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курицана столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору);Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору);Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка","Солнечнаякапля"(по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце";Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты","Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Гдераки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; ЗаходерБ.В."СераяЗвездочка";КатаевВ.П."Цветик-семицветик", "Дудочкаи кувшинчик"(повыбору);Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н."Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, осыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка омертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д."Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы"(пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М."Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); СмитУ.Д."Пролетающуюкорову"(пер.сангл.Б.В.Заходера);ФройденбергА."Великанимышь"(пер.снем.Ю.И. Коринца);ЧиардиДж."Отом, укоготриглаза"(пер. сангл.Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с

датск.А.Ганзен),"Свинопас"(пер.сдатск.А.Ганзен),"Дюймовочка"(пер.сдатск.иперескazА.Ганзен),"Гадкий

утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А.Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору);Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ.К.И.Чуковского,стихи впер.С.Я.Маршака)(повыбору);КоллодиК. "Пиноккио.Историядеревяннойкуклы" (пер. ситал.Э.Г. Казакевича);ЛагерлефС. "Чудесноепутешествие Нильсасдикими гусями"(впересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел"(пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова);Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга"(пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение"(пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "ПриключенияЧипполино"(пер.ситал.З. Потаповой),"Сказки, укоторыхтриконца"(пер.с итал.И.Г. Константиновой).

3.2Переченьмузыкальныхпроизведений

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П.Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара;"Пляскаптиц","Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей",рус.нар.песня,обр.Ю.Слонова;"Бубенчики","Гармошка",муз.Е.Тиличеевой;"Паровоз","Барабан",муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б.Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз.А.Александрова,сл. Г. Бойко;"Рыбка", муз. М.Красева, сл. М. Клоковой.

Песенноетворчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр.нар.песня,сл. Е.Макшанцевой;Потешки, дразнилки,считалкиидругиерус.нар. попевки.

Музыкально-ритмическиедвижения.

Упражнения."Шагибег",муз.Н.Наденeнко;"Плавныеруки",муз.Р.Глиэра("Вальс",фрагмент);"Ктолучше скачет", муз. Т.Ломовой;"Росинки", муз. С.Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.Этюды."Тихийтанец"(тема извариаций), муз. В.Моцарта.

Танцыи пляски. "Дружныепары",муз.И.Штрауса("Полька");"Приглашение",рус.нар. мелодия"Лен",обраб. М.Раухвергера;"Круговая пляска",рус. нар. мелодия, обр. С.Разоренова.

Характерныетанцы."Матрешки",муз.Б.Мокроусова;"ПляскаПетрушек","ТанецСнегурочкииснежинок",муз. Р. Глиэра.

Хороводы."Урожайная",муз.А.Филиппенко,сл.О.Волгиной;"Новогодняяхороводная",муз.С.Шайдар;"Пошла млада за водой",рус. нар. песня,обраб.В. Агафонникова.

Музыкальныеигры.

Игры."Невыпустим",муз.Т.Ломовой;"Будьловким!",муз.Н.Ладухина;"Ищиигрушку","Найдисебепару", латв. нар. мелодия, обраб.Т. Попатенко.

Игрыспением."Колпачок","Ворон",рус.нар.песни;"Заинька",рус.нар.песня,обраб.Н.Римского-Корсакова;"Какна тоненький ледок", рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Музыкальноелото","Ступеньки","Гдемоидетки?","Мамаидетки". Развитиечувстваритма."Определипоритму","Ритмическиеполоски","Учисьтанцевать","Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".Развитиедиатоническогослуха. "Громко,тихозапоем","Звенящиеколокольчики".

Развитиевосприятиямузыкиимузыкальнойпамяти."Будьвнимательным","Буратино","Музыкальныймагазин","Временагода","Наши песни".

Инсценировкиимузыкальныеспектакли."Гдебыл,Иванушка?",рус.нар.мелодия,обраб.М.Иорданского;"Моялюбимаякукла",авторТ.Коренева;"Полянка"(музыкальнаяигрaсказка),муз.Т.Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки",муз. В.Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу",рус. нар.мелодия, обраб.Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори,гориясно!", рус. нар. мелодия;"Часики", муз. С. Вольфензона.

3.3. Переченьпроизведенийизобразительногоискусства.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А.Пластов"Первыйснег";И.Э.Грабарь"Февральскаялазурь";Б.М.Кустодиев"Масленица";Ф.В.Сычков"Катаниес горызимой";И.И.Левитан"Березоваяроща", "Зимойвлесу";Т.Н.Яблонская "Весна";В.Т.Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов,бабочкаи птичка";И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М.Васнецов"Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка","ВасилисаПрекрасная".

3.4. Переченьанимационныхпроизведений.

Анимационныйсериал"ТимаиТома",студия"Рики",реж.А.Борисова,А.Жидков,О.Мусин,А.Бахуринидруги е, 2015.

Фильм"ПаровозикизРомашкова",студияСоюзмультфильм,реж.В.Дегтярев,1967.

Фильм"Какльвенокичерепахапелипесню",студияСоюзмультфильм,режиссерИ.Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.Фильм"Катерок",студия"Союзмультфильм",режиссер И.Ковалевская,1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.Фильм"Крошка енот",ТО"Экран",режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.Фильм"Маугли",студия"Союзмультфильм",режиссер Р.Давыдов, 1971.

Фильм"КотЛеопольд",студия"Экран",режиссерА.Резников,1975-1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.Фильм"Дюймовочка", студия"Союзмульфильм",режиссер Л.Амальрик,1964.

Фильм"Пластилиноваяворона",ТО"Экран",режиссерА.Татарский,1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.Фильм"Последнийлепесток",студия"Союзмультфильм",режиссерР.Качанов,1977.

Фильм"Умка"и"Умкаищетдруга",студия"Союзмультфильм",режиссерВ.Попов,В.Пекарь,1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.Фильм"Сладкаясказка",студияСоюзмультфильм,режиссерВ.Дегтярев,1970.

Циклфильмов"ЧебурашкаикрокодилГена",студия"Союзмультфильм",режиссерР.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.Циклфильмов"Винни-Пух",студия"Союзмультфильм",режиссерФ.Хитрук,1969 -1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.Фильм"Золушка", студия"Союзмультфильм", режиссерИ. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.Фильм"Щелкунчик",студия"Союзмультфильм",режиссерБ. Степанцев,1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.Циклфильмов"ПриключениеНезнайкииегодрузей",студия"ТОЭкран",режиссерколлектив авторов, 1971-1973.

4.Особенностиорганизацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитиедетей.РППСДООвыступаетосновойдляразнообразной,разностороннеразвивающей,содержательнойи привлекательной длякаждого ребенкадеятельности.

РППСвключаеторганизованноепространство(территорияДОО,групповыекомнаты,специализированные,технологические,административныеиныепомещения),материалы,оборудование,электронныеобразовательныересурсыисредстваобученияивоспитания, охраныи укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельнойтворческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей иинтересовдетей, коррекции недостатковихразвития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и ДОО самостоятельнопроектируетРППС.ВсоответствиисоФГОСДОвозможныразныевариантысозданияРПП

Спри

условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализацииобразовательнойпрограммы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого,каквпомещении,такивнеего,согласуютсямеждусобойпосодержанию,масштабу,художественно мурешению.

ПрипроектированииРППСДООучитываются:

местныеэтнопсихологические,социокультурные,культурно-историческиеиприродно-климатические условия, вкоторыхнаходитсяДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;задачиобразовательной программыдля разных возрастныхгрупп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детейи их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействияидругихучастников образовательной деятельности).

СучетомвозможностиреализацииобразовательнойпрограммыДООвразличныхорганизационных моделях и формахРППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;образовательнойпрограммеДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;возрастнымособенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;требованиямбезопасностиинадежности.

Определяя наполняемость РППС, учитывается целостность образовательного процессаивключается необходимое для реализации содержания каждого из направлений развитияобразования детей согласноФГОСДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальнойиколлективнойдеятельности:игровой,коммуникативной,познавательно-исследовательской,двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этападетей,охраныиукрепленияихздоровья,возможностямиучетаособенностейикоррекциинедостатковихразвития.

ВсоответствиисФГОСДОРППСсодержательно-насыщенная;трансформируемая;полифункциональная;доступная; безопасная.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детейикомфортнойработы педагогическихиучебно-вспомогательныхсотрудников.

ВДООсоздаютсяусловиядляинформатизацииобразовательногопроцесса.Дляэтогов групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационныхтехнологийвобразовательномпроцессе.Обеспеченоподключениевсехгрупповых,атакжеиныхпомещенийДООксетиИнтернетсучетомрегламентовбезопасногопользованиясетьюИнтернетипсихолого-педагогическойэкспертизыкомпьютерныхигр.

ДлядетейсОВЗвДООмебельпозволяетзаниматьсяразнымивидамидеятельности,общатьсяи игратьсо сверстниками.

Вгруппе длядетейпредусмотренследующийкомплексиз12центровдетскойактивности:

Центрдвигательнойактивности(ориентированнаорганизациюигрсреднейималойподвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном имузыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всейтерриториидетскогосада)винтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Физическоеразвитие»,«Социально-коммуникативное развитие»,«Речевоеразвитие».

Центрбезопасности,позволяющийорганизоватьобразовательныйпроцессдляразвития удетейнавыковбезопасностижизнедеятельностивинтеграциисодержанияобразовательныхобластей «Физическоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие», «Социально-коммуникативноеразвитие».

Центригры,содержащийоборудованиедляорганизациисюжетно-ролевыхдетскихигр,предметы-заместителивинтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Познавательное

развитие»,«Речевое развитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Художественно-эстетическоеразвитие»и«Физическоеразвитие»).

Центрконструирования,вкотороместьразнообразныевидыстроительногоматериалаидетскихконструкторов,бросовогоматериаласхем,рисунков,картин,демонстрационныхматериаловдляорганизациионструкторскойдеятельностидетейвинтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»и«Художественно-эстетическоеразвитие».

Центрлогикииматематики,содержащийразнообразныйдидактическийматериалиразвивающиеигрушки,атакже
демонстрационныематериалыдляформированияэлементарныхматематическихнавыковилогическихопераций винтеграциис
содержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Центрэкспериментирования,организациинаблюденияитруда,игровоеоборудование,демонстрационныематериалыидидактическиепособиякоторогоспособствуютреализациипоисково-экспериментальнойитрудовойдеятельностидетейвинтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»).

Центрпознанияикоммуникациидетей,оснащениекоторогообеспечиваетрасширениекругозорадетейиихзнанийобокружающеммиревовзаимодействиидетейсовзрослымиисверстникамивинтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,
«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Книжныйуголок,содержащийхудожественнуюидокументальнуюлитературудлядетей,обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общейкультуры,освоение разныхжанров художественной литературы, воспитание любви и интереса кхудожественному слову,удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержаниявсехобразовательныхобластей.

Центртеатрализациииимузицирования,оборудованиекоторогопозволяеторганизоватьмузыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержаниемобразовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие», «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическоеразвитие».

Центруединения предназначендля снятия психоэмоционального напряженияивоспитанников.

Центркоррекциипредназначендляорганизациисовместнойдеятельностивоспитателяи/илиспециалиста сдетьмис ОВЗ,направленныйнакоррекциюимеющихсяунихнарушений.

Центр творчества детей, предназначенный дляреализации продуктивной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательныхобластей«Речевоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Центрдвигательнойактивности

1. Полкадляхраненияигриоборудования
2. Обруч3шт
3. Дартс1шт
4. Массажныековрики3шт
5. Кольцеброс1шт
6. Гантели2шт
7. Мешочкинабалансировку5ш
8. Наборшариков2шт
9. Скакалки6шт
10. Корзинадлямячей1шт
11. Кегли6шт
12. Массажордля ног1шт
13. Лентынакольцах10шт
14. Лентынапалочках 10шт
15. Платочки10шт

16. Лентыдля танца10шт
17. Наглядныепособия-видыспорта

Ручныетренажерыдля развитияловкостирук 8шт

Центр безопасности
1. Стеллаждляхраненияигр 2. Макет «Дорога» 3. Рульдетский2шт 4. Жезл3шт 5. Трактормаленький9шт 6. Тракторбольшой1шт 7. Набормашин 8. Танк1шт 9. Вездеход1шт 10. Пожарнаямашина1шт 11. Набордорожныхзнаков1шт 12. Плакатсветофор1шт 13. Плакаттранспорт1шт 14. Дидактическиеигрыпобезопасности 15. Плакатыпопожарнойбезопасности5шт 16. Папкапередвижкапопожарнойбезопасности1шт 17. Разрезныепазлы«Дорожныезнаки» 18. Домино«Дорожныезнаки»

Центр игры
1. Кукольныйдомсмебелью1шт 2. Больница1шт 3. Магазин1шт 4. Салонкрасоты1шт 5. Наборфруктов1шт 6. Наборовощей1шт 7. Наборкухоннойпосудыдляигрыскуклой1шт 8. Наборкукольныхпостельныхпринадлежностей2 9. Кухня1шт 10. Куклабольшая1шт 11. Кукламаленькая2шт 12. Коляска1шт 13. Телефонигровой3шт 14. Настольно-печатныеигрыдлядетей 15. Мозаикаразнойстепенисложности

Центрконструирования

1. Стеллаждляхранения1шт
2. Наборкрупногабаритныхмягкихмодулей1шт
3. Платформанаколёсиках 1шт
4. Деревянныйконструктор1шт
5. Конструктор«Дом»1шт
6. Конструктор«Тимошка»2шт
7. Металлическийконструктор1шт
8. Магнитныйконструктор1шт
9. Мелкийконструктор1шт

10. Конструктор «Тико»3шт
11. Мягкийконструктор1шт
12. Наборстроительногоматериалаизпластмассы1шт
13. Наборстроительногоматериалаиздерева1шт

Центрлогикииматематики

1. Полкадляхранения1шт
2. Плакат«Формы»1шт
3. Наглядныепособия5шт
4. Пазл«Мирчисел»1шт
5. Деревяннаяпирамидка«Счетдо5»1шт
6. Вкладыши«Геометрическиефигуры»1шт
7. Коврограф«Ларчик»1шт
8. Чудо-соты8шт
9. БлокиДьенеша10шт
10. ПалочкиКьюзинера10шт
11. Лабиринты6шт
12. Развивающеелото1шт
13. Геоконт3шт
14. Лентацифр до20
15. Веерцифр5шт
16. Счетныепалочки10шт
17. Часы1шт
18. Линейки18ш

Центрэкспериментирования

1. Центрводыипеска
2. Набордляигрспеском1шт
3. Шкафдляхранения1шт
4. Весыдетские1шт
5. Лупа3шт
6. Коллекцияракушек
7. Коллекциямелкихигрушек
8. Коллекцияключей
9. Коллекциякамней
10. Коллекцияразныхпороддеревьев
11. Наборнасекомых
12. Мерныеложки20шт
13. Коллекцияткани
14. Наборпробирок
15. Мыльныепузыри3шт
16. Фотоаппарат1шт
17. Совки5шт
18. Лейки3шт

6. Лото5шт
7. Домино5шт
8. Наклядныепособия10шт
9. наборыкартинокдляиерархическойклассификации:видыживотных,ра спорта,строительныхсооружений, профессий, спорта
10. логическиетаблицы
11. сериикартинок(сказочныеиреалистическиеистории,юмористическиес
12. разрезнаяазбука

Центрпознанияикоммуникации

1. Макет«Деревня»
2. Макет«Антарктида»
3. Макет«Морскоедно»
4. Макет«Зоопарк»
5. Разрезныепазлы3шт

Книжныйуголок
1. Наборпортретоврусскихдетских писателей1шт 2. Научныеэнциклопедии10шт 3. Детскиежурналы10шт 4. Русскиенародныесказки10шт 5. Стихи,потешки5шт 6. Хрестоматиидлячтения3шт 7. столикдляобщенияскнигой 8. детскиекнигипопрограммеилюбимыекнигидетей 9. энциклопедии 10. песенники 11. иллюстрированныеальбомы 12. аудиоматериалы 13. дидактическийматериал 14. настольно-печатныеигры

Центртеатрализациииимузицирования
1. Пальчиковыйтеатр1шт 2. Театрналожках1шт 3. Кукольныйтеатр1шт 4. Наборкостюмовпрофессии3шт 5. Набормасокдляигр25шт 6. Матрёшкатрёхкукольная 7. Резиновыйтеатр 8. Рукавичныйтеатр 9. Юбки 5шт 10. Косынки5шт 11. аккордеон 12. бубен 13. кастаньеты 14. колокольчик 15. коробочки 16. Металлофон 17. Деревянныеложки 18. трещетка 19. дудочка 20. наборшумовыхинструментов 21. Дидактическиеигры

Центруединения
1.Мягкиймодуль

2. Дидактическаяигра«Назовиэмоции»
3. Игра«Мирилка»

Центркоррекции
1. Лабиринты3шт 2. Мозаикаразнойстепенисложности3шт 3. Пирамидкиразнойстепенисложности2шт 4. Шнуровки5шт 5. Бусыдлянанизования1шт 6. Вкладыши5шт 7. Сортер(Цвет)1шт 8. Магнитнаярыбалка1шт

Центртворчества
1. наборцветных карандашей(12цветов)18шт 2. наборфломастеров(12 цветов)18шт 3. наборшариковых ручек(6цветов)10шт 4. гуашь(12цветов)6шт 5. гуашь(6цветов)6шт 6. Палитры10шт 7. круглыекисти18шт 8. емкостидляпромываниякистиоткраски10шт 9. салфеткаизткани 10. подставкадлякистей 11. бумагаразличнойплотности,цвета,размера 12. Пластилин18шт 13. стеки разнойформы 14. салфетки 15. ножницыступымиконцами18шт 16. наборыцветнойбумаги 18шт 17. файлы 18. щетинныекисти дляклея18шт 19. клеевойкарандаш18шт 20. Трафареты12шт 21. Восковыемелки10шт 22. Акварель12шт

Патриотическийуголок

1. СимволыРоссии
2. Портретпрезидента1шт
3. ПортретгубернатораСвердловскойобласти1шт
4. ГербСвердловскойобласти 1шт
5. ПортретглавыИрбитскогоМО1шт
6. АльбомнациональныхкостюмовУрала1шт
7. Наглядноепособие«Традиционныйкостюмвкультуренародовроссии»3шт
8. АльбомживотныеРоссии1шт
9. Георгиевскаялента3шт
10. Открытка«Земляки -ГероиСоветскогоСоюза»
11. НастольнаяиграРоссия1шт

12. Альбомфотографий«Моясемья»1шт
13. Альбомфотографий«Мойпапа,самыйсамый»1шт
14. Книга«Екатеринбургскийзоопарк»1шт
15. Альбом«ГербыгородовСвердловскойобласти»1шт
16. Наглядноепособие «Гербыисимволы»,историяРоссийскогогерба
17. Энциклопедия«Россия»

5.Организация образовательной деятельности

Режим дня в дошкольных группах (примерный)

Содержание	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 (8) лет
Холодный период				
рием детей, игровая деятельность Утренняя гимнастика	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40
одготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
тренний круг. Подготовка к занятию	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
анятия, (*занятия со пециалистами)	9.10 – 9.50	9.10 – 10.00	9.10 – 10.45	9.10 – 11.00
гры	9.45 –10.00			
одготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	10.00 – 12.00	10.45 – 12.10	11.00 – 12.10
одготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
одготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
остепенный подъем детей, амостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
одготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
анятия			15.30 – 15.55	
гры	15.30 – 15.50	15.25 – 15.50		15.30– 15.50
ечерний круг	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.45 – 16.00	15.50 – 16.00
одготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00
ход домой	17.00	17.00	17.00	17.00
Теплый период				

рием детей, игровая деятельность / тренняя гимнастика	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40
одготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
тренний круг	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
одготовка к прогулке, прогулка	9.10–11.30	9.10 – 12.00	9.10 – 12.00	9.10 – 12.00
одготовка к обеду, обед	11.00 – 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
одготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
остепенный подъем детей, амостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
одготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
одготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00
ход домой	17.00	17.00	17.00	17.00

Примерный режим дня ежегодно уточняется согласно комплектования детей по группам на новый учебный год.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Календарный план воспитательной работы

В ДОО ежегодно разрабатывается единый календарный план воспитательной работы, который включается в рабочие программы по организации образования детей каждой возрастной категории, а также при наличии в ДОО, утверждается приказом заведующего, принимается педагогическим советом.

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках занятий и других видах детской деятельности определенных Образовательной программой.

ДОО наряду с Планом проводятся другие мероприятия согласно программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

В календарный план воспитательной работы включены иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся учитывая особенности Образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат размещен в календарном плане воспитательной работы:

Январь:
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль:
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.
Март:
8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:
12 апреля: День космонавтики;
Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.
Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

Учебно-методическая документация ДОО

Учебно-методическая документация ДОО в Образовательной программе (Учебный план, Календарный учебный график, Режим занятий) описана в примерном варианте, ежегодно перед началом учебного года учебно-методическая документация разрабатывается согласно комплектования групп, принимается на Педагогическом совете и утверждается заведующим.

Учебный план (Примерный)

Учебный план ДОО (далее Учебный план) регламентирует выполнение Образовательной программы дошкольного образования МДОУ « Речкаловский детский сад» (далее Образовательная программа) в двух частях: обязательной части и части формируемой образовательных отношений.

Образовательная программа определяет объем обязательной части, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных.

Учебный план разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Основанием для разработки учебного плана являются нормативные документы:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями на 8 ноября 2022 года)

-Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования. Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. N 71847

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 373 от 31 июля 2020г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

I часть, обязательная часть, Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП.

II часть, формируемая участниками образовательных отношений, с использованием парциальной образовательной программы «СамоЦвет», авторы О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО»– Екатеринбург: 2019 г.

Учебным планом, фиксируется максимальный объём непрерывной образовательной деятельности обучающихся в неделю, распределяет учебное время, отводимое на усвоение содержания образования по образовательным областям (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития), учебным дисциплинам организованных в форме образовательных предложений для целой группы (занятия), и распределяет нагрузку по возрастным группам ДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Образовательной программы, Учебным планом для детей в возрасте от 1г.. до 3 лет не регламентируется и организуется в различных видах детской деятельности т.к. различные виды игр, взаимодействие и общение детей и взрослых, познавательно-исследовательской деятельности, используется образовательный потенциал режимных моментов.

Учебный план в группе детей от 5 лет – 6 лет (примерный)

Образовательные области	**Виды деятельности детей**	**Количество часов в неделю (минуты/ кол-во период**	
		От 5-6 лет	от 6-7 лет
Обязательная часть образовательной программы			
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность.	25 мин(1)	30 мин(1)
Речевое развитие	Общение со взрослыми и сверстниками	25 мин(1)	30 мин(1)
	Речевая деятельность	25 мин (2)	30 мин(2)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	25 мин(2)	30 мин(2)
	Изобразительная деятельность	25 мин(3)	30 мин(2)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.	25 мин(3)	30 мин(2)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	25 мин(2)	30 мин(2)
Итого по обязательной части		275 мин (14)	210мин(12)
Часть формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование		30 мин(1)
Физическое развитие	Двигательная деятельность «Подвижные игры народов Урала»	25 мин(1)	30 мин(1)
Художественно-эстетическое развитие.	Изобразительная деятельность – Самоцвет рисование		30 мин (1)
Итого в части формируемой участниками образовательных отношений		25 мин(1)	90 мин(3)
Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственной образовательной деятельности детей.		375мин (15)	450мин (15)

Примечание. Общение со взрослыми и сверстниками осуществляется в ходе образовательной деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности. Элементарная трудовая

деятельность, осуществляется в ходе образовательной деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности в возрастных

Календарный учебный график (примерный)

Содержание	1 г. – 2 г.	2 г. - 3 г.	3 г. – 4 г.	4 г. – 5 л.	5 л. - 6 л.	6 л. - 7(8) л.
Начало уч.г.	2сентября	2 сентября	2сентября	2 сентября	2 сентября	2 сентября
График каникул	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.
	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08
Окончание уч.г.	31мая	31мая	31мая	31мая	31мая	31мая
Продолжительность учебного года. в том числе:	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*
1 полугодие	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*
2 полугодие	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки по занятия по I части:	10/10/100 1ч. 40мин	10/10/100 1ч. 40мин	9/15/135 2 ч. 15мин	9/20/180 3ч.00мин	14/25/350 5ч.50мин	12/30/360 6ч. 00мин
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по II части	-	-	1/15/15 15мин	1/20/20 20мин	1/25/25 25мин	3/30/90 1ч30мин
Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	10/10/100 1ч. 40 мин	10/10/100 1ч. 40 мин	10/15/150 2 ч. 30мин	10/20/200 3ч.20 мин	15/25/375 6ч.15мин	15/30/450 7ч. 30мин.
Учебно-диагностическая деятельность	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября
Итоговый мониторинг	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля

Праздничные дни	4- ноября; 30-31 декабря;01-08 января; 24 февраля; 10 марта; 1-2 мая; 9 мая

*- ежегодно меняется в зависимости от календаря.

Режим занятий (примерный)

Режим занятий обучающихся распределяет занятия в течение дня и недели.

В ДОО образовательная деятельность с обучающимися организованы в форме занятий.

Режим занятий обучающихся соответствует календарному учебному графику, учебному плану, расписанию занятий, режиму дня.

Режим занятий обучающихся обязателен для реализации всеми сотрудниками ДОО.

Заведующий учреждения осуществляет текущий контроль исполнения режима занятий.

Ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников с режимом занятий обучающихся осуществляется на родительских собраниях, при приеме детей в образовательную организацию.

- ***Разновозрастной группе старшего дошкольного от 5летдо 7(8) лет:***

- продолжительность занятия для детей с 4 лет до 5 лет - 20 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 40 минут, перерыв между занятиями 35 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 20 минут.

- продолжительность занятия для детей с 5 лет до 6 лет - 25 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 75 минут, 1 занятие организовано после дневного сна, перерывы между занятиями 30 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 25 минут.

- продолжительность занятия для детей с 6 лет до 7 лет - 30 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 90 минут, перерывы между занятиями 15 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 30 минут.

Режим занятий (примерный)

Дни недели		**Возрастная категория**					
		1 г .-2 г.	**2 г. – 3 г.**	**3 г. -4 л.**	**4 г. – 5 л.**	**5 л. – 6 л.**	**6 л. – 7(8) л.**
понедельник	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
вторник	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
среда	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 11.00*** *2.***11.00-11.25**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 11.30*** 3**. 11.30- 12.00**

	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
четверг	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
пятница	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	

Тематический план

Тематический план

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части Программы, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части Программы.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может определять тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе занятий с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, занятий и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы, как обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(распределение тематических недель)

Календарная неделя	**1г до 2гл**	**2 л до 3л**	**3г – 4 г**	**4г – 5 л**	**5л – 6л**	**6л-7(8л)**
Сентябрь 1 -2 неделя	Адапта-ция	Детский сад	Детский сад	Детский сад	День знаний	День знаний
Праздник// Развлечение/ проект		Любимые игрушки	Любимые игрушки	Любимые игрушки	Линейка в школе	Линейка в школе

Сентябрь 3 -4 неделя	Адапта-ция	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
Праздник// Развлечение/ проект		Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные родного края	Дикие животные родного края	Животный мир России и его охрана	Животный мир нашей планеты и его охрана
Праздник// Развлечение/ проект	Настольный театр «Теремок»	Настольный театр «Теремок»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса» Театр	Инсценировка р.н. сказки о животных	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа	Мой папа	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Моя родина	Моя Родина
Праздник// Развлечение/ проект	Как уютно у меня в дому	Как уютно у меня в дому	Малая Родина	Малая Родина	День народного единства	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село
Праздник// Развлечение/ проект	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери
Декабрь 1 неделя	Зима	Зима	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Птицы зимой	Птицы зимой	Проект «Помним и гордимся»	Проект «Помним и гордимся»	Помним и гордимся	Помним и гордимся
Декабрь 2-3 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
Праздник// Развлечение/ проект	В гости к Елке	В гости к Елке	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо
Праздник// Развлечение/ проект	Рождество у ёлки	Рождество у ёлки	Колядки	Колядки	Колядки	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Праздник// Развлечение/ проект	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Город герой Ленинград	Город герой Ленинград
Февраль	Домашни	Труд	Труд	Труд	Труд	Труд

1-2неделя	е животные	взрослых	взрослых. Профессии	взрослых. Профессии	взрослых. Профессии	взрослых. Профессии
Праздник// Развлечение/ проект	Кто живет дома	Кем работает мои мама и папа	Кто работает в детском саду	Кто работает в детском саду	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	солдат	солдат	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа - солдат	Мой папа - солдат	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Моя мама и бабушка	Моя мама и бабушка	Мамы и бабушки	Мамы и бабушки	Женщины во круг нас	Женщины во круг нас
Праздник// Развлечение/ проект	Поздравляю маму	Поздравляю маму	День 8 марта	День 8 марта	Международный женский день	Международный женский день
Март 2-4неделя	Народные игрушки	Народные игрушки	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народы России	Народы России
Праздник// Развлечение/ проект	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица
Апрель 1-2 неделя	весна	весна	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты
Праздник// Развлечение/ проект			День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	весна	весна	весна	весна	весна	весна
Праздник// Развлечение/ проект	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда
Май 1-2 неделя	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы
Праздник// Развлечение/ проект			День победы	День победы	День победы	День победы
Май 3-4 неделя	Учимся говорить вежливые слова	Учимся говорить вежливые слова	В мире вежливых слов	В мире вежливых слов	Говорим красиво	Говорим красиво
Праздник// Развлечение/ проект	Театр Любимые сказки	Театр Любимые сказки	Театр для детей	Театр для детей	День славянской письменности и культуры	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя сказок	Неделя сказок	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя поэзии Солнце	Неделя поэзии Солнце

					русской поэзии А.С. Пушкин	русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник// Развлечение/ проект			В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето
Праздник// Развлечение/ проект	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей
	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Троица	Троица
				День России	День России	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть
Праздник// Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг
Праздник// Развлечение/ проект	Разноцветное лето	Разноцветное лето	День Государственного флага России	День Государственного флага России	День Государственного флага России	День Государственного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки.	В мире музыки.	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино
Праздник// Развлечение/ проект	Музыка для детей	Музыка для детей	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf

6.Планируемые результаты освоения Образовательной программы кшестигодам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляетинтерескновымизнакомымфизическимупражнениям,пешимпрогулкам,показываетизбирательностьиинициативупривыполнениии упражнений,имеетпредставленияонекоторыхвидахспорта, туризме, как формеактивного отдыха;

ребенокпроявляетосознанностьвовремязанятийфизическойкультурой,демонстрируетвыносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданномритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомыхупражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание другихдетейи организоватьзнакомую подвижнуюигру;

ребенокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизмавпроцессеознакомлениясвидамиспорта и достижениямироссийскихспортсменов;

ребеноквладеетосновнымиспособамиукрепленияздоровья(закаливание,утренняягимнастика,соблюдениеличнойгигиены, безопасное поведение и другие); мотивированнасбережениеиукреплениесобственногоздоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступаетв общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношениюк незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируетсянаобщепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведенииуважениеи привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважениекпедагогам, интересуется жизнью семьии ДОО;

ребенокспособенразличатьразныеэмоциональныесостояниявзрослыхисверстников,учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается нанравственныепредставления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов трудаи профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремитсяучаствоватьвтрудевзрослых,самостоятелен,инициативенвсамообслуживании,участвуетсосверстникамивразныхвидахповседневного иручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасногоповедения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильноибезопаснопользоватьсяподприсмотромвзрослогобытовымипредметамииприборами,безопасногообщенияснезнакомымиживотными,владеетосновнымиправиламибезопасногоповедениянаулице;

ребенокрегулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередностьи учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросыразличной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилуили образцувразныхвидахдеятельности, способен кпроизвольнымдействиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок,рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатыйсловарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словамиипонятиями,самостоятельнопересказываетрассказыисказки,проявляетизбирательноеотношениекпроизведениямопределенной тематики ижанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личногоопыта,фантазирует,предлагаетпутирешенияпроблем,имеетпредставления

о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственногохарактера,приводитлогическиевысказывания;проявляетлюбознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающегомира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения,обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине,форме,количеству;владеетсчетом, ориентировкой впространствеи времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, используетнекоторыеизних,придерживаясьправилбезопасного обращениясними;

проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает

некоторыесведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своейстраны,еегосударственныесимволы;

ребенокимеетпредставлениеоживойприродеразныхрегионовРоссии,можетклассифицироватьобъекты по разным признакам; имеет представление об особенностяхи потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдаетправилаповеденияв природе,ухаживаетзарастениямииживотными,бережноотносится кним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной,театрализованнойдеятельностью;различаетвиды,жанры,формывмузыке,изобразительномитеатральномискусстве; проявляетмузыкальныеи художественно-творческиеспособности;

принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует совсемиучастниками культурно-досуговыхмероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создаетобразы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности,используетразнообразныематериалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеетпредложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создаватьигровыеобразы,управлятьперсонажами врежиссерскойигре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающимипознавательнымиграм,виграхсготовымсодержаниемиправиламидействуетвточномсоответствииисигровойзадачей и правилами.

7.Педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направленанаизучениедеятельностныхуменийребенка,егоинтересов,предпочтений,склонностей,личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.Онапозволяетвыявлятьособенностиидинамикуразвитияребенка,составлятьнаосновеполученныхданных***индивидуальныеобразовательныемаршруты***освоенияобразовательнойпрограммы, своевременно вносить изменения в планирование, содержаниеиорганизацию образовательной деятельности.

Цельпедагогическойдиагностики,атакжеособенностиеепроведенияопределяютсятребованиямиФГОСДО.

ПриреализацииПрограммы можетпроводиться***оценкаиндивидуальногоразвития детей***(п. 3.2.3 ФГОСДО),котораяосуществляетсяпедагогомврамкахпедагогическойдиагностики.

Спецификапедагогическойдиагностикидостиженияпланируемыхобразовательныхрезультатов обусловленаследующими требованиями ФГОСДО:

- *планируемые результаты освоения основной образовательной программыДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастныехарактеристикивозможныхдостижений ребенкана разныхэтапахдошкольногодетства;*

- *целевыеориентиры****неподлежатнепосредственнойоценке,втомчислеввидепедагогическойдиагностики****(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетейиосновойобъективнойоценкисоответствияустановленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей(п.4.3ФГОС ДО;п.16.3 раздел IIФОПДО*).

- освоениеПрограммы*несопровождаетсяпроведениемпромежуточныхаттестацийиитоговойаттестациюбучающихся(п. 4.3ФГОСДО).*

Данныеположенияподчеркиваютнаправленностьпедагогическойдиагностикинаоценкуиндивидуальногоразвитиядетейдошкольноговозраста,наосновекоторойопределяетсяэффективностьпедагогическихдействийиосуществляетсяих дальнейшеепланирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительнодлярешения следующих*образовательныхзадач:*

1) индивидуализацииобразования(втомчислеподдержкиребенка,построенияегообразовательнойтраекторииили профессиональнойкоррекцииособенностейегоразвития);

2) оптимизацииработысгруппойдетей.

Периодичностьпроведенияпедагогическойдиагностики:

-наначальномэтапе освоения ребенком образовательной программы в зависимостиотвремени егопоступления вдошкольную группу***(стартоваядиагностика)***;

-

назавершающемэтапеосвоенияпрограммыеговозрастнойгруппой***(заключительнаядиагностика)***.

Припроведениидиагностикинаначальномэтапеучитываетсяадаптационныйпериодпребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяетвыявить индивидуальнуюдинамикуразвитияребенка.

*Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетейпроводитсяпедагогомвпроизволь нойформенаосновемалоформализованныхдиагностическихметодов:****наблюдения,свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке,аппликации,построек,поделокитомуподобное),специальныхдиагностическихситуаций.***

Принеобходимостипедагогможетиспользоватьспециальныеметодикидиагностикифизического, коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетическогоразвития.

*Основнымметодомпедагогическойдиагностикиявляется****наблюдение.***Ориентирамидлянаблюд енияявляютсявозрастныехарактеристикиразвитияребенка.Онивыступаюткакобобщенные показателивозможныхдостижений детейна разныхэтапахдошкольногодетства всоответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенкавдеятельности(игровой,общении,познавательно-исследовательской,изобразительной,конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группеинапрогулке,совместнойи самостоятельнойдеятельности детейидругихситуациях).

Впроцессенаблюденияпедагоготмечаетособенностипроявленияребенкомличностныхкачеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи,поведениевконфликтныхситуацияхитомуподобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждогопоказателя,самостоятельностьиинициативностьребенкавдеятельности.Частотапроявленияу казывает на периодичность и степеньустойчивости показателя. Самостоятельность выполнениядействия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектности ребенкавдеятельностии взаимодействии.

Результатынаблюденияфиксируютсявкартеразвитияребёнка,способиформуихрегистрац иипедагогвыбираетсамостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка икритериииихоценивания.Фиксацияданныхнаблюденияпозволяетпедагогувыявитьипроанализироват ьдинамикувразвитииребенканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развитияребенкаи егопотребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме,что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности,уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительностиидругое.

*Анализпродуктовдетскойдеятельности*можетосуществлятьсянаосновеизученияматериаловпо ртфолиоребенка(рисунков,работпоаппликации,фотографийработполепке,построек,поделокидругог о).Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристики существеннодополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей(изобразительной,конструктивной,музыкальной идругой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которыхпедагогвыстраиваетвзаимодействиесдетьми,организуетРППС,мотивирующуюактивнуютво рческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоения

образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательныйпроцесс.

При необходимости используется психолого- педагогическая диагностика развития детей(выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводятквалифицированныеспециалисты:педагоги-психологи.Участиеребенкавпсихолого–педагогическойдиагностикедопускаетсятолько***ссогласия***егородителей(законныхпредставителей).Результатыпсихологическойдиагностикимогутиспользоватьсядлярешениязадачпсихологическогосопровожденияи оказания адресной психологическойпомощи.

Данныеположенияподчеркиваютнаправленностьпедагогическойдиагностикинаоценкуиндивидуальногоразвитиядетейдошкольноговозраста,наосновекоторойопределяетсяэффективностьпедагогическихдействийиосуществляетсяих дальнейшеепланирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительнодлярешения следующих*образовательныхзадач:*

индивидуализацииобразования(втомчислеподдержкиребенка,построенияегообразовательнойтраекторииили профессиональнойкоррекцииособенностейегоразвития);

оптимизацииработысгруппойдетей.

Периодичностьпроведенияпедагогическойдиагностики:

-наначальномэтапе освоения ребенком образовательной программы в зависимостиотвремени егопоступления вдошкольную группу***(стартоваядиагностика)***;

-

назавершающемэтапеосвоенияпрограммыеговозрастнойгруппой***(заключительнаядиагностика)***.

Припроведениидиагностикинаначальномэтапеучитываетсяадаптационныйпериодпребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяетвыявить индивидуальнуюдинамикуразвитияребенка.

*Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетейпроводитсяпедагогомвпроизвольнойформенаосновемалоформализованныхдиагностическихметодов:****наблюдения,свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке,аппликации,построек,поделокитомуподобное),специальныхдиагностическихситуаций.***

Принеобходимостипедагогможетиспользоватьспециальныеметодикидиагностикифизического, коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетическогоразвития.

*Основнымметодомпедагогическойдиагностикиявляется****наблюдение.***Ориентирамидлянаблюденияявляютсявозрастныехарактеристикиразвитияребенка.Онивыступаюткакобобщенные показателивозможныхдостижений детейна разныхэтапахдошкольногодетства всоответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенкавдеятельности(игровой,общении,познавательно-исследовательской,изобразительной,конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группеинапрогулке,совместнойи самостоятельнойдеятельности детейидругихситуациях).

Впроцессенаблюденияпедагоготмечаетособенностипроявленияребенкомличностныхкачеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи,поведениевконфликтныхситуацияхитомуподобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждогопоказателя,самостоятельностьиинициативностьребенкавдеятельности.Частотапроявленияуказывает на периодичность и степеньустойчивости показателя. Самостоятельность выполнениядействия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектности ребенкавдеятельностии взаимодействии.

Результатынаблюденияфиксируютсявкартеразвитияребёнка,способиформуихрегистрациипедагогвыбираетсамостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка икритериииихоценивания.Фиксацияданныхнаблюденияпозволяетпедагогувыявитьипроанализироват

ьдинамикувразвитииребенканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развитияребенкаи егопотребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме,что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности,уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительностиидругое.

*Анализпродуктовдетскойдеятельности*можетосуществлятьсянаосновеизученияматериаловпо ртфолиоребенка(рисунков,работпоаппликации,фотографийработполепке,построек,поделокидругог о).Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристики

существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей(изобразительной,конструктивной,музыкальной идругой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которыхпедагогвыстраиваетвзаимодействиесдетьми,организуетРППС,мотивирующуюактивнуютво рческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательныйпроцесс.

При необходимости используется психолого- педагогическая диагностика развития детей(выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводятквалифицирова нныеспециалисты:педагоги-психологи.Участиеребенкавпсихолого–педагогическойдиагностикедопускаетсятолько***ссогласия***егородителей(законныхпредставителей).Ре зультатыпсихологическойдиагностикимогутиспользоватьсядлярешениязадачпсихологическогосопр овожденияи оказания адресной психологическойпомощи.

Приложение № 6 к
Образовательной программе
дошкольного образования
МДОУ «Речкаловский детский сад»

Рабочаяпрограмма по организации образования детейот6 летдо7(8)лет

Введение

Рабочаяпрограммапоорганизацииобразованиядетейот6летдо7(8)летявляетсяПриложением к Образовательной программе дошкольного образования МДОУ «Дубский детскийсад», определяет: возрастные и иные категории детей, описание образовательной деятельности попяти образовательным областям конкретного возраста по Обязательной части и Части формируемойучастникамиобразовательныхотношенийОбразовательнойпрограммы,задачивоспитанияметодическое обеспечение, перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационныхпроизведений для реализации Образовательной программы, особенности организации развивающейпредметно-пространственнойсреды,планируемыерезультатыосвоенияОбразовательнойпрограммы,педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов.

1. Возрастныеииныекатегориидетейот 6лет до7(8)лет

Всюжетно-ролевыхиграхдетиподготовительнойкшколегруппыначинаютосваиватьсложныевзаимодействиялюдей,отражающиехарактерныезначимыежизненныеситуации,например,свадьбу,рождениеребенка,болезньит.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который невсегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколькоцентров,каждыйизкоторыхподдерживаетсвоюсюжетнуюлинию.Приэтомдетиспособныотслеживатьповедениепартнеровповсемуигровомупространствуименятьсвоеповедениевзависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а какпокупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самойролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняяроль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Еслилогикаигрытребуетпоявленияновойроли,торебенокможетпоходуигрывзятьнасебяновую

роль,сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не прост и доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольника уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении с старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Вподготовительнойкшколегруппезавершаетсядошкольныйвозраст.Егоосновныедостижениясвязанысосвоениеммиравещейкакпредметовчеловеческойкультуры;освоениемформпозитивногообщенияслюдьми;развитиемполовойидентификации,формированиемпозициишкольника.

Кконцудошкольноговозрастаребенокобладаетвысокимуровнемпознавательногоиличностногоразвития,чтопозволяетемувдальнейшем успешноучитьсявшколе.

Индивидуальные особенности детейГлухойдошкольник

Глухиедошкольникиссочетанными(комплексными)нарушениямиразвития.Клинико-психолого-педагогическиеобследованиядошкольниковсослуховойнедостаточностьюсвидетельствуют о том, что у 25–30% из них выявляются сочетания нарушения слуха (первичногодефекта)сдругимипервичныминарушениямиразвития.Наиболеечастовстречаютсясочетаниянижения слуха с первичной задержкой психического развития (ЗПР), нарушениями эмоционально-волевой сферы, нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата, с умственной отсталостью,локальнымиречевымидефектами.Психическоеразвитиедошкольниковссочетанными(комплексными)нарушениямипроисходитзамедленно;приэтомнаблюдаетсязначительное отставаниепознавательныхпроцессов,детскихвидовдеятельности,речи.Наиболееочевиднопроявляетсязадержкавформированиинаглядно-образногомышления.Впсихическомразвитиитакихдошкольниковнаблюдаютсяиндивидуальныеразличия,обусловленныевыраженностьюинтеллектуальных, эмоциональных, слуховых и речевых отклонений. Для многих из них характернынарушенияповедения;у другихотмечаетсяотставаниевстановлениираличныхвидовдетскойдеятельности.Так,предметнаядеятельностьформируетсялишьк4–5годамиубольшинствапротекаетнавесьманизкомуровнеманипулирования,воспроизведениястереотипныхигровыхдействий. Попытки самостоятельного рисования в основном сводятся к повторению изображенийзнакомыхпредметовлибокрисункам,выполненнымкакподражаниевзрослому.Особыетрудностиу глухих дошкольников с ЗПР возникают при овладении речью (Т.В. Розанова, Л.А. Головчиц). Ихустнуюречьотличаетвоспроизведениеотдельныхзвукослогосочетаний,подкрепляемыхестественными жестами и указаниями на предметы. Как правило, интерес к общению отсутствует.При овладении письменной формой речи также возникают значительные трудности. В вариативномсочетаниикомплексныхнарушенийотдельныедефектысохраняютспецифические особенностисвоей этимологии, однако при этом не происходит суммирования симптомов нескольких нарушений,авозникаетноваясложнаяструктурадефекта.Следуетконстатировать,чтоглухиедошкольники способны адекватно воспринимать и осмысливать мир, в котором живут, однако применяемые имидляэтогоспособыотличаютсяоттех,которымиестественнопользуютсяихнормальноразвивающиеся сверстники. В связи с этим для детей очень важно правильно определять адекватныеусловияжизнедеятельности,которыемогутобеспечитьуспешностькомпенсациипол нойиличастичной потери слухаир

Слабовидящиедети

Слабовидящие дети характеризуются наличием остроты зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) налучшевидящемглазускоррекцией очками:

1) острота зрения в пределах от 0,05 до 0,09коррекцией очками на лучше видящем глазу -отмечаются сложные нарушения зрительных функций. Наряду со снижением остроты зрения у нихсужено поле зрения, нарушено пространственное зрение. Все это затрудняет

зрительное восприятиеокружающегомира, втом числеиучебного материала;

2) острота зрения от 0,1 до 0,2 с коррекцией очками на лучше видящем глазу - относятся кинвалидам, хотя острота зренияу нихвыше. Именно поэтому вомногихлитературныхисточникахпотифлологиизрениедо0,2 обозначаетсякак«медицинскоеслабовидение»;

3) Остротазренияот 0,3 до 0,4 с коррекцией очками на лучше видящем глазу.Этаверхняяграницаслабовиденияссоответствуетмеждународнымнормампризнаниядетской инвалидности. Поэтому признается необходимость специальной педагогической, психологической имедицинскойподдержкиэтойгруппыдетей.Кдетямсфункциональныминарушениямизренияотносятсядетисамблиопией,косоглазием.Амблиопия- различныепопроисхождениюформыпонижения остроты зрения, причиной которых являются функциональные расстройства зрительногоаппарата.Косоглазие– различныепопроисхождениюилокализациипораженияязрительнойиглазодвигательной систем, вызывающие периодическое или постоянное отклонение глазного яблока.Детис нарушениемзрения приихобщности с психофизическим развитием нормально видящихдетейимеютсвоиспецифическиеособенностивразвитии.Однимизусловийкачественного обучения, воспитания, развития, абилитации и реабилитации является точное понимание педагогамиособенностейсостоянияязрительныхфункцийкаждогоребенкаиихучетвсистемевсех видовпсихолого-педагогическоговоздействия.

Нарушениеречи

Iуровеньразвитияречи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи.Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствиеречевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети всамостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связноговысказывания.Втожевремянельзяговоритьополномотсутствииу нихвербальныхсредствкоммуникации.Этимисредствамидлянихявляютсяотдельныезвукииихсочетания— звукокомплексыизвукоподражания,обрывкилепетныхслов,отдельныеслова,совпадающиесонормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретныхпредметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневуючасть,грубо нарушая ихзвукослоговуюструктуру.

Многоцелевоеиспользованиеограниченныхвербальныхсредствродногоязыкаявляетсяхарактерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначатькак названия предметов, так и некоторые их признаки, и действия, совершаемые с этими предметами,чтоуказываетнаограниченностьсловарногозапаса.Поэтомуребеноквынужденактивноиспользовать паралингвистическиесредстваобщения:жесты,мимику,интонацию.

Привосприятииобращеннойречидетиориентируютсянахорошознакомуюситуацию,интонациюимимикувзрослого.Этопозволяетимкомпенсироватьнедостаточноеразвитиеимпрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивостьвпроизношениизвуков,ихдиффузность.Детиспособнывоспроизводитьвосновномодно-двусложныеслова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Нарядусотдельнымисловамивречиребенкапоявляютсяипервыесловосочетания.Словавних,

какправило,употребляются только в исходной форме, таккак словоизменение детям ещене доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов существительных и глаголов; фрагментов прилагательных и других частейречи;звукоподражанийизвукокомплексов,и т.п.

II уровеньразвитияречи.

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертойкоторой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова
всловосочетанияифразу,одинитотжеребенокможет,какправильноиспользоватьспособысогласованияи управления, такихинарушать.

Всамостоятельнойречидетейиногдапоявляютсяпростыепредлогиилиихлепетныеварианты;сло жныепредлогиотсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка,в частностисловообразовательныхопераций разнойстепенисложности, значительно ограничиваетречевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в пониманиии употреблении приставочных глаголов, относительных ипритяжательныхприлагательных,существительныхсозначениемдействующеголица.Наблюдаются существенныезатрудненияв усвоенииобобщающихиотвлеченныхпонятий,системыантонимовисинони мов.Какинапредыдущемуровне,сохраняетсямногозначноеупотреблениеслов,разнообразныесемантиче скиезамены.Характернымявляетсяиспользованиесловвузкомзначении.Однимитемжесловомребенокм ожетназватьпредметы,имеющиесходствопоформе,назначению,выполняемойфункцииит.д.Ограниченн остьсловарногозапасапроявляетсяивнезнаниимногихслов,обозначающихчастителa,частипредмета,пос уду,транспорт,детенышейживотныхит.п.Заметнытрудностивпониманииииспользованиивречислов,об означающихпризнакипредметов,форму,цвет,материал.

Связнаяречьхарактеризуетсянедостаточнойпередачейнекоторыхсмысловыхотношенийможет сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнемречевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого.Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетнойлинии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установлениявременных и причинно-следственныхсвязей.

Звуковаясторонаречидетейвполномобъеменесформированаизначительноотстаетот возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговойструктурыслови ихзвуконаполняемости.

Кданномууровнюречевогоразвитияможноотнестиуровеньразвитиявоспитанниковсвторичным ТНР.

III уровеньразвитияречи.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи свыраженнымиэлементаминедоразвитиялексики,грамматикиифонетики.Типичнымявляетсяиспользов аниепростыхраспространенных,атакженекоторыхвидовсложныхпредложений.Структурапредложени йможетбытьнарушеназасчетпропускаилиперестановкиглавныхивторостепенных членов, например. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пятислогов.

Специальныезаданияпозволяютвыявитьсущественныезатрудненияв употреблениинекоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительныхсприлагательнымиичислительнымивкосвенныхпадежах.Такимобразом,формирован иеграмматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характери по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласованияиуправления.Важнойособенностьюречиребенкаявляетсянедостаточнаясформированност ьсловообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных

притяжательных

и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголыит.д.,соответствующиенаиболеепродуктивнымичастотнымсловообразовательныммоделям.

В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностямидля адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются припопытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети частоподменяютоперациюсловообразованиясловоизменениемиливообщеотказываютсяотпреобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием.В случаях, когда детивсе-такиприбегают к словообразовательным операциям,ихвысказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушениявыборепроизводящейосновы,пропускиизаменысловообразовательныхаффиксов,грубоеискажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединениюв рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровняявляютсятрудности переносасловообразовательныхнавыковнановыйречевойматериал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов сабстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневногобытового общения.

Отмечаетсятенденциякмножественнымлексическимзаменампоразличнымтипам:смешенияпопризнакамвнешнегосходства,замещенияпозначениюфункциональнойнагрузки,видо-родовыесмешения, замены врамкаходного ассоциативногополя и т. п.

Нарядус лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечаетсяи специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляетсякаквдетскихдиалогах,такивмонологах.Этоподтверждаюттрудностипрограммированиясодержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностямисвязной речи являются нарушение связностиипоследовательности рассказа,смысловыепропускисущественныхэлементовсюжетнойлинии,заметнаяфрагментарностьизложения, нарушениевременныхипричинно-следственныхсвязейвтексте.Указанныеспецифическиеособенностиобусловленынизкойстепеньюсамостоятельнойречевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замыслаисвязеймеждуними,сневозможностьючеткогопостроенияцелостнойкомпозициитекста.Одновременносэтимиошибкамиотмечаетсябедностьиоднообразиеиспользуемыхязыковыхсредств.Припостроениипредложенийдетиопускаютилипереставляютотдельныечленыпредложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформлениесвязейсловвнутри фразы инарушениемежфразовыхсвязей междупредложениями.

Ксамостоятельнойречитипичнымиявляютсятрудностиввоспроизведенииисловразнойслоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков,усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогообразующей гласной. Звуковаясторонаречихарактеризуетсянеточностьюартикуляциинекоторыхзвуков,нечеткостьюдифференциацииихнаслух.

Недостаточностьфонематическоговосприятияпроявляетсявтом,чтодетиструдомвыделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбираюткартинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие иместо звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук невыполняют.

IV уровеньразвитияречи

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентовязыковойсистемыребенка.Отмечаетсянедостаточнаядифференциациязвуков.Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиесявне способностиребенкаудерживатьв памятифонематическийобразслова при пониманииегозначения. Следствием этого является

искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах.Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все этопоказателинезакончившегосяпроцессафонемообразования.Остаютсястойкимиошибкиприупотреблениисуффиксов(единичности,эмоционально-оттеночных,уменьшительноласкательных,увеличительных).Отмечаютсятрудностивобразованииложныхслов.Крометого,ребенок

испытываетзатрудненияприпланированиивысказыванияиотборесоответствующихязыковыхсредств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категориидетейпредставляютсложныепредложения.Неполноценнаяречеваядеятельностьоткладываето тпечатокнаформированиесенсорной,интеллектуальнойиаффективно-волевойсферы.

Детямснедоразвитием речи, нарядус общей соматической ослабленностьюприсущеи некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательнаянедостаточностьвыражаетсяввидеплохойкоординациисложныхдвижений,неуверенности ввоспроизведении точно дозированных движений, снижения скорости и ловкости их выполнения.Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений, по словесной инструкции иособенносерии двигательныхактов.

Одаренныйребенок

Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережениев умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети,демонстрируявыдающиесяспособностивкакой-либооднойобласти,иногдамогутничемнеотличатьсявовсехотношенияхотсвоихсверстников.

Одарённостькакправило,охватываетдовольноширокийспектриндивидуально-психологическихособенностей:

познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательскаядеятельностьокружающегомира,установлениепричинно-следственныхсвязей.Длятакихдетейхарактернабыстраяпередачанейроннойинформациинафонеповыш енной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способностик классификации; раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Детисудовольствиемчитаютсловари,энциклопедии,имеютяркоевоображение,высокоразвитуюфантази ю;

в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувствоюмора,иронии;

в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетическийуровеньи низкая продолжительность сна,особенно дневного.

Дети-билингвы

Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двухязыков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный имассовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языковменьше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствииобучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речивторогоязыка;существуетрискпостепеннойутратыдоминирующегоязыка;могутвозникнутьэмоцио нальныетрудности,проявляющиесявповедении– плаксивость,колебаниянастроения,повышеннаякапризностьи другиепроявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практикеэти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возрасталучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинаетсясловотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («ясказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность иоригинальность врешениипроблем.

Частоболеющиедети

Частоболеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеютразличными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющихдетейотносят кгрупперисканаоснованиислучаевзаболеваемости:

острымиреспираторно-вирусныминфекциями(ОРВИ):
детидогода-четыреиболеезаболеванийвгод;
отгодадотрёхлет–восемьиболеезаболеванийвгод;
от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в
год;старшепяти лет–четыре-шесть и болеезаболеваний вгод.

Втакихслучаяхврачиуказываютнаснижениеуребёнкаиммунитета,формированияунегохроническихвоспалительныхочагов,икаксследствиеэтоприводиткнарушениямфизическогоинервно-психическогоразвитиядошкольников.Принятосчитать,частоболеющихдетейспецифическимвозрастным феноменом.

Леворукиедети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость можетбыть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством,при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариямимозга.

Длялеворукихдетейхарактернопроявлениеследующиххарактеристик:сниженнаяспособность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачаминасрисовываниеграфическогоизображения,струдомудерживаютстрочкунаписьме,частовпоследствииимеютплохойпочерк,медленныйтемппись ма);недостаткипространственноговосприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальноерасположениеграфическихэлементов);слабостьвнимания(трудностипереключенияиконцентрациивнимания),повышеннаяутомляемостьикаксследствие–сниженнаяработоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смененастроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибкизвукобуквенногоанализа, замедленныйтемп овладениячтением).

Важнопомнитьотом,чтолеворукость–этоиндивидуальныйвариантнормы.

Детиссиндромомгиперактивностиидефицитомвнимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческоерасстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами кактрудностиконцентрациивнимания,гиперактивность,плохо управляемаяимпульсивность.

Восновесиндромадефицитавниманиясгиперактивностью(далееСДВГ)лежитдисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемыконцентрациивнимания,чтосущественновлияетнаобщуюработоспособность.Страдаетпрограммированиеповедения,проявляющеесявимпульсивности,всложностирегуляцииипобужденийкдеятельности,неспособностиксамоконтролю.Вситуацииэмоциональноговозбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желанияс последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностныхотношений.

Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:синдромгиперактивностибездефицитавнимания;
синдромдефицитавниманиябезгиперактивности(чащенаблюдаетсяудевочек–тихие,спокойные,«витающиевоблаках»);
синдром,сочетающийдефицитвниманияигиперактивность(наиболеераспространённыйвариант).

ДиагнозСДВГ–этонеповеденческаяпроблема,амедицинскийинейропсихологическийдиагноз,который можетбытьпоставлентолькопо результатамспециальнойдиагностики.

Детиснарушениемэмоционально-волевойсферы

Тщательныйанализсовокупностинесколькиххарактерныхсимптомовможетопределитьимеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно:эмоциональнаянапряжённость,быстроепсихическоеутомление(снижениеигровойактивности,затрудненийорганизацииумственнойдеятельности);повышеннаятревожность(проявляетсявизбеган

иисоциальныхконтактов,снижениистремлениякобщению);агрессивность(ввиде

демонстративногонеповиновения,физическойивербальнойагрессии),котораяможетбытьнаправлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательнымвоздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека;неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактируетсо взрослыми, может полностью игнорировать родителей,илисделатьвид,чтонеслышитокружающих);низкаямотивациякуспехусизбегание мгипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженноенедовериекокружающим(можетпроявлятьсявовраждебности,плаксивости,чрезмернойкритичности);повышенная импульсивность.

Нарушенияэмоционально-волевойсферыудошкольника,приотсутствииадекватногосопровождения,могутпривестиксерьёзнымпроблемамввиденизкойсоциальнойадаптации,кформированию асоциальногоповедения,затруднению вобучении.

2. Описаниеобразовательнойдеятельностипопятиобразовательнымобластям

2.1. Социально-коммуникативноеразвитие.

2.1.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательнойдеятельности являются:

1) всфересоциальныхотношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своихдостижений,чувствасобственногодостоинства, стремлениястатьшкольником;

обогащатьопытприменениязразнообразныхспособоввзаимодействиясовзрослымиисверстникам и;развитиеначалсоциально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать своипереживанияиэмоцииокружающих,осуществлятьвыборсоциальноодобряемыхдействийвконкретн ых ситуацияхиобосновыватьсвоинамерения иценностныеориентации;

развиватьспособностьребенкапониматьиучитыватьинтересыичувствадругих;договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивнымиспособами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правилповедениявобщественныхместах;

2) вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма:

воспитыватьпатриотическиеиинтернациональныечувства,уважительноеотношениекРодине,кп редставителямразныхнациональностей,интереск ихкультуреиобычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детейк событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в областиспорта,науки иискусства, служения иверностиинтересамстраны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей приподдержкевзрослыхвсоциальныеакции,волонтерскиемероприятиявДООивнаселенномпункте;

развиватьинтересдетейкнаселенномупункту,вкоторомживет,переживаниечувстваудивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрятьактивное участиевпразднованииособытий, связанныхсегоместом проживания;

3) всферетрудовоговоспитания:

развиватьценностноеотношениектрудувзрослых;

формироватьпредставленияотрудекакценностиобщества,оразнообразииивзаимосвязивидовтрудаи профессий;

формироватьэлементыфинансовойграмотности,осознанияматериальныхвозможностейродителей(за конныхпредставителей), ограниченности материальныхресурсов;

развиватьинтересисамостоятельностьвразныхвидахдоступноготруда,умениявключатьсявреаль ныетрудовыесвязи со взрослыми исверстниками;

поддерживатьосвоениеумений сотрудничествавсовместномтруде;

воспитыватьответственность,добросовестность,стремлениекучастиювтрудевзрослых,оказаниюпоси льнойпомощи;

4) вобластиформированиябезопасногоповедения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способахправильногоповедения;оправилахбезопасностидорожногодвижениявкачествепешеходаипассажиратранспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человекаситуациямвобщении,вбыту, наулице,вприроде, всетиИнтернет.

2.1.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Всфересоциальныхотношений.

Педагогобеспечиваетдетямвозможностьосознанияипризнаниясобственныхошибок,рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с ихправами,возможнымивариантамиповеденияиреакцийвслучаеихнарушения.Воспитываетосознанное отношениексвоемубудущемуистремлениебытьполезнымобществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО,затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилойчеловек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укреплениясвязимеждупоколениями, взаимнойподдержкидетей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе;поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяетпредставлениео роли общеобразовательной организациивжизни людей.

Педагогразвиваетумениедетейраспознаватьсобственныеэмоцииичувства,пониматьчувстваипереживанияокружающих;учитпониматьэмоциональноесостояниесверстниковпоневербальнымпризнакам(обращаетвниманиенамимику,позу,поведение);помогаетнаходитьпричины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них;использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способыпроизвольнойрегуляцииэмоциональныхсостояний(сменитьвиддеятельностиипрочее).Демонстрируетдетямотражениеэмоциональныхсостоянийвприродеипроизведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства,правилаобщениявсемье,значимыеи памятныесобытия,досугсемьи,семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках ивзаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов,советуетсядетьмипоповоду делвгруппе;поддерживаетобращенностьиинтересКмнениюсверстника,инициируетситуациивзаимопомощидетейвразличныхвидахдеятельности;подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети втечениеднявразличныхвидахдеятельностивыбиралипартнеровпоинтересам;помогаетустанавливать детям темп совместныхдействий.

Воспитываетпривычкубезнапоминанийиспользоватьвобщениисосверстникамиивзрослымиформулы словеснойвежливости (приветствие,прощание,просьбы,извинения).

Приучаетдетейсамостоятельнособлюдатьустановленныйпорядокповедениявгруппе,регулироватьсобственнуюактивность.Обогащаетпредставленияотом,чтоонисамые старшиесреди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым,готовятсяк обучению вобщеобразовательнойорганизации.

2) Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношениек нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетомвозрастныхособенностейвосприятияимиинформации(территориягосударстваиегограницы,столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусеикарте.РасширяетпредставленияостолицеРоссии-Москвеиобадминистративномцентрефедерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениямипорядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнениягимнастраны).

Обогащаетпредставленияотом,чтовнашейстранемирноживутлюдиразныхнациональностей,

воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к иххкультуреи обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызываетэмоциональныйотклик,осознаниеважностиизначимостиволонтерскогодвижения.Предлагает детямприподдержкеродителей(законныхпредставителей)включитьсявсоциальныеакции,волонтерские мероприятия вДООивнаселенномпункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народногоединства,ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации,ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации,ДеньзащитникаОтечества,ДеньПобеды,Всемирныйденьавиацииикосмонавтики. Знакомитдетейспраздниками:ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотфашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России,День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных сжизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятныедаты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям,происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение кзащитникамОтечества,к памятипавшихбойцов.

Развиваетинтересдетейкнаселенномупункту,вкоторомживут,переживаниечувстваудивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствуетпроявлениюактивнойдеятельностнойпозициидетей:непосредственноепознаниедостопримечательностейродногонаселенногопунктанапрогулкахиэкскурсиях,чтениепроизведенийдетскойлитературы,вкоторойпредставленахудожественно-эстетическаяоценкародного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использоватьмакетыразличныхвидахдеятельности.Знакомитдетейсжизньюитворчествомзнаменитых горожан;спрофессиями,связанными соспецификойродногонаселенногопункта.

3) Всферетрудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей сразными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностямилюдей. Организуетвстречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии
сцельюпродемонстрироватьреальныетрудовыедействияивзаимоотношенияспециалистовнаработе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы длязнакомствадетейсмногообразиемпрофессийсовременногочеловека.Организуетэтическиебеседысдетьмисцельюобсужденияхтребований,предъявляемыхкчеловеку
определеннойпрофессии,раскрываетличностныекачества,помогающиечеловекустатьпрофессионаломикачественновыполнятьпрофессиональныеобязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей обобмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношенияхвсфереобменатоваровиуслуг,развитияуменийбережливости,рационального поведениявпроцессереализацииобменныхопераций:деньги-товар(продажа-покупка),формируетпредставления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Впроцессеобсужденияздетьмиосновфинансовойграмотностипедагогформируетэлементыкультурыпотребления:бережногоотношениякресурсампотребления:воде,электричеству,продуктампитания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряетинициативностьисамостоятельностьдетейвпроцессахсамообслуживаниявгруппе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности),создаетпроблемныеиигровыеситуациидляразвитияуменийвыполнятьотдельныетрудовыедействия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с цельюсоздания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда:вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок,покормитьдомашнегопитомцаи томуподобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства,учитдетейраспределятьмеждусобойтрудовыепоручениядляполученияединоготрудовогорезультата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и томуподобное.

4) Вобластиформированиябезопасногоповедения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях,создающихугрозужизниздоровьюребенка(погассвет,осталсяодинвтемноте,потерялсяна

улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и томуподобное).Создаваяигровые,проблемныеситуации,досугидлядетей,педагогактивизируетсамостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрироватьсформированныеумения, связанныесбезопаснымповедением.

Педагогинициируетсамостоятельностьиактивностьдетейвсоблюденииинормиправилбезопасногоповедения,ободряетпохвалой правильновыполненныедействия.

Педагограссказываетдетямобэлементарныхправилахоказанияпервоймедицинскойпомощиприпервыхпризнакахнедомогания,травмах,ушибах.Закрепляетчерезорганизациюдидактическихигр,упражнений действиядетей,связанныесоказаниемпервоймедицинскойпомощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врачскорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с цельюобогащения представлений детей о безопасном поведении дома, наулице, в природе, в ДОО, вместахбольшого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательныхцентрахи парках.

Обсуждаетсдетьмиправилабезопасногообщенияивзаимодействиясосверстникамивразных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правилабезопасногообщения вгруппе.

Обсуждаетсдетьмибезопасныеправилаиспользованияцифровыхресурсов,правилапользованиямобильнымителефонамисучетомтребованийСанитарныхправилСП2.4.3648-20"Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи",утвержденныхпостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот28сентября2020г.N28(зарегистрированоМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации18декабря2020г,регистрационныйN 61573),действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685-21"Гигиеническиенормативыитребованиякобеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторовсредыобитания",утвержденныхпостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерациииот28января2021г.N2(зарегистрированоМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации29января2021г.,регистрационныйN62296),действующимдо1марта 2027года(далее-СанПиН1.2.3685-21).

<u>Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений</u>

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возрастачетвертого – седьмого (восьмого)годажизни:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другимлюдям,внезависимостиотихсоциальногопроисхождения,расовойинациональнойпринадлежности,языка,вероисповедания,пола,возраста,личностногоиповеденческогоразнообразия,
2. Создатьусловиядляприобщениядетейкценностямсотрудничествасдругимилюдьми,предоставлениявозможностипринимать участиевразличныхсобытиях,планироватьсовместнуюдеятельность.
3. Создатьусловиядлясвободнойигрыребенка(сюжетно-ролевой,дидактической,развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации вигре.
4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасногоповедениявбыту,социуме, природе.
5. Способствоватьприменениюосвоенныхребенкомзнаний,способовдеятельности,поведениядлярешенияновыхэмоциональныхпроблем,личностныхисоциальныхзадач,поставленныхкаквзрослым,такисамимребенком,умениепреобразовыватьспособырешенияпроблемипредлагатьсвои варианты.

2.1.3. Решение ***совокупных задач воспитания*** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативноеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество»,«Труд».**

Этопредполагаетрешениезадачнесколькихнаправленийвоспитания:

воспитаниеуваженияксвоейсемье,своемунаселенномупункту,родномукраю,своей стране;

воспитаниеуважительногоотношениякдругимлюдям-детямивзрослым(родителям (законнымпредставителям),педагогам,соседямидругим),внезависимостиотихэтническойинациональнойпринадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственнымикультурнымтрадициямРоссии;

содействиестановлениюцелостнойкартинымира,основаннойнапредставленияходобреизле,красоте иуродстве,правдеи лжи;

воспитаниесоциальныхчувствинавыков:способностиксопереживанию,общительности,дружелюбия,сотрудничества,умениясоблюдать правила,активнойличностнойпозиции;

созданиеусловийдлявозникновенияуребёнканравственного,социальнозначимогопоступка,приобретения ребёнкомопытамилосердия изаботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжениюфизических,умственных инравственных силдлярешениятрудовойзадачи;

формированиеспособностибережноиуважительноотноситьсякрезультатамсвоеготрудаитрудадругихлюдей.

2.1.4. Методическоеобеспечение

Социально-коммуникативноеразвитие	
АлябьеваА.Е.Эмоциональныесказки.Беседысдетьмиочувствахиэмоциях.-М.: ТЦСфера,2015	Печатный
БелаяК.Ю.Формированиеосновбезопасностиудошкольников.Пособиедля педагоговдошкольныхучрежденийиродителей.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011	Печатный
ДружининаМ.Правилабезопасности.-М.:СИМБАТ,2020	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственномувоспитаниюдетейдошкольноговозраста.-Спб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственномувоспитаниюдетейдошкольного возраста.-Спб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты,кроссворды,дидактические игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2021.	Печатный
Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольноговозраста. Планирование работы. Беседы. Игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2021.	Печатный
ПрограммаАзыфинансовойкультурыдлядошкольниковСтаховичЛ.В. БелаяК.Ю.Формированиеосновбезопасностиудошкольников.Пособиедляпедагоговдошкольныхучрежденийиродителей.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011	Печатный
УманскаяТ.А.Яидупотротуару:Весёлыеправиладорожногодвижениядлядетей.-Спб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный

ШорыгинаТ.А.Трудовыесказки.Беседысдетьмиотрудеипрофессиях. -М.:ТЦСфера,2015	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова;МинистерствообразованияимолодежнойполитикиСвердловскойобласти, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного	Электронный,печатный

профессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобразования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019.–438 с.	

2.2. Познавательноеразвитие.

Обязательнаячасть

2.2.1. Вобластипознавательногоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельностиявляются:

1) расширятьсамостоятельность,поощрятьтворчестводетейвпознавательноисследовательскойдеятельности,избирательность познавательныхинтересов;

2) развиватьумениядетейвключатьсявколлективноеисследование,обсуждатьегоход,договариватьсяосовместныхпродуктивныхдействиях,выдвигатьидоказыватьсвоипредположения,представлять совместныерезультаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета,вычислений,измерения,логическихопераций дляпознанияипреобразованияпредметовокружающегомира;

4) развиватьумениядетейприменятьнекоторыецифровыесредствадляпознанияокружающегомира, соблюдаяправилаихбезопасногоиспользования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми исверстникамивразныхвидахдеятельности,развиватьчувствособственнойкомпетентностиврешенииразличныхпознавательныхзадач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества,развиватьинтерескдостопримечательностямроднойстраны,еетрадициямипраздникам;воспитывать эмоционально-положительноеотношениекним;

7) формироватьпредставлениядетейомногообразиистранинародовмира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионахРоссии и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания,их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умениякласифицироватьобъекты живойприроды;

9) расширятьиуглублятьпредставлениядетейонеживойприродеиеесвойствах,ихиспользованиичеловеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней,формировать представления опрофессиях, связанныхсприродой и еезащитой.

2.2.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

впроцессеисследовательскойдеятельностипедагогсовершенствуетспособыпознаниясвойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4- 6основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованнойдеятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветовспектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужноготонаи оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществленияразныхвидовпознавательнойдеятельности,обеспечениюсамоконтроляивзаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованиюразныхформсовместнойпознавательнойдеятельности.Поощряетумениедетейобсуждатьпроблему,совместнонаходить способыеерешения,проявлять инициативу;

обогащаетпредставленияоцифровыхсредствахпознанияокружающегомира,закрепляетправилабезопасного обращения сними.

2) Математическиепредставления:

педагогформируетудетейуменияиспользоватьдляпознанияобъектовиявленийокружающегомираматематическиеспособынахождениярешений:вычисление,измерение,сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем,использованиезнаков, эталонов и другое;

впроцессеспециальноорганизованнойдеятельностисовершенствуетумениясчитатьвпрямомобратномпорядке,знакомитссоставомчиселиздвухменьшихвпределахпервогодесятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметическиезадачинасложениеи вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствуетумениевыделятьструктуругеометрическихфигуриустанавливатьвзаимосвязимеждуними.Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешнимструктурнымпризнакам:округлые,многоугольники(треугольники,четырехугольникиитомуподобное), овладению различнымиспособамивидоизменения геометрическихфигур:наложение,соединение,разрезаниеи другое;

формируетпредставленияиумениеизмерятьпротяженность,массуиобъемвеществспомощьюусловноймерыипониманиевзаимообратныхотношенийметду меройирезультатомизмерения.Педагогзакрепляетумениясориентироватьсянаместностиипоказываетспособыориентировкивдвухмерномпространстве,посхеме,плану,настраницететрадивклетку.Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени,умениясопределять время почасамсточностью дочетвертичаса.

3) Окружающиймир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенномпункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране(герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенностиприроды и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видовтранспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихсягорожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагогпобуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества,некоторымвыдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран инародовмирананей.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мирародного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболееярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра идругие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоныгода.Закрепляетумениесравнивать,выделятьсвойстваобъектов,классифицироватьихпопризнакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненныхпотребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способахвыращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений),профессияхсэтимсвязанных;

педагогподдерживаетстремлениедетейкнаблюдениямзаприроднымиявлениями,живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другимспособамдеятельностидляпознаниясвойствобъектовнеживойприроды(воды,воздуха,песка,глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера,реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть,уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы дляхозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); онекоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живойприроды;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменениетемпературы воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных,растенийи человека, овлиянии деятельностичеловеканаприроду;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливоеотношениекприродеиересурсам.

Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возрастачетвертого – седьмого (восьмого)годажизни:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другимлюдям,внезависимостиотихсоциальногопроисхождения,расовойинациональнойпринадлежности,языка,вероисповедания,пола,возраста,личностногоиповеденческогоразнообразия,.

2. Создатьусловиядляприобщениядетейкценностямсотрудничествасдругимилюдьми,предоставлениявозможностипринимать участиевразличныхсобытиях,планироватьсовместнуюдеятельность.

3. Создатьусловиядлясвободнойигрыребенка(сюжетно-ролевой,дидактической,развивающей компьютерной игре и других игровых фор- мах), поддержки творческой импровизациивигре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасногоповеденияв быту,социуме, природе.

5. Способствоватьприменениюосвоенныхребенкомзнаний,способовдеятельности,поведениядлярешенияновыхэмоциональныхпроблем,личностныхисоциальныхзадач,поставленныхкаквзрослым,такисамимребенком,умениепреобразовыватьспособырешенияпроблемипредлагатьсвои варианты.

2.2.3.Решение ***совокупных задач воспитания*** в рамках образовательной области «Познавательноеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Человек»,«Семья», «Познание»,«Родина»и«Природа»**,чтопредполагает:

• воспитаниеотношениякзнаниюкакценности,пониманиезначенияобразованиядлячеловека,общества,страны;

• приобщениекотечественнымтрадициямипраздникам,кисториииидостижениямроднойстраны, к культурномунаследию народов России;

• воспитаниеуваженияклюдям-представителямразныхнародовРоссиинезависимоотихэтническойпринадлежности;

• воспитаниеуважительногоотношениякгосударственнымсимволамстраны(флагу,гербу,гимну

2.2.4.Методическоеобеспечение

Познавательноеразвитие	
БотяковаО.А.ТрадиционныйкостюмвкультуренародовРоссии.Выпуск1.-Спб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
БотяковаО.А.ТрадиционныйкостюмвкультуренародовРоссии.Выпуск2.-Спб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Дидактические игры по формированию количественных представлений удошкольников4-7 лет.:авт.сост.М.В.Афанасьева.-СПб.:ООО	Печатный
ИсаковаН.В.Развитиепознавательныхпроцессовустаршихдошкольниковчерезэкспериментальную деятельность.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015.	Печатный
Марудова Е.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.-Спб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	Печатный
МинкевичЛ.В.Математикавдетскомсаду.Старшаягруппа.-М.:Издательство «Скрипторий2003»,2016	Печатный
МуравьёваЛ.,РудишинаТ.Россия.Памятники,история,культура:Энциклопедия.-М.:ЗАО«РОСМЭН-ПРЕСС», 2010	Печатный
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7лет)-СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Шорыгина Т.А Беседы о природных явлениях и объектах. Методические	Печатный

рекомендации.–М.:ТЦСфера,2010	
ШорыгинаТ.А.Понятныесказки.Беседысдетьмиобигрушках,растенияхиживотных. – М.:ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Тро-фимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,ГосударственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопрофессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобразования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	Электронный ,печатный

2.3. Речевоеразвитие

Обязательнаячасть

2.3.1. Вобластиречевогоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельностиявляются:

1) Формированиесловаря:

обогащение словаря:расширятьзапас слов,обозначающихназвание предметов,действий,признаков.Закреплятьудетейуменияиспользоватьвречисинонимы,существительные,обобщающимизначениями.Вводить всловарь детейантонимы,многозначныеслова;

активизациясловаря: совершенствоватьумение использоватьразные частиречиточно посмыслу.

2) Звуковаякультураречи:

совершенствоватьумение различатьна слухивпроизношениивсе звукиродногоязыка.Отрабатыватьдикцию:внятноиотчетливопроизноситьсловаисловосочетаниясестественнойинтонацией.Совершенствоватьфонематическийслух:называтьсловасопределеннымзвуком,находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, вконце).Развиватьинтонационнуюсторонуречи(мелодика,ритм,тембр,силаголоса,темп).

3) Грамматическийстройречи:

закреплятьумениесогласовыватьсуществительныесчислительными,существительныесприлагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками,сравнительнуюипревосходнуюстепениименприлагательных.Совершенствоватьумениедетейобразовывать однокоренныеслова,использовать вречисложныепредложенияразныхвидов.

4) Связнаяречь:

совершенствоватьдиалогическуюимонологическуюформыречи.Закреплятьумениеотвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развиватькоммуникативно-речевыеумения.Продолжатьучитьдетейсамостоятельно,выразительно,последовательно,безповторовпередаватьсодержаниелитературноготекста,использоватьвпересказевыразительныесредства,характерныедляпроизведения.Совершенствоватьумениесоставлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детейсоставлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разныетипы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используяразнообразныетипы связей междупредложениями и междучастями высказывания.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на словас указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлятьсловаизслогов,делитьнаслогитрехсложныесловасоткрытымислогами;знакомитьдетейсбуквами;читатьслоги, слова, простыепредложения из 2 -3 слов.

6) Интерескхудожественнойлитературе:

формироватьотношениедетейккнигекакэстетическомуобъекту,поддерживатьположительныеэмоциональныепроявлениядетей(радость,удовольствиеприслушаниипроизведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить сразнообразнымипо жанруи тематикехудожественнымипроизведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть,циклрассказов сосквознымперсонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанровлитературы:литературнаясказка,рассказ,стихотворение,басня,пословица,небылица,былина;

углублятьвосприятиесодержанияиформыпроизведений(оценкахарактераперсонажасопорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитиепоэтическогослуха);

поддерживатьизбирательныеинтересыдетейкпроизведениямопределенногожанраитематики;

развиватьобразностьречиисловесноетворчество(составлениесравнений,метафор,описательных иметафорическихзагадок,сочинениетекстовсказочногоиреалистическогохарактера,созданиерифмованныхстрок).

2.3.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Формированиесловаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнятьоперацию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков,использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова,метафоры,олицетворения.

2) Звуковаякультураречи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков вречи;проводитработупоисправлениюимеющихсянарушений взвукопроизношении.

3) Грамматическийстройречи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ,самостоятельноиспользоватьвречиразныетипыпредложенийвсоответствииссодержаниемвысказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные счислительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные ссуффиксами,глаголысприставками,сравнительнуюипревосходнуюстепениименприлагательных.

4) Связнаяречь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуацииобщения,возрастасобеседника,целивзаимодействия,формируетумениеиспользоватьсредства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваиватьумения коллективного речевоговзаимодействия привыполнении порученийиигровыхзаданий,употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правилаэтикетавновыхситуациях.Например,формируетумениепредставитьсвоегодругародителям(законнымпредставителям),сверстникам.Педагогиспользуетречевыеситуацииисовместнуюдеятельностьдляформированиякоммуникативно-речевыхуменийудетей,закрепляетудетейумение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературногогероя,передаваяидеюисодержание,выразительновоспроизводядиалогидействующихлиц,подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их припересказе,всобственнойречи,умениюзамечать ихврассказахсверстников;

вописательныхрассказахпедагогформируетудетейумениянередаватьэмоциональноеотношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты,гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использоватьразнообразныесредствавыразительности;формируетумениесоставлятьповествовательныерассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детейумение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации(сочетаниеописания иповествования;описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения совзрослымиисверстникамиобъяснительнуюречь,речь-доказательство,речевоепланирование,помогаетдетямосваиватьумениясамостоятельносочинятьразноо

бразныевидытворческихрассказов.Втворческихрассказахзакрепляетумениеиспользоватьличныйилитературныйопытв

зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательновыслушиватьрассказысверстников,помогатьимвслучаезатруднений,замечатьречевыеилогическиеошибки,доброжелательно иконструктивно исправлятьих.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковымявлениям,помогаетосвоитьзвуковойанализчетырехзвуковыхипятизвуковыхслов;закрепляет умениеинтонационновыделятьзвукивслове,определятьихпоследовательность,даватьимхарактеристику,составлятьсхемыслова,выделятьударныйгласныйзвукавслове;определятьколичествоипоследовательностьсловвпредложении;составлятьпредложениясзаданнымколичеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разныхнаправлениях,обводку;знатьназваниябукв,читатьслоги.

Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Задачиобразовательнойдеятельностиребенкаседьмого(восьмого)годажизни

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры, как средстваобменачувствами,налаживания взаимодействиясовзрослыми исверстниками.
2. Способствоватьформированиюумений ребенкаформулироватьмысличерезслово.
3. Обеспечитьрасширениеиобогащениеактивногословарногозапасаребенка,продолженияработы надсмысловой сторонойречи, развитияречевоготворчества.
4. Создатьусловиядляформированияуребенкаграмматическиправильнойдиалогической и монологической речи, совершенствования всех сторон звуковой культуры речи:фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковойаналити-ко-синтетическойактивностикакпредпосылки обученияграмоте.

2.3.3. Решение ***совокупных задач воспитания*** в рамках образовательной области «Речевоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Культура»и«Красота»**,чтопредполагает:

• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормыкультурногоповедения;

• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту

2.3.4.Методическоеобеспечение

Речевоеразвитие	
БеловаМ.П.Планы,конспектызанятийпообучениюграмотедетей6-7лет.СПб:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022.	Печатный
ДунаеваН.Ю.Учимсяправильнопроизноситьзвуки.Веселаяшкола.СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014.	Печатный
Нищева Н.В.Нашдетскийсад. Формирование целостнойкартины мира. Обучениедошкольниковрассказываниюпокартине:учеб.-нагляд.пособие.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВОДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
УшаковаО.С.Развитиеречидетей5-6лет.Старшаягруппа.М.:ТЦСфера,2021.	Печатный
Сценариеобразовательныхситуацийпоознакомлениюдошкольниковсдетскойлитературой с 5-6 лет/авт.сост.О.М.Ельцова СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,ГосударственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопрофессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобразования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	Электронный печатный

2.4. Художественно-эстетическое

развитие<u>Обязательнаячасть</u>

2.4.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательнойдеятельности являются:

1) приобщениекискусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детейпредпочтениявобластимузыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельности;

воспитыватьуважительноеотношениеичувствогордостизасвоюстрану,впроцессеознакомленияс разными видами искусства;

закреплятьзнаниядетейовидахискусства(изобразительное,декоративноприкладноеискусство,м узыка,архитектура, театр, танец, кино,цирк);

формироватьудетейдуховно-нравственныекачестваичувствасопричастностиккультурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами ижанрамиискусства;

формироватьчувствопатриотизмаигражданственностивпроцессеознакомлениясразличными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотическогосодержания;

формироватьгуманноеотношениеклюдямиокружающейприроде;

формироватьдуховно-нравственноеотношениеичувствосопричастностиккультурномунаследиюсвоегонарода;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности

людей;помогать детям различать народноеипрофессиональноеискусство;

формировать удетейосновыхудожественнойкультуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке,

театре;расширять знания детей о творчестве известных художников и

композиторов;расширять знаниядетей отворческойдеятельности,

ееособенностях;

называтьвидыхудожественнойдеятельности,профессиюдеятеляискусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законнымипредставителями));

2) изобразительнаядеятельность:

формировать удетейустойчивыйинтересизобразительнойдеятельности;

развиватьхудожественныйвкус,творческоевоображение,наблюдательностьилюбознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движениярукпо предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления,формироватьэстетическиесуждения;аргументированноиразвернутооцениватьизображе ния,созданныекаксамимребенком,такиегосверстниками,обращаявниманиенаобязательностьдоброжел ательногоиуважительного отношенияк работамтоварищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике,так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусстваониотносятся,обсуждатьихсодержание,поощрятьиндивидуальныеоценкидетьмиэтихпроизв едений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира,произведениямискусства, к художественно-творческойдеятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способыизображенияврисовании,лепкеиаппликации,используявыразительныесредства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования схудожественнымиматериалами;

поощрятьстремлениедетейсделатьсвоепроизведениекрасивым,содержательным,выразительны м;

поощрятьстремление детейделатьсамостоятельныйвыбор, помогатьдругому,уважатьипониматьпотребностидругогочеловека,бережноотноситьсяк продуктамеготруда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умениесравниватьпредметымеждусобой,выделятьособенностикаждогопредмета;совершенствоватьум ениеизображатьпредметы,передаваяихформу,величину,строение,пропорции,цвет,композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;продолжать развиватьудетей коллективноетворчество;

воспитыватьудетейстремлениедействоватьсогласованно,договариватьсяотом,ктокакуючастьработы будетвыполнять,какотдельныеизображениябудутобъединятьсявобщуюкартину;

формироватьудетейумениезамечатьнедостаткисвоихработиисправлятьих;вноситьдополнениядля достижениябольшей выразительностисоздаваемогообраза;

организовыватьучастиедетейвсозданииндивидуальныхтворческихработитематическихкомпозици йкпраздничным утренникамиразвлечениям,художественныхпроектах);

3) конструктивнаядеятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части,ихфункциональноеназначение;

закреплятьудетейнавыкиколлективнойработы:умениераспределятьобязанности,работатьв соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивнойдеятельности;знакомить детейсразличными видамиконструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;развиватьудетейхудожественно-творческиеспособностиисамостоятельнуютворческую конструктивнуюдеятельностьдетей;

4) музыкальнаядеятельность:

воспитыватьгражданско-патриотическиечувствачерезизучениеГосударственногогимнаРоссийскойФедерации;

продолжать приобщать детейкмузыкальнойкультуре,воспитыватьмузыкально-эстетический вкус;

развиватьдетское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческойдеятельностидетей;удовлетворениепотребностивсамовыражении;

развиватьудетеймузыкальныеспособности:поэтическийимузыкальныйслух,чувстворитма,музы кальную память;

продолжатьобогащатьмузыкальныевпечатлениядетей,вызыватьяркийэмоциональныйотликпр и восприятиимузыкиразного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становлениеэстетическогоиэмоционально-нравственногоотношениякотражениюокружающейдействительностивмузыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;способствовать дальнейшемуформированию певческогоголоса;

развиватьудетейнавыкдвиженияподмузыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;знакомитьдетейсэлементарнымимузыкальнымипон ятиями;

формироватьудетей умениеиспользоватьполученныезнанияинавыкивбытуинадосуге;

5) театрализованнаядеятельность:

продолжатьприобщениедетейктеатральномуискусствучереззнакомствосисториейтеатра,егожа нрами,устройствоми профессиями;

продолжатьзнакомитьдетейсразнымивидамитеатрализованнойдеятельности;

развиватьудетейумениесоздаватьпопредложеннойсхемеисловеснойинструкциидекорацииипер сонажейизразличных материалов(бумага,ткань,бросовогоматериалаипрочее);

продолжатьразвиватьудетейумениепередаватьособенностихарактераперсонажаспомощьюмим ики, жеста, движения иинтонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных

системах(перчаточными,тростевыми, марионетками так далее);

формироватьумениесогласовыватьсвоидействияспартнерами,приучатьправильнооценивать действия персонажей вспектакле;

поощрятьжеланиеразыгрыватьвтворческихтеатральных,режиссерскихиграхииграхдраматизациях сюжетовсказок,литературныхпроизведений,внесениевнихизмененийипридумываниеновыхсюжетных линий, введениеновыхперсонажей, действий;

поощрятьспособностьтворческипередаватьобразвиграхдраматизациях,спектаклях;

6) культурно-досуговаядеятельность:

продолжатьформироватьинтерескполезнойдеятельностивсвободноевремя(отдых,творчество,самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуруобщения(доброжелательность, отзывчивость,такт,уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желаниеиспользоватьполученныеранеезнанияинавыкивпраздничныхмероприятиях(календарных,государственных,народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;формироватьчувствоудовлетворенияотучастиявколлективнойдосуговойдеятельности;

поощрятьжеланиедетейпосещатьобъединениядополнительногообразованияразличнойнаправленности (танцевальный кружок,хор, изостудияи прочее).

2.4.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Приобщениекискусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус,эстетическоеотношениекокружающему,кискусствуихудожественнойдеятельности;умениесамостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активноеучастиедетейвхудожественнойдеятельностипособственномужеланиюиподруководствомвзрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов ижанровискусства.

3) Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсисториейивидамиискусства(декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);формируетумениеразличать народноеипрофессиональноеискусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурнымтрадициямнародавпроцессезнакомствасклассическойинародноймузыкой,сшедеврамиизобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовьибережноеотношениек произведениямискусства.

5) Педагогформируетудетейосновыхудожественнойкультуры,закрепляетзнанияобискусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея,цирка(совместно сродителями (законнымипредставителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор,артист,танцор,певец, пианист,скрипач, режиссер,директор театра,архитекторитомуподобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественнойдеятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают,картинырассматривают, стихи читаюти слушают итакдалее).

8) Педагограсширяетзнаниядетейобосновныхвидахизобразительногоискусства(живопись,графика,скульптура),развиваетхудожественноевосприятие,расширяетпервичныепредставления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанроваяживопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан,А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А.Маврина,Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-

Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А.Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л.Рыбников,Г.И.Гладков,М.И.Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малыхформ, выделяя образныесредства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).Продолжаетзнакомитьдетейснароднымдекоративно-прикладнымискусством(гжельская,хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.Расширяетпредставленияоразнообразиинародногоискусства,художественныхпромыслов(различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусствуродного края.

11) Педагогпродолжаетзнакомитьдетейс архитектурой,закрепляетиобогащаетзнаниядетей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры,ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различияархитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые частиконструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол,арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее.Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.Рассказываетдетямотом,что,какивкаждомвидеискусства,вархитектуреестьпамятники,которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец,Исаакиевскийсобор,Петергоф,памятникиЗолотогокольцаидругие-вкаждомгородесвои.Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений,сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзорпоконтурукрыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея,цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения,оценки.

Изобразительнаядеятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы попамяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенностипредметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу иодновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагограсширяетнаборматериалов,которыедетимогутиспользоватьврисовании(гуашь,акварель,сухая и жирная пастель, сангина,угольный карандаш и другое).Предлагает детям соединять в одномрисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работыс уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способамсозданияфонадляизображаемойкартины:пририсованииакварельюигуашью-досозданияосновногоизображения;пририсованиипастельюицветнымикарандашамифонможетбытьподготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать удетейумениесвободновладетькарандашомпривыполнениилинейногорисунка,учитдетейплавнымповоротамрукипририсованииокруглыхлиний,завитковвразномнаправлении(ответочкииотконцазавиткакверточке,вертикальноигоризонтально),учитдетейосуществлятьдвижениевсейрукойпририсованиидлинныхлиний,крупныхформ,однимипальцами-пририсовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок(городец)итомуподобного.Педагогучитдетейвидеткрасотусозданногоизображенияивпередаче формы,плавности,слитностилинийилиихтонкости,изящности,ритмичностирасположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходыоттенковцвета,получившиесяприравномерномзакрашиванииирегулированиинажиманакарандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальнуюокраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета иоттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих дваоттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый итому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессероста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в

природе
всвязисизменениемпогоды(небоголубоевсолнечныйденьисероевпасмурный).Развиваетцветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различатьоттенкицветовипередаватьихврисунке,развиваетвосприятие,способностьнаблюдатьи

сравниватьцветаокружающихпредметов,явлений(нежно-зеленые,толькочтопоявившиесялисточки,бледно-зеленыестеблиодуванчиковиихтемно-зеленыелистьяитомуподобное).Развиваетудетейхудожественно-творческиеспособностивпродуктивныхвидахдетскойдеятельности.

Сюжетноерисование:педагогпродолжаетформироватьумениеудетейразмещатьизображениянал истевсоответствиисихреальнымрасположением(ближеилидальшеотрисующего; ближе к нижнему краю листа- передний план или дальше от него- задний план);передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;воробышекмаленький,воронабольшаяитомуподобное).Формируетудетейумениестроитькомпозицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так иавторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборетемы,композиционного и цветового решения.

Декоративноерисование:педагогпродолжаетразвиватьдекоративноетворчестводетей;умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая,гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передаватьцветовуюгаммународногодекоративногоискусстваопределенноговида.Закрепляетумениесоздавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписыватьвылепленныедетьмиигрушки.Закрепляетудетейумениеприсоставлениидекоративнойкомпозиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для негоэлементыузораи цветовую гамму.

2) Лепка:

педагогразвиваеттворчестводетей;учитсвободноиспользоватьдлясозданияобразовпредметов,объектовприроды,сказочныхперсонажейразнообразныеприемы,усвоенныеранее;умениепередаватьформуосновнойчастиидругихчастей,ихпропорции,позу,характерныеособенностиизображаемыхобъектов;обрабатыватьповерхностьформыдвижениямипальцевистекой.Продолжаетформироватьу детейумениепередаватьхарактерныедвижениячеловекаиживотных,создаватьвыразительныеобразы(птичкаподнялакрылышки,приготовиласьлететь;козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детейсоздаватьскульптурныегруппыиздвух-трехфигур,развиватьчувствокомпозиции,умениепередавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений,деталей.

Декоративнаялепка:педагогпродолжаетразвиватьудетейнавыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф),применятьстеку.Учитприлепкеизглинырасписыватьпластину,создаватьузорстекой;создаватьизглины,разноцветногопластилинапредметныеисюжетные,индивидуальныеиколлективныекомпозиции.

3) Аппликация:

педагогпродолжаетформироватьумениедетейсоздаватьпредметныеисюжетныеизображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагатьфигурыналистебумагиформата,соответствующегопропорциямизображаемыхпредметов).Развиваетудетейумениесоставлятьузорыидекоративныекомпозициииизгеометрическихирастительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслудетей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов избумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Присозданииобразовпедагогпоощряетприменениедетьмиразныхприемоввырезания,обрываниябумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзиюпередачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначениемкарандашомформычастейидеталейкартинки.Продолжаетразвиватьудетейчувствоцвета,колорита,композиции.Поощряет проявлениядетского творчества.

4) Прикладноетворчество:

приработесбумагойикартономпедагогзакрепляету детейумениескладыватьбумагупрямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разнуюпофактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона;создаватьигрушкизабавы(мишка-

физкультурник,клюющийпетушокидругие).Педагогформируетудетейумениесоздаватьпредметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки приизготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умениеиспользоватьобразец.Совершенствуетумениедетейсоздаватьобъемныеигрушкивтехникеориги ми. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязыватьузелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек длякукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию,используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее),наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе сприродным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц изжелудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительностьобраза,создаватьобщиекомпозиции("Леснаяполяна","Сказочныегерои").Педагогзакр епляетумениедетейаккуратноиэкономноиспользоватьматериалы.Развиваетудетейфантазию,воображе ние.

5) Народноедекоративно-прикладноеискусство:

педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры помотивам народныхросписей,уже знакомыхдетям иновых(городецкая, гжельская, хохломская,жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владетькарандашом,кистьюпривыполнениилинейногорисунка,учитплавнымповоротамрукипририсова нии округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке,вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинныхлиний,крупныхформ,однимипальцами-пририсованииинебольшихформимелкихдеталей,коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красотусозданногоизображенияивпередачеформы,плавности,слитностилинийилиихтонкости,изящнос ти,ритмичностирасположениялинийипятен,равномерностизакрашиваниярисунка;чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовуюгамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создаватькомпозициияналистахбумагиразнойформы,силуэтахпредметовиигрушек;расписыватьвылепл енныедетьмиигрушки.Закрепляетудетейумениеприсоставлениидекоративнойкомпозиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для негоэлементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративнойлепки; учитиспользоватьразныеспособылепки(налеп, углубленныйрельеф),применятьстеку.

Конструктивнаядеятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома,театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализасуществующихсооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различныеконструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мостдля транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки,какихцелесообразнеескомбинировать;продолжаетразвиватьумениепланироватьпроцессвоз веденияпостройки.Продолжаетформироватьумениеудетейсооружатьпостройки,объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразнымипластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поездаи так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомитдетей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различныеконструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детейсоздавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).Учитдетейразбиратьконструкциипripомощискобыикиянки(впластмассовых

конструкторах).

Музыкальнаядеятельность.

1) Слушание:педагогразвиваетудетейнавыквосприятиязвуковповысотевпределахквинты-терции;обогащаетвпечатлениядетейиформируетмузыкальныйвкус,развиваетмузыкальнуюпамять;способствуетразвитиюудетеймышления,фантазии,памяти,слуха;педагог

знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт,симфоническийконцерт),творчествомкомпозиторовимузыкантов(русских,зарубежныхитакда лее);педагогзнакомитдетейсмелодиейГосударственногогимнаРоссийскойФедерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию;закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первойоктавыдоревторойоктавы;учитбратьдыханиеиудерживатьегодоконцафразы;обращаетвнимание наартикуляцию(дикцию);закрепляетумениепетьсамостоятельно,индивидуальноиколлективно,смузык альнымсопровождениеми безнего.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используявкачествеобразцарусскиенародныепесни;поощряетжеланиедетейсамостоятельноимпровизи ровать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомыепесни,музыкальныепьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детейнавыков танцевальных движений, совершенствуетумение выразительно и ритмично двигаться всоответствииразнообразнымхарактероммузыки,передаваявтанцеэмоционально-образноесодержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и такдалее);педагогразвиваетудетейтанцевально-игровоетворчество;формируетнавыкихудожественногоисполненияразличныхобразовприинсценирова ниипесен,театральныхпостановок.

5) Музыкально-игровоеитанцевальноетворчество:педагогспособствуетразвитиютворческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра воркестре,пение,танцевальныедвиженияитомуподобное);учитимпровизироватьподмузыкусоответств ующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитыйкозликитомуподобное);помогаетпридумыватьдвижения,отражающиесодержаниепесни;выра зительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способпередачивдвиженияхмузыкальныхобразов.Формируетудетеймузыкальныеспособности;содейс твуетпроявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детскихмузыкальныхинструментах: педагогзнакомит детейс музыкальнымипроизведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детейигратьнаметаллофоне,свирели,ударныхиэлектронныхмузыкальныхинструментах,русскихнарод ныхмузыкальныхинструментах:трещотках,погремушках,треугольниках;исполнятьмузыкальныепроиз ведения воркестре и вансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру намузыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни иразличныхвидахдосуговойдеятельностидляреализациимузыкально-творческихспособностейребенка.

Театрализованнаядеятельность.

Педагогразвиваетсамостоятельностьдетейворганизациитеатрализованныхигр;поддерживаетже ланиесамостоятельновыбиратьлитературныйимузыкальныйматериалдлятеатральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций кспектаклю;умениераспределятьмеждусобойобязанностиироли;развиваеттворческуюсамостоятельно сть, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использоватьсредствавыразительности(поза,жесты,мимика,интонация,движения).Воспитываетлюбов ьктеатру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра(бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитываетнавыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральныхпостановок,видеоматериалов;рассказываетотеатре,театральныхпрофессиях.Знакомитсос редствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм,грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использоватьразные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение ифантазиюдетейвсозданииииисполнениироле й.Педагогформируетудетейумениевноситьизменения и

придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая ихобраз выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительнопередаватьв действии,мимике,пантомимике,интонации эмоциональноесостояниеперсонажей;

самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить отимени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формируетумениепроводитьанализсыгранныхролей,просмотренныхспектаклей.

Культурно-досуговаядеятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом ипользой(рассматриваниеиллюстраций,просмотранимационныхфильмов,слушаниемузыки,конструированиеитакдалее).Развиваетактивностьдетейвучастиевподготовкеразвлечений.Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяетзнания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре другихэтносов.Формируетчувствоудовлетворенияотучастиявсовместнойдосуговойдеятельности.Поддерживаетинтересподготовкеиучастиювпраздничныхмероприятиях,опираясьнаполученныенавыкииопыт.Поощряетреализациютворческихпроявленийвобъединенияхдополнительногообразования.

Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основныезадачихудожественно-эстетическогоразвитияребенка

1. Созданиеусловийдляразвитияудетейинтересакэстетическойсторонедействительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального,изобразительного),втом численародного творчества.
2. Обеспечитьразвитиеспособностиребенкаквосприятиюмузыки,художественнойлитературы,фольклора.
3. Обеспечитьприобщениеребенкаразнымвидамхудожественно-эстетическойдеятельности,развитиепотребностивтворческомсамовыражении,инициативностиисамостоятельности ввоплощениихудожественного замысла.
4. Обеспечитьосвоениеребенкомязыковыхсредств,средствмимики,пантомимы,интонации, передачихарактера,переживания,настроенияперсонажейвтеатрализованнойидр.видахдеятельности.

2.4.3. Решение ***совокупных задач воспитания*** в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»и«Красота»**,чтопредполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам иявлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов,жанрови стилейискусства(всоответствиисвозрастнымиособенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврammировойхудожественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему мирудлягармонизации внешнегоивнутреннегомираребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разныхвидаххудожественно-творческой деятельности;
- формированиецелостнойкартинымиранаосновеинтеграцииинтеллектуальногоиэмоционально-образногоспособов егоосвоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждогоребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации исотворчествусдругими людьми (детьмии взрослыми)

2.4.4.Методическоеобеспечение

Художественно-эстетическоеразвитие	
АнтипинаЕ.А.«Театрализованнаядеятельностьвдетскомсаду:Игры,упражнения, сценарии».2-еизд.,перераб.-М.:ТЦСфера,2009.-128с.	Печатный

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста.Конспектысовместнойдеятельностисдетьми5-6лет-СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.	Печатный

АфонасьевС.П.,КоморинС.В.«Веселыеконкурсыдлябольшихималеньких».М.: АСТ-ПРЕССКД,2005.-288с.	Печатный
БеляевС.Е.«Словинка:РусскийфольклорУрала»-Екатеринбург:Сред.-Урал.Кн. Изд-во,1995.-64с.	Печатный
ВласенкоО.П.идр.«Музыка.Планированиепопрограмме«Детство»Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми.–СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.-224с.	Печатный
ИвановаО.В.«Театрализованныепраздникидлядошколятимладшихшкольников»-Ростовн/Д:Феникс,2004.-228 с.	Печатный
КалининаО.Н.«Дополнительнаяпарциальнаяпрограммапохореографиидлядетей раннегоидошкольноговозраста(1,5–6(7)лет)-Х.:ВировецьА.П.«Апостроф»,2012.-104с.	Печатный
КалининаО.Н.«Еслихочешьвоспитатьуспешнуюличность-научиеетанцевать»Практическоепособиепохореографиидлядетейраннегоидошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ№1,2013.-84с.	Печатный
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.«Праздниккаждыйдень».Дополнительныйматериал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 сд). ПодготовительнаягруппаИздательство«Композитор»,Санкт-Петербург,2009.-176с.	Печатный,электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспектымузыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Подготовительная группа Издательство«Композитор»,Санкт-Петербург,2009.-366с.	Печатный,электронный
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.,АлексееваМ.В.«Топ-топ,каблучок!»№1,№2 (танцывдетскомсаду)«Композитор,Санкт-Петербург,2012	Печатный
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.«Игры,аттракционы,сюрпризы».Издательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2002	Печатный
КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А.«Этотудивительныйритм»».Издательство «Композитор»,Санкт-Петербург,2005	Печатный
КартушинаМ.Ю.«Праздникивдетскомсаду»Старшийдошкольныйвозраст».-М.: «ИздательствоСкрипторий2003»,2008. -112 с.	Печатный
КиенкоО.Л.«Танцы,пляски,игры,хороводыдлядошкольников.Весна.Практическое пособиесаудиоприлоджением»г.Харьков 2014 г.-46 с.	Печатный, электронный
КиенкоО.Л.«Танцы,пляски,игры,хороводыдлядошкольников.Зима.Практическое пособиесаудиоприлоджением»г.Харьков 2014 г.-60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздникидля дошкольников: сценарии, музыка, стихи» .-М.:НациональныйкнижныйцентрД,2015.-122с.	Печатный, электронный
Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальныхинструментах»:Кн.длявоспитателяимуз.руководителядет.сада:М.:Просвещение, 1990.-159с.	Печатный
КузнецоваВ.А,ШашинаВ.П«Сценариидетскихпраздников.Эскизыкостюмов «Серия«Библиотекашкольника».–Ростов-на-Дону: «Феникс»,2001.-352с.	Печатный
ЛуконинаН.Н.,ЧадоваЛ.Е.«Выпускныепраздникивдетскомсаду».-М.:Айрис-пресс,2004.-167с.	Печатный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль:Академияразвития,2008.-240с.	Печатный

МихеевaЛ.«Музыкальныйсловарьврассказах».-М.:1984г.168с.	Печатный
Музыкальныйруководитель(журнал)№1-2005,№7,8-2008,№5,6, 7-2011,№6-2014	Печатный
НищеваН.В.«Топ-топ, топотушки»Музыкально-художественное развитие детей дошкольноговозраста.-СПб.:ООО«ИздательствоДетство-ПРЕСС»,2015.288с.	Печатный
РоотЗ.Я.«Музыкальныесценариидлядетскогосада».-М.:Айрис-пресс,2006.-2-е изд.-208с.	Печатный
ФирилеваЖ.Е.,СайкинаЕ.Г.»СА-БИ-ДАНС-Е»Танцевально-игроваягимнастикадля детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - 352с. ил.	Печатный
Яковлева,И.Е.«Музыкальноеразвитиедошкольниковнаосновеобразовательнойпрограмм ы«Детство».Содержание,планирование,конспекты,сценарии,методическиесоветы.– СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО–ПРЕСС»,2018.– 224 С.	Печатный
Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Тро-фимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,Государственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопро фессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобра-зования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	Электронный печатный

2.5. Физическоеразвитие

Обязательнаячасть

2.5.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:обогащатьдвигательныйопытдетейспомощьюупражнений основной гимнастики,развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физическиеупражнения,осваиватьтуристскиенавыки;

развиватьпсихофизическиекачества,точность,меткость,глазомер,мелкуюмоторику,ориентировкувпространстве; самоконтроль,самостоятельность, творчество;

поощрятьсоблюдениеправилвподвижнойигре,проявлениеинициативыисамостоятельности приеорганизации,партнерскоевзаимодействиев команде;

воспитыватьпатриотизм,нравственно-волевыекачестваигражданскуюидентичностьвдвигательнойдеятельностиираз личныхформахактивного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес кфизической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видахспорта;

сохранятьиукреплятьздоровьедетейсредствамифизическоговоспитания,расширятьиуточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме,как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях,правилахбезопасногоповеденияв двигательнойдеятельностиипри проведениитуристских прогулоки экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развиватьстремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь иподдержкудругимлюдям.

2.5.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развитияпсихофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмическихупражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.Поощряетстремлениевыполнятьупражнениятехнично,рационально,экономно,выразительно,в соответствииразнообразнымхарактероммузыки,ритмом,темпом,амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог

обучаетдетей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлятьсамоконтрольи даватьоценкукачествавыполненияупражнений.

Поддерживаетстремлениетворческииспользоватьдвигательныйопытвсамостоятельнойдеятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижныеигры,общеразвивающие упражнения,комбинировать ихэлементы,импровизировать.

Педагогпродолжаетприобщатьдетейкздоровомуобразужизни:расширяетиуточняетпредставленияофакторах,влияющихназдоровье,способахегосохраненияиукрепления,оздоровительныхмероприятиях,поддерживаетинтерескфизическойкультуре,спортуитуризму,

активномуотдыху,воспитываетполезныепривычки,осознанное,заботливое,бережноеотношениексвоемуздоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическаягимнастикаи строевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками неменее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидяпо-

турецки,лежанаживотеинаспине,входьбе;прокатываниеиперебрасываниедругдругунабивныхмячей; перебрасывание мяча другдругу снизу, от груди, сверху двумя руками; однойрукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель изположения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча вбаскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами,друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнениемзаданий(поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; наживоте и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха испускс неечередующимся шагомодноименным и разноименным способом; перелезаниес пролетана пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице;выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременнымсгибаниемрук,перехватываниеканатаруками);влезаниепоканатунадоступнуювысоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами,с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук,вразличныхпостроениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой посигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени,стараяськоснутьсяколенямиладонейсогнутыхвлоктяхрук;сзахлестываниемголениназад;выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег изразныхисходныхположений(лежанаживоте,ногамипонаправлениюкдвижению,сидяпо-

турецки,лежанаспине,головойкнаправлениюбега);бегсоскакалкой,бегпопересеченнойместности;

прыжки:подпрыгиваниянадвухногах30развчередованиисходьбой,наместеисповоротомкругом; смещаяногивправо-влево-вперед-назад,сдвижениямирук;впрыгиваниенапредметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки наодной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега насоревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжкичездлиннуюскакалку:пробегание подвращающейся скакалкой, прыжкичезвращающуюсяскакалкусместа;вбеганиеподвращающуюсяскакалку-прыжок-выбегание;пробеганиеподвращающейсяскакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногойкатя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки,пролезанием в обруч,приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной

ноге,другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейкипрямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу иделая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек спеском; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой исохранениемзаданнойпозы;послебега,прыжков,кружениястановкаивыполнение"ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия дляподдержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях икомбинациях,использованиядвигательногоопытавигровойдеятельностииповседневнойжизни.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: подниманиеиопусканиерук(одновременное, поочередноеи

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев вкулакиразжимание;махиирывкируками;круговыедвиженияперединазад;упражнениянапальчиковойгимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поворотыкорпусавправоивлевоизразныхисходныхположений,наклонывперед,вправо,влевоизположениястоя и сидя;поочередноеподниманиеи опусканиеног лежанаспине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибаниеног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;выпадывпередивсторону;приседанияу

стены(затылок,лопатки,ягодицыипяткикасаютсястены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями ипальцаминог,перекладываниеихсместа наместо.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнениядвижений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в

разномтемпе,сразныммышечнымнапряжениемиамплитудой,смузыкальнымсопровождением.Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, усложнениемисходныхположенийитехникивыполнения(вращатьобручоднойрукойвокругвертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживаети поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение иликомбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утреннейгимнастики,физкультминуткиидругиеформы физкультурно-оздоровительнойработы.

Ритмическаягимнастика:

музыкально-

ритмическиеупражненияикомплексыобщеразвивающихупражнений(ритмическойгимнастики)педагог включаетвсодержаниефизкультурныхзанятий,вфизкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.Могутбытьиспользованыследующиеупражнения,разученныенамузыкальныхзанятиях:танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасываниеног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад асторону,кружение,подскоки,приседаниесвыставлениемногивперед,всторонунаносокинапятку,

комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, всторонув такт и ритм музыки.

Строевыеупражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем:быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение вколонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, изодного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две;размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во времяходьбынауглахплощадки.

2) Подвижныеигры:педагогпродолжаетзнакомитьдетейподвижнымиграм,поощряетиспользов

ание детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижныхигр(втомчисле,игрсэлементамисоревнования,игр-эстафет),способствующихразвитиюпсихофизическихиличностныхкачеств,координациидвижений,умениюориентироватьсявпространстве.

Педагогподдерживаетстремлениедетейсамостоятельноорганизовыватьзнакомыеподвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;побуждаетпроявлятьсмелость,находчивость,волевыекачества,честность,целеустремленность.Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения,импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственностиза успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолеватьтрудности.Способствуетформированиюдуховно-нравственныхкачеств,основпатриотизмаигражданскойидентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся вспортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а такжерегиональныхиклиматическихособенностей.

Городки:бросаниебитысбоку,отплеча,занимаяправильноеисходноеположение;знание4-5фигур,выбиваниегородковсполуконаиконапринаименьшемколичествебросковбит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой отплеча);перебрасывание мяча другдругу двумярукамиотгруди,стоянапротивдругдруга ивдвижении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у полаи тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, отплеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разныхнаправлениях,останавливаясь исновапередвигаясь посигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу,отбивая его правой илевой ногой, стоя наместе; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забиваниемячавворота, играпо упрощеннымправилам.

Элементыхоккея:(безконьков-наснегу,натраве):ведениешайбыклюшкой,неотрываяееотшайбы;прокатываниешайбыклюшкойдругдругу,задерживаниешайбыклюшкой;ведениешайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшкудвумяруками(справаислева);попаданиешайбой вворота,ударяяпо нейсместаипослеведения.

Бадминтон:перебрасываниеволанаракеткойнасторону партнерабезсетки,черезсетку,правильноудерживая ракетку.

Элементынастольноготенниса:подготовительныеупражнениясракеткойимячом(подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сеткупослеегоотскокаот стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям напрогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихсяусловий,атакже региональныхиклиматическихособенностей.

Катаниенасанках:игровыезаданияисоревнованиявкатаниинасанях наскорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров вмедленномтемпевзависимостиотпогодныхусловий;попеременнымдвухшажнымходом(спалками);поворотыпереступаниемвдвижении;подниманиенагорку"лесенкой","елочкой".

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляетпредставленияофакторах,положительновлияющихназдоровье,ролифизическойкультурыиспорта вукреплении здоровья; разныхвидах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронноеплаваниеидругие),спортивныхсобытияхидостиженияхотечественныхспортсменов.Даетдоступные по возрасту представления о профилактике иохране здоровья, правилахбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности(приактивномбеге,прыжках,играх-эстафетах,взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой,обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время

туристскихпрогулокиэкскурсий.Приучаетдетейследитьзасвоейосанкой,формируетпредставлениеотом, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувствосострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своемздоровьеи самочувствии другихлюдей.

6) Активныйотдых.

Физкультурныепраздникиидосуги:педагогиорганизуютпраздники(2разавгод,продолжительностьюнеболее1,5часов).Содержаниепраздниковпредусматриваютсезонныеспортивныеупражнения,элементысоревнования,с включением игр-эстафет,спортивныхигр, набазеранееосвоенныхфизическихупражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежемвоздухе,продолжительностью40-45минут.Содержаниедосугавключает:подвижныеигры,втом числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию,танцевальныеупражнения, творческиезадания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни,должныиметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам,яркимспортивнымсобытиями достиженияхвыдающихсяспортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительныемероприятия,втомчислефизкультурныедосуги,и туристскиепрогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительногосопровожденияи организации санитарныхстоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьмипроводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление спамятникамиистории,боевой итрудовой славы,трудом людейразныхпрофессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как формеактивного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки наместности:правильнопопогодеодеватьсядляпрогулки,знатьсодержимоепоходнойаптечки,укладыватьрюкзаквесомот500гр.до1кг(болеетяжелыевещикластьнадно,скручиватьваликоми аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулироватьлямки);преодолеватьнесложныепрепятствиянапути,наблюдатьзаприродойификсировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлятьстраховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения вовремятуристскойпрогулки.

Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизическогоразвитияребенка:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения егоэлементарныминормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной свыполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация,ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательнойсистемыорганизма,развитиюравновесия,координациидвижения,крупнойимелкоймоторикиобеихрук,атакжесправильным,ненаносящемущербаорганизму,выполнениемосновныхдвижений.
3. Создатьусловиядляразвитияпредставленийребенкаосвоемтелеисвоихфизическихвозможностях.
4. Способствоватьформированиютелеснойидентификации,становлениюуребенкацеленаправленности исаморегуляции вдвигательной сфере.
5. Создатьусловия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видахспорта,овладения подвижными играми справилами.

Программа по приобщению к здоровому образу жизни,правильному питанию дошкольников (Разговор о правильном питании) использование рабочих тетрадей в работе.

https://infourok.ru/programma-po-priobscheniyu-k-zdorovomu-obrazu-zhizni-starshih-doshkolnikov-razgovor-o-pravilnom-pitanii-3334086.html

2.5.3. Решение ***совокупных задач воспитания*** в рамках образовательной области «Физическоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям**«Жизнь»,«Здоровье»**,чтопредполагает:

• воспитаниеосознанногоотношениякжизникакосновоположнойценностииздоровьюкаксовокупности физического,духовного исоциального благополучиячеловека;

• формирование уребёнкавозрастосообразныхпредставленийизнанийвобластифизическойкультуры, здоровья и безопасногообразажизни;

становлениеэмоционально-ценностногоотношениякздоровомуобразужизни,физическимупражнениям,подвижнымиграм,закаливаниюорганизма,гигиеническимнормамиправилам;

• воспитаниеактивности, самостоятельности,самоуважения,

• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровомобразежизни.

2.5.4.Методическоеобеспечение

Физическоеразвитие	
АксеноваЗ.Ф.Спортивныепраздникивдетскомсаду.Москва«Сфера»,2003г.	Печатный
АнисимоваМ.С.,ХабароваТ.В.Двигательнаядеятельностьдетей3-5лет.–СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
БаршайВ.М.Активныеигрыдлядетей.Ростов-на-Дону«Феникс», 2001г.	Печатный
БуцинскаяП.П.,ВасюковаВ.И.,ЛесковаГ.П.Общеразвивающиеупражненияв детскомсаду.Москва«Просвещение»,1990г.	Печатный
ГлазыринаЛ.Д.Физическаякультура(старшийвозраст).Москва«Владос»,2001г.	Печатный
Глазырина Л.Д.,ОвсянкинВ.А.Методика физическоговоспитаниядетейдошкольного возраста.Москва «Владос», 2001г.	Печатный
Глазырина Л.Д.,ОвсянкинВ.А.Методика физическоговоспитаниядетейдошкольного возраста.Москва«Владос», 2001 г.	Печатный
ГорьковаЛ.Г.,ОбуховаЛ.А.ЗанятияфизическойкультуройвДОУ.Москва«5за знание»,2005г.	Печатный
ГромоваО.Е.Спортивныеигрыдлядетей.Москва «Сфера»,2002г.	Печатный
ЖелезноваЕ.Р.Оздоровительнаягимнастики подвижныеигрыдлястарших дошкольников.	Печатный
КартушинаМ.Ю.Сценариииоздоровительныхдосуговдля6-7лет.Москва«Сфера», 2004г.	Печатный
ЛеоноваН.Н.Художественно-эстетическоеразвитиедетейвстаршейгруппеДОУ. Перспективноепланирование,конспекты.СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022.	Печатный
ЛысоваВ.А.,ЯковлеваТ.С.,ЗацепинаМ.Б.,ВоробьеваО.И.Спортивныепраздники (сценарии)старшийдошкольныйвозраст.Москва«Аркти»2001г.	Печатный
Мартынова Е.А.,ДавыдоваН.А.,КислюкН.Р.,Физическоеразвитие. Планированиепоосвоениюобразовательной областидетьми 4-7летпо программе«Детство».Волгоград «Учитель»,2015г.	Печатный
МоргуноваО.Н.Физкультурно-оздоровительнаяработавДОУ.Практическаяработа. Воронеж «Учитель»,2005г.	Печатный
НиколаеваЕ.Н.,ФедорукВ.И.,ЗахаринаЕ.Ю.,Здоровьесбережениеи здоровьеформированиевусловиях детскогосада:метод.пособие.-СПб.:ООО «Издательство«Детство-Пресс»,2015.-240с.	Печатный
НищевВ.М.,НищеваН.В.Весёлыеподвижныеигры.-Спб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
ПензулаеваА.И.Физкультурныезанятиясдетьми6-7лет.Москва«Просвещение», 1988г.	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительнойгимнастики.Москва«Москва-Синтез»,2011г.	Печатный
ПодольскаяЕ.И.Сценарииспортивныхпраздниковимероприятийдлядетей3-7лет. Волгоград «Учитель»,2009г.	Печатный
СоколоваЛ.А.Комплексысюжетных утреннихгимнастикдлядошкольников.- СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.	Печатный
СтарковскаяВ.Л.300подвижныхигрдляоздоровлениядетей.Москва«Новаяшкола», 1994г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника»,2005г.	Печатный
ФроловВ.Г.,ЮркоГ.П.Физкультурныезанятиянавоздухе.Москва«Просвещение», 1983г.	Печатный

Образовательнаяпрограммадошкольногообразования«СамоЦвет»:до-школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Тро-фимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,ГосударственноеавтономноеобразовательноеучреждениедополнительногопрофессиональногообразованияСвердловскойобласти«Институтразвитияобразования».–Екатеринбург:ГАОУДПОСО«ИРО»,2019. –438 с.	Электронный,печатный

3. Перечьлитературных,музыкальных,художественныхпроизведенийдляреализации Образовательнойпрограммыдлядетей от6летдо 7(8)лет

3.1. Переченьхудожественнойлитературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклинки,народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "ВежливыйКот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовьезверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);"Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В.Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб.О.И.Капицы); "Хвосты"(обраб.О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/записьП.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей"(обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб.А.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. изсказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В.Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах"(пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. сфранц.Б.А. Дехтерева),"Золушка"(пер. сфранц.Т. Габбе)из сказокПерро Ш.

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель","Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки";ГамзатовР.Г."Мойдедушка"(переводсаварскогоязыкаЯ.Козловского),ГородецкийС.М."Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает…", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок";Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Этакнижечкамоя,проморяипромаяк";МоравскаяМ."Апельсинныекорки";МошковскаяЭ.Э."Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом подкрышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылаяпора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; СапгирГ.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В."Новогоднее";СоловьеваП.С."Подснежник","Ночьидень";СтепановВ.А."ЧтомыРодинойзовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И."Чародейкоюзимою...","Весенняягроза";УспенскийЭ.Н."Память";ЧерныйС."Наконьках","Волшебник"(по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; ВоробьевЕ.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; ЖитковБ.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И."Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы","Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (повыбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключенияновогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказаповыбору);СладковН.И."Хитрющийзайчишка","Синичканеобыкновенная","Почемуноябрьпегий"(повыбору);Соколов-МикитовИ.С."Листопадничек";ТолстойЛ.Н."Филипок","Левисобачка",

"Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мнеписьмо!";ЧаплинаВ.В."Кинули";ШимЭ.Ю."Хлебрастет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и еготвердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонкомзвездыпротирали";МаршакС.Я."Двенадцатьмесяцев";ПаустовскийК.Г."Теплыйхлеб","Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А."Всякпо-своему"; Соколов-Микитов И.С. "СольЗемли".

Произведенияпоэтовписателейразныхстран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Какследатьутроволшебным"(пер.севр.Т.Спендиаровой);ЛирЭ."Лимерики"(пер.сангл.Г.Кружкова);СтанчевЛ."Осенняягамма"(пер.сболг.И.П.Токмаковой);СтивенсонР.Л."Вычитанныестраны"(пер. сангл.Вл.Ф.Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе"(пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),"Стойкийоловянныйсолдатик"(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),"Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки повыбору);Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер.снем. И. Татариновой); КиплингДж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. сангл. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г.Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Триповести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, какФиндус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. сангл. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко);Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц.И.Кузнецовой);ЯнссонТ."Шляпаволшебника"(пер.сошведск.языкаВ.А.Смирнова/Л.Брауде).

3.2Переченьмузыкальныхпроизведений

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди);"Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море","Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз.С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова(изоперы"Снегурочка");"РассветнаМоскве-реке",муз.М.Мусоргского(вступлениекопере"Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз.Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток","Колыбельная", "Горошина",муз. В.Карасевой;"Качели",муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю.Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е.Тиличеевой,сл.Е.Шмановой;сл.З.Петровой;"Самаяхорошая",муз.В.Иванникова,сл.О.Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т.Попатенко;"Новогодняяхороводная",муз.С.Шнайдера;"Песенкапробабушку",муз.М.Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики",муз.Г.Струве;"ПраздникПобеды",муз.М.Парцхаладзе;"ПесняоМоскве", муз.Г.Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т.Ломовой;"Весной", муз. Г.Зингера.

Музыкально-ритмическиедвижения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Ктолучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т.Ломовой;"Упражнениескубиками", муз. С.Соснина.

Этюды."Медведипляшут",муз.М.Красева;Показывайнаправление("Марш",муз.Д.Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья","Лягушкии

аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс",муз.Е.Макарова;"Яблочко",муз.Р.Глиэра(избалета"Красныймак");"Прялица",рус.нар.мелодия, обраб. Т.Ломовой; "Сударушка", рус.нар. мелодия, обраб.Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М.Красева;"Матрешки", муз. Ю.Слонова, сл.Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-токалина",рус. нар. мелодия, обраб. А.Новикова.

Музыкальныеигры.

Игры.Котимыши",муз.Т.Ломовой;"Ктоскорей?",муз.М.Шварца;"Играспогремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В.Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай поголосу",муз.В.Ребикова("Пьеса");"Теремок",рус.нар.песня;"Метелица","Ой,вставалаяранешенько", рус.нар.песни;"Ищи",муз.Т.Ломовой;"Совьюномяхожу",рус.нар.песня,обраб.А.Гречанинова; "СавкаиГришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Трипоросенка","Подумай,отгадай","Звукиразныебывают","ВеселыеПетрушки".

Развитиечувстваритма."Прогулкавпарк","Выполнизадание","Определипоритму".Развитиетембровогослуха."Угадай,начемиграю","Рассказмузыкальногоинструмента","Музыкальныйдомик".

Развитиедиатоническогослуха."Громко-тихозапоем","Звенящиеколокольчики,ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу","Песня- танец- марш","Времена года","Нашилюбимыепроизведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию","Узнайпроизведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В.Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия;"Заинька,выходи",рус.нар.песня,обраб.Е.Тиличеевой;"Золушка",авт.Т.Коренева,"Муха-цокотуха"(опера-играпомотивамсказкиК. Чуковского),муз. М.Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице",рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е.Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать",муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар.песня,обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой,сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского"На зеленом лугу", "Восаду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о цареСалтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я нагорку шла", "Во полебереза стояла", рус. нар. песни;"Кнамгости пришли", муз.А.Александрова;"Вальс",муз. Е.Тиличеевой.

3.3. Переченьпроизведенийизобразительногоискусства.

Иллюстрации,репродукциикартин:И.И.Левитан"Золотаяосень","Осеннийдень.Сокольники","Стога","Март","Весна.Большаявода";В.М.Васнецов"Аленушка","Богатыри","Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотаяосень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И.Шишкин"Рожь";А.И.Куинджи"Березоваяроща";А.А.Пластов"Летом","Сенокос";И.С.Остроухов" Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А.Серов "Девочка с персиками";А.С.Степанов"КатаниенаМасленицу";И.Э.Грабарь"Зимнееутро";Ю.Кугач"Наканунепраздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С.Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детейхудожника";И.И.Ершов"Ксениячитаетсказкикуклам";М.А.Врубель"Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке орыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотойключик";Е.М. Рачев"Терем-теремок".

3.4. Переченьанимационныхпроизведений

3.4.1. Длядетейстаршегодошкольноговозраста(6-7лет).

Фильм"МалышиКарлсон",студия"Союзмультфильм",режиссерБ.Степанцев,1969.

Фильм"Лягушка-путешественница",студия"Союзмультфильм",режиссерыВ.Котеночкин,А.Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов,

1967.Фильм"Честноеслово",студия"Экран",режиссерМ.Новогрудская,1978.

Фильм"Вовкавтридевятомцарстве",студия"Союзмультфильм",режиссерБ.Степанцев, 1965.

Фильм"Заколдованныймальчик",студия"Союзмультфильм",режиссерА.Снежко-Блоцкая, В.Полковников,1955.

Фильм"Золотаяантилопа",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Атаманов,1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская,

1969.Фильм"Двенадцатьмесяцев",студия"Союзмультфильм",режиссерИ.Иванов-Вано,М. Ботов,1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн,

1975.Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма,

1979.Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов.

1975.Фильм"Сказкасказок",студия"Союзмультфильм",режиссерЮ.Норштейн,1979.

ФильмСериал"Простоквашино"и"ВозвращениевПростоквашино"(2сезона),студия"Союзмультфильм",режиссеры: коллективавторов,2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов,

2004.Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов,

2015.Сериал"ДомовенокКузя",студияТО"Экран",режиссерА. Зябликова,2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин,

1969.Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили,

2010.Сериал"Оранжеваякорова"(1сезон),студияСоюзмультфильм,режиссерЕ.Ернова.С ериал"Монсики"(2 сезона),студия "Рики",режиссерА.Бахурин.

Сериал"Смешарики.ПИН-КОД",студия"Рики",режиссеры:Р.Соколов,А.Горбунов,Д.Сулейманови другие.

Сериал"Зебравклеточку"(1сезон),студия"Союзмультфильм",режиссерА.Алексеев,А.Борисова,М.Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.4.2. Длядетейстаршегодошкольноговозраста(7-8лет).

Полнометражныйанимационныйфильм"Снежнаякоролева",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Атаманов,1957.

Полнометражныйанимационныйфильм"Аленькийцветочек",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ. Атаманов,1952.

Полнометражныйанимационныйфильм"СказкаоцареСалтане",студия"Союзмультфильм",режиссер И.Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражныйанимационныйфильм"БелкаиСтрелка.Звездныесобаки",киностудия"Центрнациональногофильма"иООО"ЦНФ-Анима,режиссерС.Ушаков,И.Евланникова,2010.

Полнометражныйанимационныйфильм"Суворов:великоепутешествие"(6+),студия"Союзмультфильм",режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд,

1942.Полнометражныйанимационныйфильм"КорольЛев",студияWaltDisney,режиссерР. Адлере,1994,США.

Полнометражныйанимационныйфильм"МойсоседТоторо",студия"Ghibli",режиссерХ.Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х.Миядзаки,2008.

4.Особенностиорганизацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитиедетей.РППСДООвыступаетосновойдляразнообразной,разностороннеразвивающей,содержательнойи привлекательной длякаждого ребенкадеятельности.

РППСвключаеторганизованноепространство(территорияДОО,групповыекомнаты,специализированные,технологические,административныеиныепомещения),материалы,оборудование,электронныеобразовательныересурсыисредстваобученияивоспитания, охраныи укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельнойтворческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей иинтересовдетей, коррекции недостатковихразвития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и ДОО самостоятельнопроектирует РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС приусловии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализацииобразовательнойпрограммы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого,каквпомещении,такивнеего,согласуютсямеждусобойпосодержанию,масштабу,художественномурешению.

ПрипроектированииРППСДООучитываются:

местныеэтнопсихологические,социокультурные,культурно-историческиеиприродно-климатические условия, вкоторыхнаходитсяДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;задачиобразовательной программыдля разных возрастныхгрупп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детейи их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействияидругихучастников образовательной деятельности).

СучетомвозможностиреализацииобразовательнойпрограммыДООвразличныхорганизационных моделях и формахРППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;образовательнойпрограммеДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;возрастнымособенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;требованиямбезопасностиинадежности.

Определяя наполняемость РППС, учитывается целостность образовательного процессаи включается необходимое для реализации содержания каждого из направлений развитияобразования детей согласно ФГОСДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальнойиколлективнойдеятельности:игровой,коммуникативной,познавательно-исследовательской,двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этападетей,охраныиукрепленияихздоровья,возможностямиучетаособенностейикоррекциинедостатковихразвития.

ВсоответствиисФГОСДОРППСсодержательно-насыщенная;трансформируемая;полифункциональная;доступная; безопасная.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детейикомфортнойработы педагогическихиучебно-вспомогательныхсотрудников.

ВДООсоздаютсяусловиядляинформатизациобразовательногопроцесса.Дляэтогов групповых

и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационныхтехнологийвобразовательномпроцессе.Обеспеченоподключениевсех

групповых,атакжеиныхпомещенийДООксетиИнтернетсучетомрегламентовбезопасногопользованияс етьюИнтернети психолого-педагогическойэкспертизыкомпьютерныхигр.

ДлядетейсОВЗвДООмебельпозволяетзаниматьсяразнымивидамидеятельности,общатьсяи играться сверстниками.

Вгруппе для детейпредусмотренследующийкомплексиз12центров детскойактивности:

Центрдвигательнойактивности(ориентированнаорганизациюигрсреднейималойподвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном имузыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всейтерриториидетскогосада)винтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей«Физическоеразвит ие»,«Социально-коммуникативное развитие»,«Речевоеразвитие».

Центрбезопасности,позволяющийорганизоватьобразовательныйпроцессдляразвития удетейнавыковбезопасностижизнедеятельностивинтеграцииссодержанияобразовательныхобластей «Физическоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Центригры,содержащийоборудованиедляорганизациисюжетно-ролевыхдетскихигр,предметы-заместителивинтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие», «Речевоеразвитие», «Социально-коммуникативноеразвитие», «Художественно-эстетическоеразвитие»и«Физическоеразвитие»).

Центрконструирования,вкотороместьразнообразныевидыстроительногоматериалаидетскихкон структоров,бросовогоматериаласхем,рисунков,картин,демонстрационныхматериаловдляорганизации конструкторскойдеятельностидетейвинтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей«Познавател ьноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»и«Художественно-эстетическоеразвитие».

Центрлогикииматематики,содержащийразнообразныйдидактическийматериалиразвивающиеи грушки,атакже
демонстрационныематериалыдляформированияэлементарныхматематическихнавыковилогическихоп ерацийвинтеграциис
содержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Центрэкспериментирования,организациинаблюденияитруда,игровоеоборудование,демонстрац ионныематериалыидидактическиепособиякоторогоспособствуютреализациипоисково-экспериментальнойитрудовойдеятельностидетейвинтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей «Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»).

Центрпознанияикоммуникациидетей,оснащениекоторогообеспечиваетрасширениекругозораде тейиихзнанийобокружающеммиревовзаимодействиидетейсовзрослымиисверстникамивинтеграциисс одержаниемобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,
«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Книжныйуголок,содержащийхудожественнуюидокументальнуюлитературудлядетей,обеспечи вающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общейкультуры,освоение разныхжанров художественной литературы, воспитание любви и интереса кхудожественному слову,удовлетворение познавательныхпотребностей в интеграции содержаниявсехобразовательныхобластей.

Центртеатрализацииимузицирования,оборудованиекоторого
позволяеторганизоватьмузыкальнуюитеатрализованнуюдеятельностьдетейвинтеграцииссодержанием образовательныхобластей«Художественно-эстетическоеразвитие»,«Познавательноеразвитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическоеразвитие».

Центруединения предназначендля снятия психоэмоциональногонапряженияворпи танников.

Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/илиспециалиста сдетьмис ОВЗ,направленныйнакоррекциюимеющихсяунихнарушений.

Центр творчества детей, предназначенный дляреализации продуктивной деятельности

детей(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательныхобластей«Речевоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Центрдвигательнойактивности
1. Полкадляхраненияигриоборудования 2. Обруч3шт 3. Дартс1шт 4. Массажныековрики3шт 5. Кольцеброс1шт 6. Гантели2шт 7. Мешочкинабалансировку5шт 8. Наборшариков2шт 9. Скакалки6шт 10. Корзинадлямячей1шт 11. Кегли6шт 12. Массажордля ног1шт 13. Лентынакольцах10шт 14. Лентынапалочках 18шт 15. Платочки10шт 16. Лентыдля танца15шт 17. Настольныйфутбол1шт 18. Наглядныепособия-видыспорта 19. Ручныетренажерыдля развитияловкостирук 8шт

Центр безопасности
1. Стеллаждляхраненияигр 2. Макет «Дорога» 3. Рульдетский2шт 4. Жезл3шт 5. Трактормаленький9шт 6. Набормашин 7. Танк1ш 8. Пожарнаямашина1шт 9. Набордорожныхзнаков1шт 10. Плакатсветофор1шт 11. Плакаттранспорт1шт 12. Дидактическиеигрыпобезопасности 13. Плакатыпопожарнойбезопасности5шт 14. Папкапередвижкапопожарнойбезопасности1шт 15. Папкапередвижка«Елизаблудилсявлесу»1шт 16. Разрезныепазлы«Дорожныезнаки» 17. Домино«Дорожныезнаки»

Центр игры
1. Кукольныйдомсмебелью1шт 2. Больница1шт 3. Магазин1шт 4. Салонкрасоты1шт 5. Наборфруктов1шт 6. Наборовощей1шт 7. Наборкухоннойпосудыдляигрыскуклой1шт 8. Наборкукольныхпостельныхпринадлежностей2шт

9. Набормягкой мебели1шт
10. Кухня1шт
11. Куклабольшая1шт
12. Кукламаленькая2шт
13. Коляска1шт
14. Телефонигровой3шт
15. Настольно-печатныеигрыдлядетей
16. Мозаикаразнойстепенисложности

Центрконструирования

1. Стеллаждляхранения1шт
2. Деревянныйконструктор1шт
3. Мелкийконструктор1ш
4. Наборстроительногоматериалаизпластмассы1шт
5. Наборстроительногоматериалаиздерева1шт

Центрлогикииматематики

1. Полкадляхранения1шт
2. Плакат«Формы»1шт
3. Наглядныепособия5шт
4. Пазл«Мирчисел»1шт
5. Деревяннаяпирамидка«Счетдо5»1шт
6. Вкладыши«Геометрическиефигуры»1шт
7. Коврограф«Ларчик»1шт
8. Чудо-соты8шт
9. БлокиДьенеша10шт
10. ПалочкиКьюзинера10шт
11. Лабиринты6шт
12. Развивающееелото1шт
13. Лентацифр до20
14. Веерцифр5шт
15. Счетныепалочки10шт
16. Часы1шт
17. Линейки18шт

Центрэкспериментирования

1. Центрводыипеска
2. Набордляигрспеском1шт
3. Шкафдляхранения1шт
4. Весыдетские1шт
5. Лупа3шт
6. Коллекцияракушек
7. Коллекциямелкихигрушек
8. Коллекцияключей
9. Коллекциякамней
10. Мерныеложки20шт
11. Коллекцияткани
12. Наборпробирок
13. Мыльныепузыри3шт
14. Фотоаппарат1шт

15. Совки5шт
16. Лейки3шт

Центрпознанияикоммуникации
1. Макет «Деревня» 2. Макет«Антарктида» 3. Разрезныепазлы3шт 4. Лото5шт 5. Домино5шт 6. Наклядныепособия10шт 7. наборыкартинокдляиерархическойклассификации:видыживотных,растений,ландшафтов,транспорта,строительныхсооружений, профессий, спорта 8. логическиетаблицы 9. сериикартинок(сказочныеиреалистическиеистории,юмористическиеситуации) 10. разрезнаяазбука 11. конструкторбукв

Книжныйуголок
1. Наборпортретоврусскихдетских писателей1шт 2. Научныеэнциклопедии10шт 3. Детскиежурналы10шт 4. Русскиенародныесказки10шт 5. Стихи,потешки5шт 6. Хрестоматиидлячтения3шт 7. столикдляобщенияскнигой 8. детскиекнигипопрограммеилюбимыекнигидетей 9. энциклопедии 10. песенники 11. иллюстрированныеальбомы 12. аудиоматериалы 13. дидактическийматериал 14. настольно-печатныеигры

Центртеатрализациииимузицирования

1. Пальчиковыйтеатр1шт
2. Театрналожках1шт
3. Кукольныйтеатр1шт
4. Наборкостюмовпрофессии6шт
5. Набормасокдляигр25шт
6. Матрёшкатрёхкукольная
7. Резиновыйтеатр
8. Рукавичныйтеатр
9. Юбки 5шт
10. Косынки5шт
11. аккордеон
12. бубен
13. колокольчик
14. коробочки
15. рожки
16. маракасы
17. Металлофон

18. Деревянныеложки
19. пианино
20. трещетка
21. дудочка
22. наборшумовыхинструментов
23. Дидактическиеигры

Центруединения
1. Мягкиймодуль 2. Дидактическаяигра«Назовиэмоции» 3. Игра«Мирилка»

Центркоррекции
1. Лабиринты3шт 2. Мозаикаразнойстепенисложности3шт 3. Пирамидкиразнойстепенисложности2шт 4. Шнуровки5шт 5. Бусыдлянанизования1шт 6. Вкладыши5шт 7. Сортер(Цвет)1шт 8. Магнитнаярыбалка1шт

Центртворчества
1. наборцветных карандашей(12цветов)18шт 2. наборфломастеров(12 цветов)18шт 3. наборшариковых ручек(6цветов)10шт 4. гуашь(12цветов)6шт 5. гуашь(6цветов)6шт 6. Палитры10шт 7. круглыекисти18шт 8. емкостидляпромываниякистиоткраски10шт 9. салфеткаизткани 10. подставкадлякистей 11. бумагаразличнойплотности,цвета,размера 12. Пластилин18шт 13. стеки разнойформы 14. салфетки 15. ножницыступымиконцами18шт 16. наборыцветнойбумаги 18шт 17. файлы 18. щетинныекисти дляклея18шт 19. клеевойкарандаш18шт 20. Трафареты12шт 21. Восковыемелки10шт 22. Акварель12шт

Патриотическийуголок
1. СимволыРоссии 2. Портретпрезидента1шт 3. ПортретгубернатораСвердловскойобласти1шт 4. ГербСвердловскойобласти 1шт 5. ПортретглавыИрбитскогоМО1шт 6. ГербИрбитскогоМО1шт 7. ФлагРФ2шт 8. АльбомпродукцииИрбитскогомолочногозавода1шт 9. АльбомнациональныхкостюмовУрала1шт 10. Наглядноепособие«Традиционныйкостюмвкультуренародовроссии»3шт 11. АльбомживотныеРоссии1шт 12. Глобус1шт 13. Наглядныепособия«ВсёоИрбите» 14. Георгиевскаялента3шт 15. Открытка«Земляки -ГероиСоветскогоСоюза» 16. НастольнаяиграРоссия1шт 17. Альбомфотографий«СелоЗнаменское»1шт 18. Альбомфотографий«Моясемья»1шт 19. Альбомфотографий«Мойпапа,самыйсамый»1шт 20. Книга«Екатеринбургскийзоопарк»1шт 21. Наглядноепособие«РыбыУрала» 22. Альбом«ГербыгородовСвердловскойобласти»1шт 23. Наглядноепособие «Гербыисимволы»,историяРоссийскогогерба 24. Энциклопедия«Россия»

5 Организация образовательной деятельности

Режим дня в дошкольных группах (примерный)

Содержание	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 (8) лет
Холодный период				
Прием детей, игровая деятельность /Утренняя гимнастика	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Утренний круг. Подготовка к занятию	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
Занятия, (*занятия со специалистами)	9.10 – 9.50	9.10 – 10.00	9.10 – 10.45	9.10 – 11.00
Игры	9.45 –10.00			
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	10.00 – 12.00	10.45 – 12.10	11.00 – 12.10

Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Занятия			15.30 – 15.55	
Игры	15.30 – 15.50	15.25 – 15.50		15.30– 15.50
Вечерний круг	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.45 – 16.00	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00
Теплый период				
Прием детей, игровая деятельность / Утренняя гимнастика	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Утренний круг	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10–11.30	9.10 – 12.00	9.10 – 12.00	9.10 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.00 – 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00

Примерный режим дня ежегодно уточняется согласно комплектования детей по группам на новый учебный год.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.
- **Календарный план воспитательной работы**

В ДОО ежегодно разрабатывается единый календарный план воспитательной работы, который включается в рабочие программы по организации образования детей каждой возрастной категории, а также при наличии в ДОО, утверждается приказом заведующего, принимается педагогическим советом.

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках занятий и других видах детской деятельности определенных Образовательной программой.

ДОО наряду с Планом проводятся другие мероприятия согласно программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

В календарный план воспитательной работы включены иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся учитывая особенности Образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат размещен в календарном плане воспитательной работы:

Январь:
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль:
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.
Март:
8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:
12 апреля: День космонавтики;
Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.
Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

Учебно-методическая документация ДОО

Учебно-методическая документация ДОО в Образовательной программе (Учебный план, Календарный учебный график, Режим занятий) описана в примерном варианте, ежегодно перед началом учебного года учебно-методическая документация разрабатывается согласно комплектования групп, принимается на Педагогическом совете и утверждается заведующим.

Учебный план (Примерный)

Учебный план ДОО (далее Учебный план) регламентирует выполнение Образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Речкаловский детский сад» (далее Образовательная программа) в двух частях: обязательной части и части формируемой образовательных отношений.

Образовательная программа определяет объем обязательной части, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных.

Учебный план разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Основанием для разработки учебного плана являются нормативные документы:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями на 8 ноября 2022 года)

-Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования. Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. N 71847

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 373 от 31 июля 2020г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

I часть, обязательная часть, Образовательнаяпрограммаразработанавсоответствиисфедеральным государственнымобразовательнымстандартомдошкольногообразования (далее - ФГОСДО) ифедеральнойобразовательнойпрограммойдошкольногообразования (далее–ФОП.

II часть, формируемая участниками образовательных отношений, с использованием парциальной образовательной программы «СамоЦвет», авторы О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО»– Екатеринбург: 2019 г.

Учебным планом, фиксируется максимальный объём непрерывной образовательной деятельности обучающихся в неделю, распределяет учебное время, отводимое на усвоение содержания образования по образовательным областям (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития), учебным дисциплинам организованных в форме образовательных предложений для целой группы (занятия), и распределяет нагрузку по возрастным группам ДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Образовательной программы, Учебным планом для детей в возрасте от 1г.. до 3 лет не регламентируется и организуется в различных видах детской деятельности т.к. различные виды игр, взаимодействие и общение детей и взрослых, познавательно-исследовательской деятельности, используется образовательный потенциал режимных моментов.

Учебный план в группе детей от 6 лет –7 (8)лет (примерный)

Образовательные области	**Виды деятельности детей**	**Количество часов в неделю (минуты/ кол-во периодов)**	
		От 5-6 лет	**от 6-7 лет**
Обязательная часть образовательной программы			
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность.	25 мин(1)	30 мин(1)
Речевое развитие	Общение со взрослыми и сверстниками	25 мин(1)	30 мин(1)
	Речевая деятельность	25 мин (2)	30 мин(2)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	25 мин(2)	30 мин(2)
	Изобразительная деятельность	25 мин(3)	30 мин(2)

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.	25 мин(3)	30 мин(2)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	25 мин(2)	30 мин(2)
Итого по обязательной части		275 мин (14)	210мин(12)
Часть формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование		30 мин(1)
Физическое развитие	Двигательная деятельность «Подвижные игры народов Урала»	25 мин(1)	30 мин(1)
Художественно-эстетическое развитие.	Изобразительная деятельность – Самоцвет рисование		30 мин (1)
Итого в части формируемой участниками образовательных отношений		25 мин(1)	90 мин(3)
Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственной образовательной деятельности детей.		375мин (15)	450мин (15)

Примечание. Общение со взрослыми и сверстниками осуществляется в ходе образовательной деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности.

Календарный учебный график (примерный)

Содержание	1 г. – 2 г.	2 г. - 3 г.	3 г. – 4 г.	4 г. – 5 л.	5 л. - 6 л.	6 л. - 7(8) л.
Начало уч.г.	2 сентября	2сентября	2сентября	2сентября	1 сентября	1 сентября
График каникул	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.	09.01. -22.01.
	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08	01.06-31.08
Окончание уч.г.	31мая	31мая	31мая	31мая	31мая	31мая
Продолжительность учебного года. в том числе:	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*
1 полугодие	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*
2 полугодие	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Объем недельной	10/10/100 1ч. 40мин	10/10/100 1ч. 40мин	9/15/135 2 ч. 15мин	9/20/180 3ч.00мин	14/25/350 5ч.50мин	12/30/360 6ч. 00мин

образовательной нагрузки по занятия по I части:						
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по II части	-	-	1/15/15 15мин	1/20/20 20мин	1/25/25 25мин	3/30/90 1ч30мин
Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	10/10/100 1ч. 40 мин	10/10/100 1ч. 40 мин	10/15/150 2 ч. 30мин	10/20/200 3ч.20 мин	15/25/375 6ч.15мин	15/30/450 7ч. 30мин.
Учебно-диагностическая деятельность	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября
Итоговый мониторинг	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля	Последняя неделя апреля
Праздничные дни	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая					

*- ежегодно меняется в зависимости от календаря.

Режим занятий (примерный)

Режим занятий обучающихся распределяет занятия в течение дня и недели.

В ДОО образовательная деятельность с обучающимися организованы в форме занятий.

Режим занятий обучающихся соответствует календарному учебному графику, учебному плану, расписанию занятий, режиму дня.

Режим занятий обучающихся обязателен для реализации всеми сотрудниками ДОО.

Заведующий учреждения осуществляет текущий контроль исполнения режима занятий.

Ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников с режимом занятий обучающихся осуществляется на родительских собраниях, при приеме детей в образовательную организацию.

Режим занятий обучающихся публикуется на официальном сайте ДОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и размещается на стенде.

- ***Разновозрастной группе старшего дошкольного от 5летдо 57(8) лет:***

- продолжительность занятия для детей с 4 лет до 5 лет - 20 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 40 минут, перерыв между занятиями 35 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия

по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 20 минут.

- продолжительность занятия для детей с 5 лет до 6 лет - 25 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 75 минут, 1 занятие организовано после дневного сна, перерывы между занятиями 30 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 25 минут.

- продолжительность занятия для детей с 6 лет до 7 лет - 30 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 90 минут, перерывы между занятиями 15 минут, в средине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 30 минут.

Режим занятий (примерный)

Дни недели		Возрастная категория					
		1 г .-2 г.	**2 г. – 3 г.**	**3 г. -4 л.**	**4 г. – 5 л.**	**5 л. – 6 л.**	**6 л. – 7(8) л.**
понедельник	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
вторник	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
среда	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 11.00*** *2.***11.00-11.25**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 11.30*** 3**. 11.30- 12.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
четверг	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	
пятница	***I половина дня***	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1. **9.00 – 9.10** ***Перерыв 9.10-9.20*** **2. 9.20 – 9.30**	1.**9.00 – 9.15** ***Перерыв 9.15-9.30*** 2. **9.30 – 9.45**	1. **9.00 – 9.20** ***Перерыв 9.20 – 9.55*** 2. **9.55-10.15**	1. **9.00 – 9.25** ***Перерыв 9.25– 10.30*** *2.***10.30 – 10.55**	1. **9.00 – 9.30** ***Перерыв 9.30 – 9.45*** *2.***9.45 – 10.15** ***Перерыв 10.15– 10.30*** 3**. 10.30- 11.00**
	II половина дня					3. **15.20- 15.45**	

Тематический план

Тематический план

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части Программы, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части Программы.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может определять тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а

также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе занятий с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, занятий и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы, как обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(распределение тематических недель)

Календарная неделя	**1г до 2гл**	**2 л до 3л**	**3г – 4 г**	**4г – 5 л**	**5л – 6л**	**6л-7(8л)**
Сентябрь 1 -2 неделя	Адапта-ция	Детский сад	Детский сад	Детский сад	День знаний	День знаний
Праздник// Развлечение/ проект		Любимые игрушки	Любимые игрушки	Любимые игрушки	Линейка в школе	Линейка в школе
Сентябрь 3 -4 неделя	Адапта-ция	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
Праздник// Развлечение/ проект		Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные родного края	Дикие животные родного края	Животный мир России и его охрана	Животный мир нашей планеты и его охрана
Праздник// Развлечение/ проект	Настольный театр «Теремок»	Настольный театр «Теремок»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса»	Театр Би-Ба-БО –« Кот, петух и лиса» Театр	Инсценировка р.н. сказки о животных	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа	Мой папа	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Моя родина	Моя Родина
Праздник// Развлечение/	Как уютно у	Как уютно у меня в дому	Малая Родина	Малая Родина	День народного	День народного

проект	меня в дому				единства	единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село
Праздник// Развлечение/ проект	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери
Декабрь 1 неделя	Зима	Зима	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Птицы зимой	Птицы зимой	Проект «Помним и гордимся»	Проект «Помним и гордимся»	Помним и гордимся	Помним и гордимся
Декабрь 2-3 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
Праздник// Развлечение/ проект	В гости к Елке	В гости к Елке	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо	Рождественское чудо
Праздник// Развлечение/ проект	Рождество у ёлки	Рождество у ёлки	Колядки	Колядки	Колядки	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Праздник// Развлечение/ проект	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Город герой Ленинград	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Домашние животные	Труд взрослых	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии
Праздник// Развлечение/ проект	Кто живет дома	Кем работает мои мама и папа	Кто работает в детском саду	Кто работает в детском саду	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	солдат	солдат	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа - солдат	Мой папа - солдат	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Моя мама и бабушка	Моя мама и бабушка	Мамы и бабушки	Мамы и бабушки	Женщины во круг нас	Женщины во круг нас
Праздник// Развлечение/ проект	Поздравляю маму	Поздравляю маму	День 8 марта	День 8 марта	Международный женский	Международный женский

					день	день
Март 2-4неделя	Народные игрушки	Народные игрушки	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народы России	Народы России
Праздник// Развлечение/ проект	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица	масленица
Апрель 1-2 неделя	весна	весна	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты
Праздник// Развлечение/ проект			День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	весна	весна	весна	весна	весна	весна
Праздник// Развлечение/ проект	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда
Май 1-2 неделя	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы
Праздник// Развлечение/ проект			День победы	День победы	День победы	День победы
Май 3-4 неделя	Учимся говорить вежливые слова	Учимся говорить вежливые слова	В мире вежливых слов	В мире вежливых слов	Говорим красиво	Говорим красиво
Праздник// Развлечение/ проект	Театр Любимые сказки	Театр Любимые сказки	Театр для детей	Театр для детей	День славянской письменности и культуры	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя сказок	Неделя сказок	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник// Развлечение/ проект			В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето
Праздник// Развлечение/ проект	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей
	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Троица	Троица
				День России	День России	День России

Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть
Праздник// Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Какого цвета лето? (сенсорное развитие)	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг	Символ России – государственный флаг
Праздник// Развлечение/ проект	Разноцветное лето	Разноцветное лето	День Государственного флага России	День Государственного флага России	День Государственного флага России	День Государственного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки.	В мире музыки.	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино
Праздник// Развлечение/ проект	Музыка для детей	Музыка для детей	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf

6.Планируемые результаты освоения Образовательной программы(кконцудошкольного возраста):

уребенкасформированыосновныепсихофизическиеинравственно-волевыекачества;

ребеноквладеетосновнымидвиженияміиэлементамиспортивныхигр,можетконтролировать свои движениеиуправлятьими;

ребеноксоблюдаетэлементарныеправилаздоровогообразажизниіличнойгигиены;

ребенокрезультативновыполняетфизическиеупражнения(общеразвивающие,основныедвижения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристскиенавыки,ориентируетсянаместности;

ребенокпроявляетэлементытворчествавдвигательнойдеятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализсвоейдвигательной деятельности;

ребенокпроявляетдуховно-

нравственныекачестваиосновыпатриотизмавходезанятийфизическойкультуройи ознакомлениемсдостижениямироссийскогоспорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведениявдвигательнойдеятельности; о том,чтотакоездоровье, понимает,какподдержать,укрепитьисохранитьего;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью издоровьюокружающих, стремится оказать помощь и поддержкудругимлюдям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видахдеятельности,взаимоотношенияхсо взрослымии сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослымиисверстниками;способенпониматьиучитыватьинтересыичувствадругих;договариватьсяи дружитьсосверстниками;стараетсяразрешатьвозникающиеконфликтыконструктивнымиспособами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулироватьсвое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действийвконкретныхситуациях,обосновыватьсвои ценностныеориентации;

ребенокстремитсясохранятьпозитивнуюсамооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям исамомусебе;

уребенкавыраженостремлениезаниматьсясоциальнозначимойдеятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие,сопереживание,содействие);

ребенокспособенк осуществлению социальной навигации какориентации всоциумеисоблюдению правилбезопасностивреальномицифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностныезадачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности,принимать собственныерешения ипроявлятьинициативу;

ребеноквладеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владееткоммуникативно-речевымиумениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,определяетхарактерыперсонажей,мотивыихповедения,оцениваетпоступкилитературныхгероев;

ребенокобладаетначальнымизнаниями оприродном исоциальном мире, вкоторомонживет:элементарнымипредставлениямиизобластиестествознания,математики,истории,искусстваиспорта,информатикиинженерииитомуподобное;осебе,собственнойпринадлежностиипринадлежностидругихлюдейкопределенномуполу;составесемьи,родственныхотношенияхивзаимосвязях,семейныхтрадициях;обобществе,егонационально-культурных ценностях;государствеи принадлежностикнему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослымисверстникам;интересуетсясубъективноновыминеизвестнымвокружающеммире;способенсамостоятельнопридумыватьобъяснениявлениямприродыипоступкамлюдей;склоненнаблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, используетосновныекультурные способы деятельности;

ребенокимеетпредставлениеожизнилюдейвРоссии,имеетнекоторыепредставленияоважных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии странинародов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме,величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять итомуподобное;

ребенокимеетразнообразныепознавательныеумения:определяетпротиворечия,формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений:сравнениесэталонами,классификацию,систематизацию,некоторыецифровыесредства идругое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природыРоссииипланеты,ихотличительныхпризнаках,средеобитания,потребностяхживойприроды,росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе,наблюдаетзапогодой,живымиобъектами,имеетсформированныйпознавательныйинтерескприроде,осознаннособлюдаетправилаповедениявприроде,знаетспособыохраныприроды,демонстрируетзаботливоеотношениек ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеетпредпочтениявобластимузыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельности;

ребеноквыражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомствасразличнымивидамиижанрамиискусства; обладаетначальнымизнаниямиобискусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительностивразличных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемывсвободной художественной деятельности;

ребенокучаствуетвсозданиииндивидуальныхиколлективныхтворческихработ,тематическихкомпозицийкпраздничнымутренникамиразвлечениям,художественныхпроектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точнойпередачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объектыикомпозиции,преобразовыватьииспользоватьсучетомигровойситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации,предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленныхсобытий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровыхобразов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами врежиссерскойигре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами,кразвивающимипознавательнымиграм,виграхсготовымсодержаниемиправиламиможетобъяснитьсодержаниеиправилаигрыдругимдетям,всовместнойигреследитзаточнымвыполнениемправилвсемиучастниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельностииэлементы готовностик школьномуобучению.

7.Педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направленанаизучениедеятельностныхуменийребенка,егоинтересов,предпочтений,склонностей,личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.Онапозволяетвыявлятьособенностиидинамикуразвитияребенка,составлятьнаосновеполученныхданных***индивидуальныеобразовательныемаршруты***освоенияобразовательнойпрограммы, своевременно вносить изменения в планирование, содержаниеиорганизацию образовательной деятельности.

Цельпедагогическойдиагностики,атакжеособенностиеепроведенияопределяютсятребованиями ФГОСДО.

ПриреализацииПрограммы можетпроводиться***оценкаиндивидуальногоразвития детей***(п. 3.2.3 ФГОСДО),котораяосуществляетсяпедагогомврамкахпедагогическойдиагностики.

Спецификапедагогическойдиагностикидостиженияпланируемыхобразовательныхрезультатовобусловленаследующими требованиями ФГОСДО:

- *планируемые результаты освоения основной образовательной программыДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребенканаразныхэтапахдошкольногодетства;*

- *целевыеориентиры****неподлежатнепосредственнойоценке,втомчислеввидепедагогическойдиагностики****(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетейиосновойобъективнойоценкисоответствияустановленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей(п.4.3ФГОСДО;п.16.3 раздел IIФОПДО*).

- освоениеПрограммы*несопровождаетсяпроведениемпромежуточныхаттестацийиитоговойаттестациюбучающихся(п. 4.3ФГОСДО).*

Данныеположенияподчеркиваютнаправленностьпедагогическойдиагностикинаоценкуиндивидуальногоразвитиядетейдошкольноговозраста,наосновекоторойопределяетсяэффективностьпедагогическихдействийиосуществляетсяих дальнейшеепланирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительнодлярешения следующих*образовательныхзадач:*

1) индивидуализацииобразования(втомчислеподдержкиребенка,построенияегообразовательнойтраекторииили профессиональнойкоррекцииособенностейегоразвития);

2) оптимизацииработысгруппойдетей.

Периодичностьпроведенияпедагогическойдиагностики:

-наначальномэтапе освоения ребенком образовательной программы в зависимостиотвремени егопоступления вдошкольную группу***(стартоваядиагностика)***;

-назавершающемэтапеосвоенияпрограммыеговозрастнойгруппой***(заключительнаядиагностика)***.

Припроведениидиагностикинаначальномэтапеучитываетсяадаптационныйпериодпребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяетвыявить индивидуальнуюдинамикуразвитияребенка.

*Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетейпроводитсяпедагогомвпроизвольнойформенаосновемалоформализованныхдиагностическихметодов:**наблюдения,свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке,аппликации,построек,поделокитомуподобное),специальныхдиагностическихситуаций.***

Принеобходимостипедагогможетиспользоватьспециальныеметодикидиагностикифизического,коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетическогоразвития.

*Основнымметодомпедагогическойдиагностикиявляется**наблюдение.***Ориентирамидлянаблюденияявляютсявозрастныехарактеристикиразвитияребенка.Онивыступаюткакобобщенныепоказателивозможныхдостиженийдетейнаразныхэтапахдошкольногодетствавсоответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенкавдеятельности(игровой,общении,познавательно-исследовательской,изобразительной,конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группеинапрогулке,совместной исамостоятельнойдеятельности детейидругихситуациях).

Впроцессенаблюденияпедагоготмечаетособенностипроявленияребенкомличностныхкачеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи,поведениевконфликтныхситуацияхитомуподобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждогопоказателя,самостоятельностьиинициативностьребенкавдеятельности.Частотапроявления указывает на периодичность и степеньустойчивостипоказателя. Самостоятельность выполнениядействия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектности ребенкавдеятельностиивзаимодействии.

Результатынаблюденияфиксируютсявкартеразвитияребёнка,способиформуихрегистрациипедагогвыбираетсамостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка икритериииихоценивания.Фиксацияданныхнаблюденияпозволяетпедагогувыявитьипроанализировать динамикувразвитииребенканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развитияребенкаи егопотребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме,что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности,уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительностиидругое.

*Анализпродуктовдетскойдеятельности*можетосуществлятьсянаосновеизученияматериалов портфолиоребенка(рисунков,работпоаппликации,фотографийработполепке,построек,поделокидругого).Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристикисущественнодополнятрезультаты наблюдениязапродуктивнойдеятельностьюдетей(изобразительной,конструктивной,музыкальной идругой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которыхпедагогвыстраиваетвзаимодействиесдетьми,организуетРППС,мотивирующуюактивнуюторческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательныйпроцесс.

При необходимости используется психолого - педагогическая диагностика развития детей(выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводятквалифициров

анныеспециалисты:педагоги-психологи.Участиеребенкавпсихолого–педагогическойдиагностикедопускаетсятолько***ссогласия***егородителей(законныхпредставителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологическогосопровожденияи оказания адресной психологическойпомощи